

PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO QUẬN AN DƯƠNG

CHÀO MỪNG HỘI THI GIÁO VIÊN DẠY GIỎI CẤP QUẬN

NĂM HỌC 2024-2025

GIÁO VIÊN: NGUYỄN THỊ HẠNH



KHỞI ĐỘNG

TỪ ÂM NHẠC ĐƯƠNG ĐẠI TÌM VỀ TRUYỆN CỔ TÍCH

Xem video sau và trả lời câu hỏi:



<https://www.youtube.com/watch?v=nxld7ov0d0Q>

- Video được lấy cảm hứng từ câu chuyện nào?
- Em biết gì về câu chuyện đó?
- Theo em, câu chuyện đó ngày nay còn có ý nghĩa với chúng ta không? Vì sao?



BÀI 7: THẾ GIỚI CỔ TÍCH
TIẾT 89, 90: ĐỌC VĂN BẢN

CÂY KHẾ

(TRUYỆN CỔ TÍCH)



Kết quả cần đạt

1. Tóm tắt, nêu ấn tượng về truyện.
2. Xác định chủ đề truyện.
3. Nhận biết đặc điểm, đặc trưng thể loại truyện cổ tích trên các phương diện: đặc điểm nhân vật, yếu tố kì ảo, cách kể chuyện.
4. Kỹ năng: nhận xét, đánh giá về bài học đạo đức, ước mơ cuộc sống được nhân dân gửi gắm trong truyện.



ĂN KHÉ TRẢ VÀNG

Vidu AI

I. ĐỌC – TÌM HIỂU CHUNG

1. ĐỌC VĂN BẢN



Đọc diễn cảm văn bản *Cây khế* theo phân vai:

- 1 bạn HS đóng vai con chim thần đọc lời của con chim thần
- 1 bạn HS đóng vai cô vợ của người em
- 2 bạn HS đóng vai vợ chồng người anh
- 1 bạn đọc nối tiếp phần lời người kể chuyện

1. ĐỌC VĂN BẢN

TIÊU CHÍ	CÓ	KHÔNG
Đọc trôi chảy, không bỏ từ, thêm từ.		
Đọc to, rõ bảo đảm trong không gian lớp học, cả lớp cùng nghe.		
Tốc độ đọc phù hợp		
Sử dụng giọng điệu khác nhau để thể hiện được cảm xúc của người kể chuyện đối với nhân vật, sự việc.		

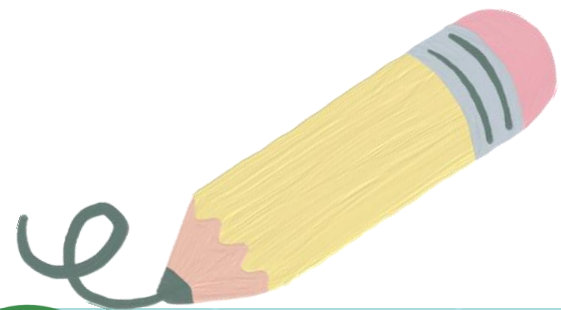
PHIẾU HỌC TẬP

Thể loại:	
Xuất xứ:	
Ngôi kể:	
PTBĐ	



2. TÌM HIỂU CHUNG

- **Thể loại:** Truyện cổ tích
- **Xuất xứ:** Theo Bùi Mạnh Nhị (chủ biên), Văn học dân gian: những tác phẩm chọn lọc, NXB giáo dục, Sdd, tr.209-211.
- **Ngôi kể:** ngôi thứ 3
- **PTBĐ:** tự sự



2. TÌM HIỂU CHUNG

Bố cục

Phần 1: Từ đầu đến “ra ở riêng”

→ Giới thiệu về hai anh em và cách phân chia tài sản

Phần 2: Tiếp đến “trở nên giàu có”

→ Chuyện ăn khế trả vàng của người em

Phần 3: Phần còn lại

→ Âm mưu của người anh và sự trừng phạt



* Ý NGHĨA CỦA CÁCH MỞ ĐẦU TRUYỆN



- **Thời gian:** Ngày xưa, ngày xưa
 - ➔ Thời gian trong quá khứ
- **Không gian:** Ở một nhà kia (Ở một làng nọ, ở một huyện nọ)
 - ➔ Không gian không xác định
- **Ý nghĩa:** Đây là công thức mở đầu, có ý phiếm chỉ không gian, thời gian xảy ra câu chuyện.
 - ➔ Mở ra thế giới hư cấu trong truyện cổ tích

II. KHÁM PHÁ VĂN BẢN

HỌP BÁO

TRUYỆN CỔ TÍCH “CÂY KHẾ”
TỪ GÓC NHÌN ĐƯƠNG ĐẠI

PHIẾU HỌC TẬP SỐ 1
GIẢI MÃ VĂN BẢN
CÂY KHẾ

NHÓM	NHIỆM VỤ	YÊU CẦU
Nhóm báo Thanh Niên	- Tóm tắt truyện Cây khế bằng tranh - Cho biết trong truyện có những yếu tố kì ảo nào, việc đưa yếu tố kì ảo đó vào có vai trò gì?	- Kể tóm tắt đủ những sự việc chính - Vẽ tranh minh họa (khổ A4) cho từng sự việc và sắp xếp theo đúng trình tự thời gian của cốt truyện - Liệt kê đủ các yếu tố kì ảo, nêu được vai trò của yếu tố kì ảo về mặt nghệ thuật và nội dung
Nhóm báo An Ninh Thủ Đức	Làm video giới thiệu hồ sơ nhân vật người anh và người em trong câu chuyện Cây khế.	Làm nổi bật hồ sơ nhân vật trong sự đối sánh các khía cạnh sau: - Lai lịch, hoàn cảnh - Hành động tiêu biểu - Phẩm chất - Kết cục - Thuộc kiểu nhân vật cổ tích nào? Đại diện cho kiểu người nào trong xã hội?
Nhóm báo Văn học và Tuổi trẻ	Xác định đề tài, chủ đề của truyện Cây khế; cho biết nhân vật người em trong câu chuyện Cây khế và nhân vật Thạch Sanh có điểm gì giống và khác nhau?	- Đề tài - Chủ đề - Liên hệ, so sánh được điểm giống và khác nhau giữa nhân vật người em trong câu chuyện Cây khế và nhân vật Thạch Sanh
Nhóm báo Nhân dân	Chia sẻ bài học về cách nghĩ và cách ứng xử thông qua câu chuyện Cây khế	- Chia sẻ được những bài học rút ra từ câu chuyện - Trình bày sản phẩm sáng tạo



HỌP BÁO

TRUYỆN CỔ TÍCH “CÂY KHẾ” TỪ GÓC NHÌN ĐƯƠNG ĐẠI

4 nhóm báo cáo nhiệm vụ đã chuẩn bị ở nhà:



Nhân Dân

Báo
THANH NIÊN

Văn học
và **TUỔI TRẺ**

HỌP BÁO

TRUYỆN CỔ TÍCH “CÂY KHẾ” TỪ GÓC NHÌN ĐƯƠNG ĐẠI

Báo
THANH NIÊN

- Tóm tắt truyện *Cây khế* bằng tranh
- Cho biết trong truyện có những yếu tố kì ảo nào, việc đưa yếu tố kì ảo đó vào có vai trò gì?

An ninh Thủ đô
VỀ AN NINH TỔ QUỐC!
CƠ QUAN CỦA CÔNG AN THÀNH PHỐ HÀ NỘI

- Làm video giới thiệu hồ sơ nhân vật người anh và người em trong câu chuyện *Cây khế*

Văn học và TUỔI TRẺ

- Xác định đề tài, chủ đề của truyện *Cây khế*
- Cho biết nhân vật người em trong câu chuyện *Cây khế* và nhân vật Thạch Sanh có điểm gì giống và khác nhau?

Nhân Dân

- Chia sẻ bài học về cách nghĩ và cách ứng xử thông qua câu chuyện *Cây khế*

Nhóm báo
Thanh Niên

Nhóm báo An
Ninh Thủ Đô

Nhóm báo Văn
học và Tuổi trẻ

Nhóm báo
Nhân dân

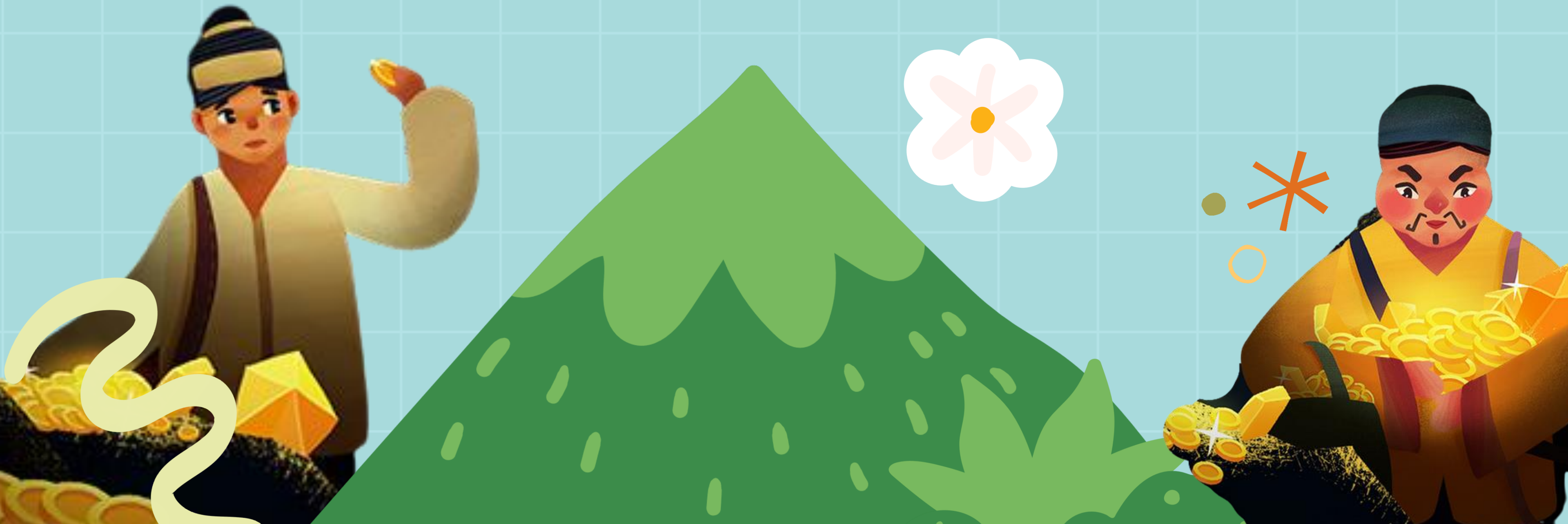
Mỗi nhóm có tối đa 5 phút để trình bày sản phẩm của nhóm mình trong buổi họp báo

Khi nhóm nào trình bày, các nhóm khác lắng nghe, ghi chép nội dung chính và đặt câu hỏi cho nhóm đó. Thời gian đặt câu hỏi và trả lời câu hỏi cho mỗi nhóm: 2 phút

2. KHÁM PHÁ VĂN BẢN ✨

a. Tìm hiểu cốt truyện

* Tóm tắt văn bản





Các yếu tố kì ảo xuất hiện để hỗ trợ nhân vật chính nghĩa chiến thắng cái ác, thể hiện ước mơ xã hội công bằng của nhân dân lao động và giúp câu chuyện hấp dẫn hơn

Các sự việc được sắp xếp theo trình tự thời gian, với mối quan hệ nhân quả (thiện thắng ác, ở hiền gặp lành, ác giả ác báo)

b. Tìm hiểu nhân vật

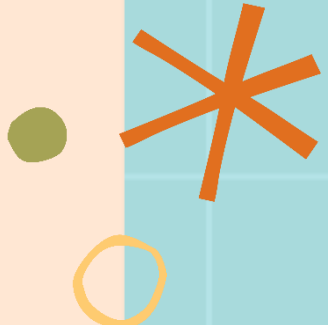
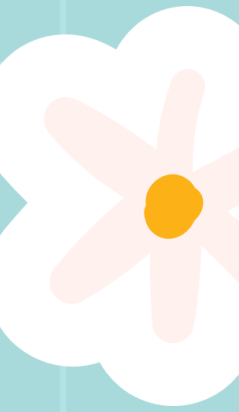
NGƯỜI EM

- Thuộc kiểu nhân vật em út, mồ côi
- Phẩm chất: chăm chỉ, hiền lành, tốt bụng



NGƯỜI ANH VÀ VỢ

Nhân vật phản diện:
tham lam, độc ác





MINIGAME



ĂN KHÉ TRẢ LỜI CÂU HỎI

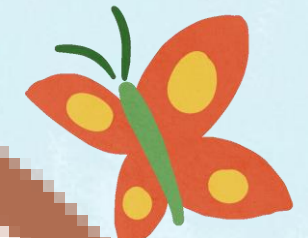
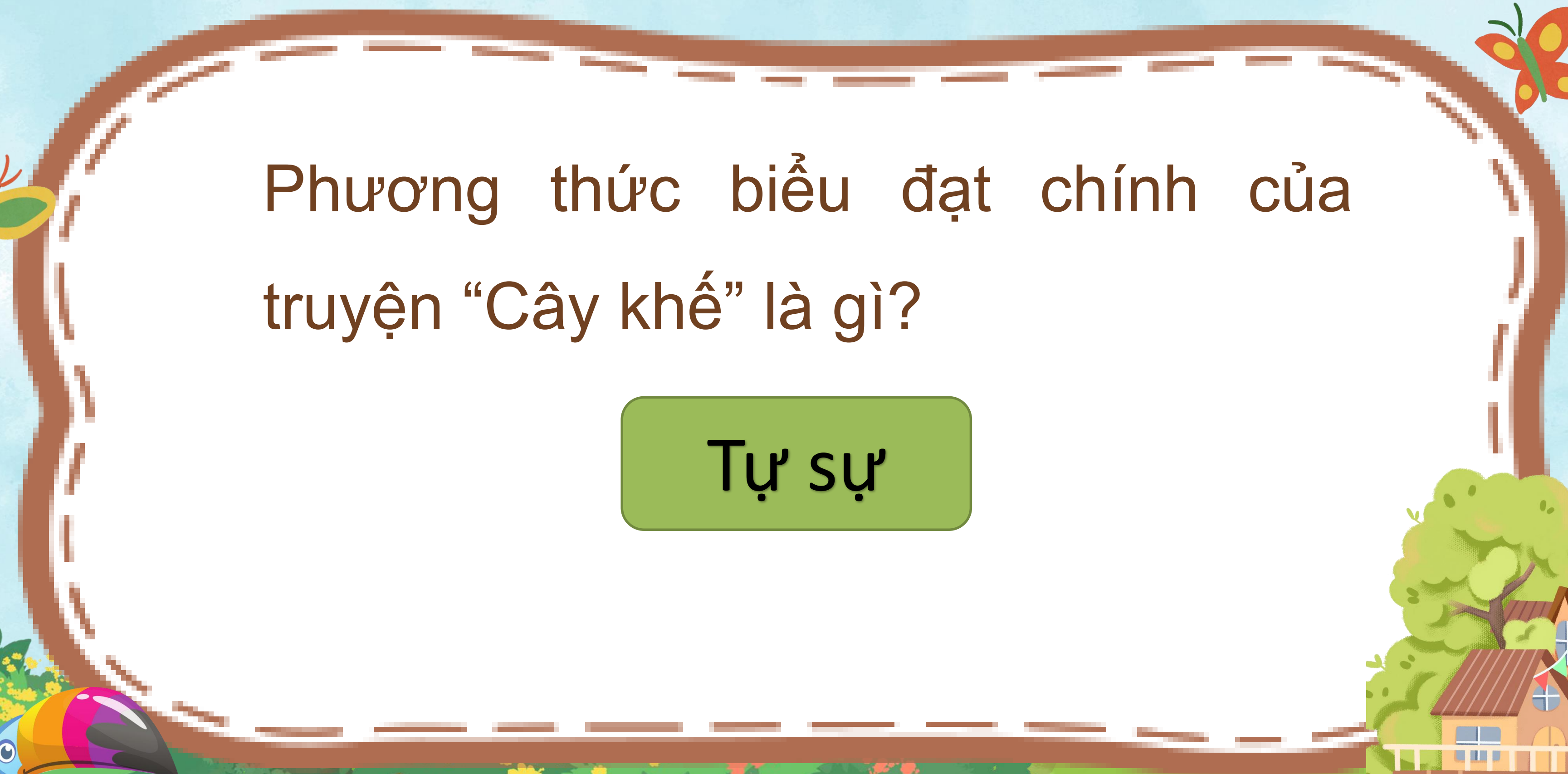




Ăn một quả khế trả một
cục vàng, may túi ba gang
mang theo mà đựng.

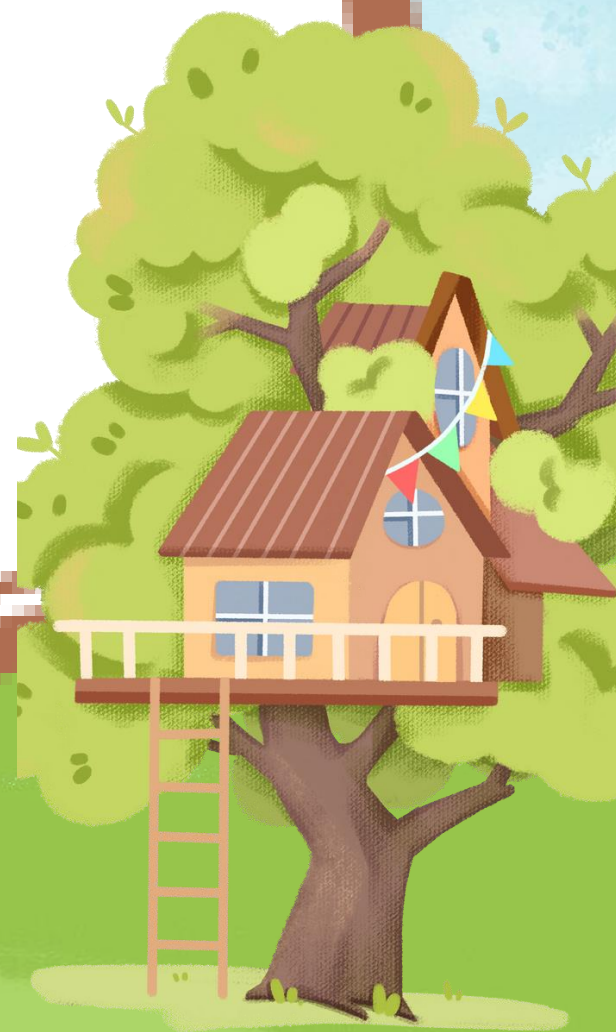


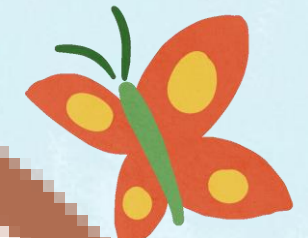
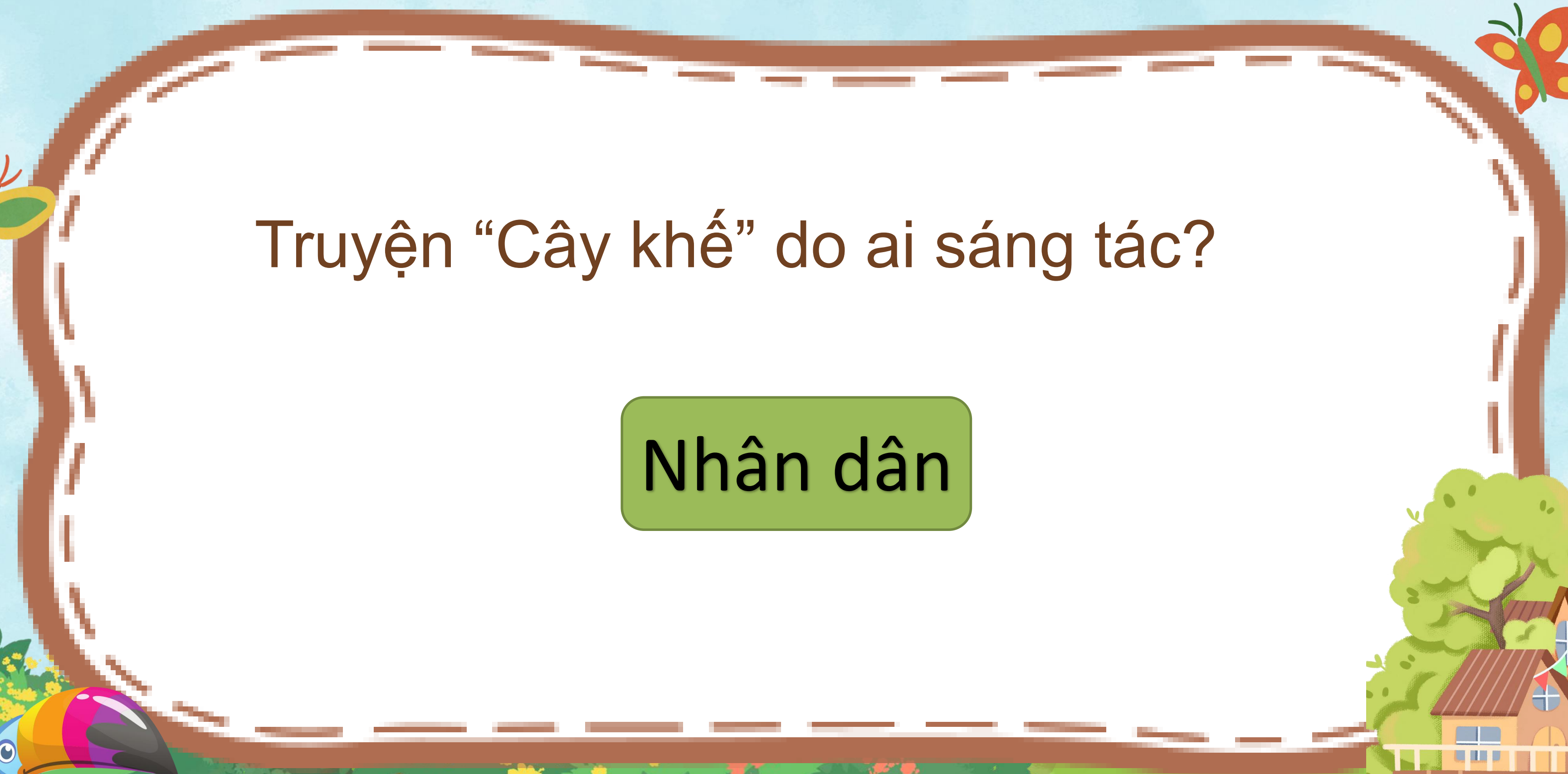
Xưa rồi diễm. Muốn ăn
khế thì phải trả lời đúng
những câu hỏi mà ta
đưa ra.



Phương thức biểu đạt chính của
truyện “Cây khế” là gì?

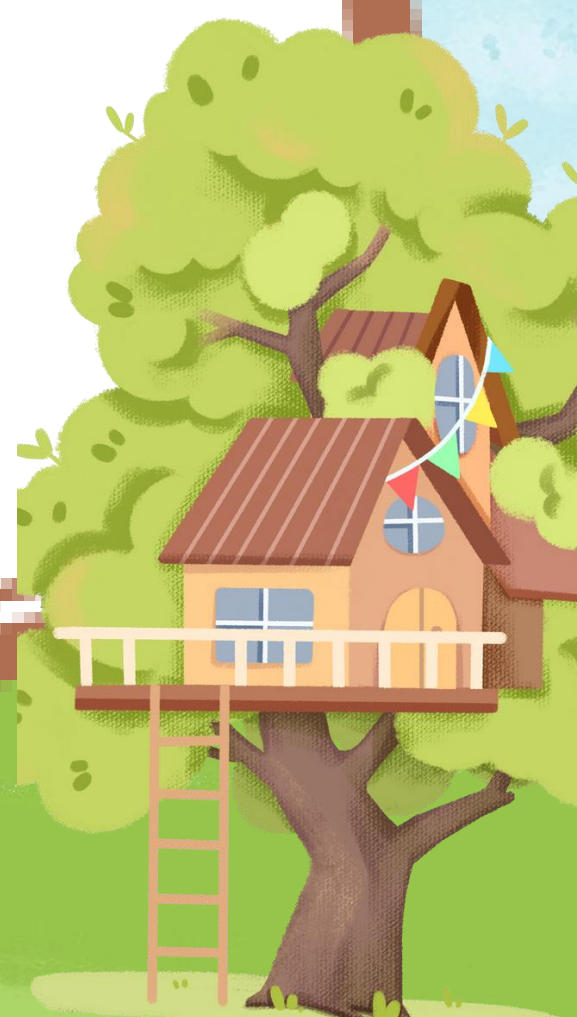
Tự sự





Truyện “Cây khế” do ai sáng tác?

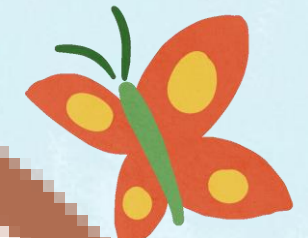
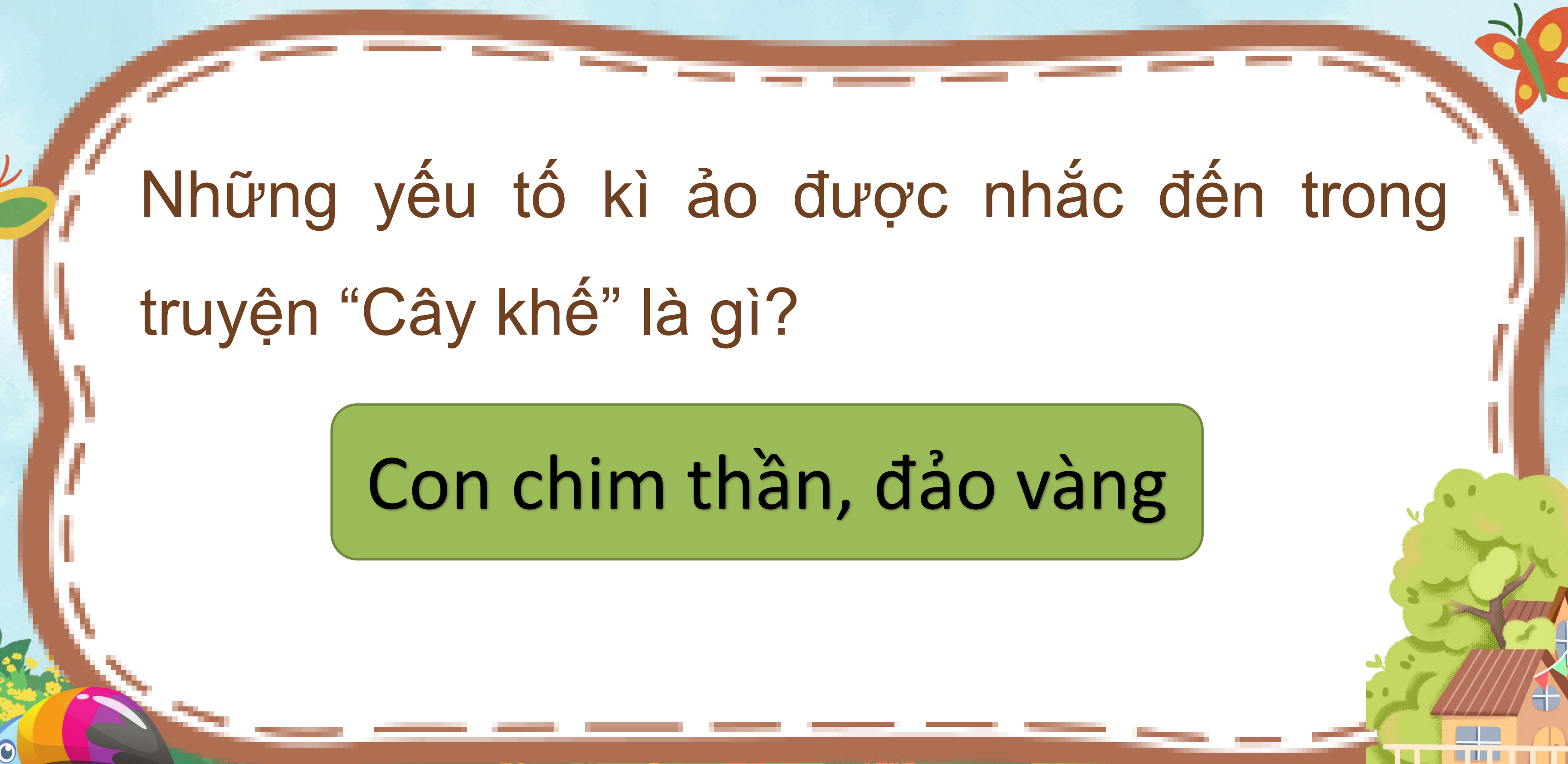
Nhân dân





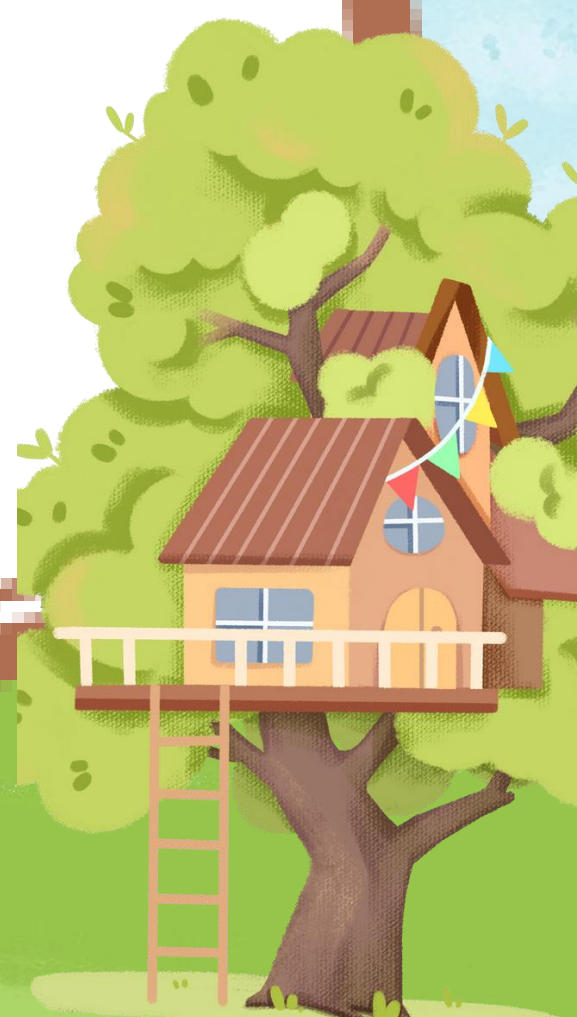
Truyện “Cây khế” thuộc loại cổ tích gì?

Cổ tích thần kì



Những yếu tố kì ảo được nhắc đến trong
truyện “Cây khế” là gì?

Con chim thần, đảo vàng





Xin chào và hẹn gặp lại!

