

KẾ HOẠCH HOẠT ĐỘNG GIÁO DỤC TUẦN 1

Thứ hai, ngày 23 tháng 12 năm 2024
PTTC: Tung bắt bóng với người đối diện

I. Mục đích, yêu cầu

- Trẻ biết tung bắt bóng bằng hai tay, sau đó tung lại cho người đối diện. Biết phối hợp với cô giáo và các bạn để tung bóng và bắt bóng.
- Trẻ biết tung bóng và bắt bóng với người đối diện.
- Trẻ hứng thú tham gia các hoạt động trong giờ học.

II. Chuẩn bị

- Mỗi trẻ một mũ hoa, gậy thể dục, bóng.
- Máy tính, loa

III. Tiến hành

*** Hoạt động 1: Khởi động**

- Cả lớp hát bài hát Gà trống mèo con và cún con
- Các con vừa hát bài hát gì?
- Bài hát nói về điều gì?
- Để đảm bảo cơ thể khỏe mạnh các con phải làm gì?
- Trẻ đi vòng tròn trên nền nhạc bài hát: “ Gà trống mèo con và cún con” – đi các kiểu đi chân sau đó đứng vào 3 hàng ngang.

*** Hoạt động 2: Trọng động**

- **Bài tập phát triển chung:** Tập kết hợp với gậy

Trẻ tập các động tác thể dục kết hợp với bài “Chú mèo con”

- + Động tác tay: Hai tay lên cao. Hai tay ra trước. Hai tay hạ xuống theo người
- + Động tác chân: Hai tay lên cao – kiễng gót chân. Hai tay ra trước – gối khụy. Hai tay lên cao- hạ xuống theo người
- + Động tác lườn: Hai tay lên cao, nghiêng sang phải, trái. Hai tay hạ xuôi theo người
- + Động tác bụng: Hai tay lên cao – cúi người tay chạm bàn chân.
- + Động tác bật: Đặt gậy xuống và bật qua gậy.
- Động tác bổ trợ: Tập động tác tay.

- **Vận động cơ bản:** Tung và bắt bóng với người đối diện.

+ Cô làm mẫu lần 1: Không giải thích

+ Cô làm mẫu lần 2: Vừa thực hiện vừa giải thích động tác: “Khi có hiệu lệnh vào chỗ chuẩn bị, đứng trước vạch chuẩn, hai tay cầm bóng, khi có hiệu lệnh tung bóng thì dùng lực của đôi tay và tung bóng thẳng sang người đối diện, còn người đối diện phải chú ý nhìn vào người đối diện để bắt được bóng”.

- Cô mời lần lượt từng trẻ lên thực hiện tung và bắt bóng cùng cô giáo.

- Lần lượt 2 trẻ lên tập: Cô bao quát trẻ, động viên sửa sai cho trẻ.

- Trò chơi vận động: Bật qua suối đi lấy nước.

- Cô phổ biến cách chơi, luật chơi: Lần lượt từng trẻ bật qua một con suối (Khoảng cách 35 – 40cm) lên mức nước vào xô, kết thúc thời gian đội nào mức được nhiều nước đội đó dành chiến thắng.

- Tổ chức chơi: Cô động viên trẻ chơi.

* **Hoạt động 3:** Hồi tĩnh: Trẻ đi nhẹ nhàng hít thở thả lỏng.

Đánh giá hàng ngày

TÀI LIỆU ĐÃ KÝ DUYỆT
Được tải về từ hệ thống edoc.smas.edu.vn lúc 15:23 24/12/2024
bởi Admin Trường (31303316) – Trường MN Ánh Dương Xanh

Thứ ba, ngày 24 tháng 12 năm 2024

PTNT: Khám phá con gà con

I. Mục đích, yêu cầu

- Trẻ biết tên gọi và một vài đặc điểm cơ bản của con gà: Cấu tạo bên ngoài, nơi sống, thức ăn, vận động... (mỏ, mắt, chân, cánh, kêu chiếp chiếp...) Trẻ biết Gà là động vật nuôi trong gia đình, gần gũi với con người.
- Trẻ nói đủ câu, rõ ràng, mạch lạc. Phát triển kỹ năng quan sát, nhận xét. Biết thể hiện hành động, giả làm tiếng gà kêu
- Trẻ biết yêu quý, không trêu chọc và bảo vệ các con vật nuôi. Trẻ hứng thú tham gia giờ học.

II. Chuẩn bị

- 1 con Gà
- Nhạc bài Con gà trống, Gà trống mèo con và cún con, Đàn gà trong sân
- Các hình ảnh về gà con
- Mỗi trẻ một lô tô về con gà mái, gà trống, gà con

III. Tiến hành

1. Ổn định tổ chức và giới thiệu bài

- Cô và trẻ hát bài: “con gà trống ”
- Các con ơi chúng mình vừa hát bài gì?
- Bài hát nói về con gì nào?
- Hôm nay cô và các con cùng tìm hiểu về con Gà con nhé!

2. Nội dung

***HD1: Khai thác hiểu biết của trẻ về con Gà**

- Ở lớp chúng mình nhà bạn nào nuôi Gà
- Cô đố các con Gà con kêu như thế nào nhỉ?
- Cả lớp mình cùng làm tiếng Gà con kêu để gọi Gà con ra nào?

*** HD2: Tìm hiểu về con Gà con**

- Các con ơi đây là con gì nào?
- Ai có nhận xét gì về con Gà con?
- Con Gà con có những bộ phận nào đây? (mắt, mỏ, lông, cánh)
 - Mắt gà ntn?
 - Mỏ gà để làm gì?
 - Toàn thân gà được bao phủ bởi lớp lông vũ. Lớp lông vũ này có tác dụng gì?
- Cho trẻ đếm chân Gà con

=> Gà con có các phần: đầu, mình, 2 chân, 2 cánh, trên đầu có mỏ, 2 mắt ...

* Món ăn yêu thích

- Các con ạ các con có biết Gà con thích ăn gì nhất không? Đó chính là thóc đấy ngoài ra Gà con còn ăn thêm rau cho đủ chất đấy.

- Gà con dùng bộ phận nào của mình để đi kiếm thức ăn? Các con có biết người ta nuôi Gà để để làm gì không?

- Nuôi gà để khi gà con lớn lên gà sẽ đẻ trứng, ngoài ra còn nuôi gà để làm cảnh và vào những dịp lễ hội người ta thường chơi trò chơi chơi gà đấy

- Bây giờ cô cháu mình cùng đọc một bài đồng dao về Chú Gà con nhé nhé “Mười quả trứng tròn”

*Mở rộng: cho trẻ xem hình ảnh một số Con gà: Gà mái, gà trống, gà tre, gà tây...

=> Gà là con vật có ích nên được nuôi ở trong gia đình và được gọi là gia cầm đấy các con ạ.

- Giáo dục: Gà con thật đáng yêu các con thường làm gì để chăm sóc Gà con? (cho gà ăn)

Các con phải chăm sóc, yêu quý động vật

***HD3: Luyện tập củng cố**

Trò chơi 1: Thi xem ai nhanh

- Luật chơi: khi có hiệu lệnh trẻ phải nhảy thật nhanh vào hình tròn và cầm đúng hình theo yêu cầu của cô.

- Cách chơi: Cô cho trẻ cầm lô tô con gà con, gà mái, gà trống đi xung quanh lớp và hát bài hát, khi dừng nhạc cô nói gà gì thì trẻ có con gà giống cô nói nhảy thật nhanh vào vòng tròn.

- Cô cho trẻ 2-3 lượt

- Cô tuyên dương, khuyến khích trẻ

TC2: Bắt chước tiếng kêu của các con vật

- Cô gt luật chơi, cách chơi
- Tc cho trẻ chơi 2-3 lần.

3. Kết thúc: Cho trẻ hát bài Đàn gà trong sân và chuyển hoạt động

Đánh giá hàng ngày

Thứ tư, ngày 25 tháng 12 năm 2024

PTNN: Thơ Đàn gà con

I. Mục đích, yêu cầu

- Trẻ nhớ tên bài thơ, tên tác giả. Trẻ thuộc bài thơ, hiểu nội dung bài thơ.
- Dạy trẻ kỹ năng đọc thơ diễn cảm, biết nhấn mạnh, ngắt nghỉ theo nhịp. Phát triển khả năng chú ý, ghi nhớ có chủ định.
- Trẻ hứng thú tham gia hoạt động. Giáo dục trẻ biết yêu quý những con vật nuôi trong nhà, biết chăm sóc và bảo vệ chúng.

II. Chuẩn bị

- Tranh minh họa cho bài thơ.
- 1 mũ gà mẹ, 1 mũ cáo.
- Mỗi trẻ có 1 mũ gà con.

III. Tiến hành

1. Hoạt động 1: Ổn định tổ chức

- Cô cho trẻ hát bài : “ Gà trống, mèo con và cún con”

* Trò chuyện:

- Các con vừa hát bài gì? Trong bài hát có những con vật gì? Những con vật đó được nuôi ở đâu?

Giáo dục: Trẻ phải biết chăm sóc các con vật nuôi trong gia đình.

- Giới thiệu bài: Có một bài thơ rất hay viết về sự trưởng thành của các chú gà con. Đó là bài thơ: “ Đàn gà con” do bác Phạm Hổ sáng tác. Các con lắng nghe cô đọc nhé

2. Hoạt động 2: Nội dung

- Cô đọc lần 1: Cô đọc thơ diễn cảm, hỏi trẻ tên bài thơ, tên tác giả.
- Cô đọc lần 2: Cô đọc thơ kết hợp sử dụng tranh minh họa.

Đàm thoại

- Bài thơ nói về con gì ?
- Đố các con gà mẹ đẻ ra trứng hay đẻ ra con?
- Đẻ cho những quả trứng nở thành con thì gà mái phải làm gì?
- À, đúng rồi để cho những quả trứng nở thành những chú gà con thì gà mẹ phải ấp trứng dưới cánh, dưới bụng của mình đấy...

“ Mùi quả trứng tròn... Thành mỏ thành chân”

- Giải thích từ “ ấp ủ” là hình ảnh gà mẹ giang rộng đôi cánh che chở, sưởi ấm cho quả trứng để cho ra đời những chú gà con.
- + Vẽ đẹp của những chú gà con mới nở như thế nào?
- + Thế mỏ của gà con như thế nào?
- + Cái chân thì sao nhỉ?
- + Chú gà con có bộ lông màu gì?

+ Các con biết bộ lông vàng mát dịu là như thế nào không?(lông vàng mát dịu là lông có màu vàng nhạt và khi sờ tay vào thì thấy rất mượt).

“ Cái mỏ tí hon...Ta yêu chú lắm”

- Các con thấy những chú gà con có đáng yêu không?

- Con có thích bài thơ này không? Vì sao? Chúng ta phải làm gì để gà lớn nhanh?

* Giáo dục: trẻ phải biết chăm sóc và cho gà ăn mỗi ngày.

- Cô cho cả lớp đọc cùng cô 1-2 lần (cô chú ý sửa sai lỗi trong phát âm cho trẻ).

- Mời từng tổ lên đọc thơ. Sau đó cô mời nhóm, cá nhân lên đọc thơ kết hợp làm động tác minh họa.

3. HĐ3 Trò chơi: " Cáo bắt gà "

- Cô giải thích cách chơi: Cô sẽ làm gà mẹ, trẻ làm gà con. Một bạn làm cáo, Gà mẹ dẫn gà con đi kiếm ăn gặp cáo đuổi bắt, sợ quá gà con chạy vào đôi cánh của gà mẹ để nấp.

- Cho trẻ chơi 2- 3 lần.

* Củng cố: Hôm nay cô tập cho các con bài thơ gì? Do ai sáng tác?

3. Kết thúc

- Cô nhận xét, động viên và khen trẻ.

- Cô cho trẻ hát bài: “ Con gà trống” và nghỉ.

Đánh giá hàng ngày

Thứ năm, ngày 26 tháng 12 năm 2024

PTTM: Vẽ con gà trống

I. Mục đích, yêu cầu

- Trẻ biết vận dụng kỹ năng vẽ các nét cơ bản: Nét tròn, nét cong, thẳng, nét xiên...và phối hợp các nét đó để tạo thành con gà trống.
- Biết thể hiện đặc điểm của gà trống ở mào, đuôi, chân, màu lông. Biết tô màu và bố cục tranh hợp lý bằng những màu tươi sáng. Biết thể hiện sáng tạo trong khi vẽ.
- Thể hiện bố cục tranh hợp lý, tô màu sáng tạo. Luyện kỹ năng cầm bút, kỹ năng vẽ và tô màu, tư thế ngồi cho trẻ.
- Trẻ hứng thú tham gia hoạt động. Giáo dục trẻ biết yêu quý các con vật, yêu quý bức tranh của mình.

II. Chuẩn bị

- Nhạc bài hát con gà trống
- Tranh mẫu
- Bút sáp, bút lông, màu nước.
- Giấy vẽ cho trẻ
- Giá treo tranh.
- Khăn khô, khăn ẩm

III. Tiến hành

1. Hoạt động 1: Ổn định tổ chức

- Xin chào các bạn, tôi xin tự giới thiệu tên tôi là trống choai, đẹp trai nhất họ nhà gà đây. Đố các bạn biết tôi sống ở đâu? Trống choai tôi có đặc điểm gì? Họ hàng nhà tôi có những ai? Các bạn dành tình cảm gì cho chúng tôi?
- Giáo dục trẻ chăm sóc yêu quý con vật nuôi trong gia đình. Các bạn ạ tôi rất là vui vì các bạn đã dành nhiều tình cảm cho tôi và các con vật nuôi trong gia đình, vì thế mà tôi muốn tặng các bạn một món quà đây, các bạn thử đoán xem đó là gì nào?

2. Hoạt động 2: Quan sát và đàm thoại

- Cô cho trẻ xem tranh mẫu và cho trẻ nhận xét về tranh mẫu.
- Cô đặt câu hỏi gợi ý trẻ trả lời.
 - + Bạn nào có nhận xét gì về bức tranh con gà trống? Con gà trống trong bức tranh vẽ như thế nào? Con gà trống có những bộ phận gì? Chú gà trống đang làm gì ?
 - + Tôi đã sử dụng nét vẽ gì để vẽ ?
 - + Các bạn thấy màu sắc bức tranh thế nào?
 - + Các bạn có nhận xét gì về bố cục bức tranh?

- Cô khái quát lại: Gà trống gồm đầu, mình, đuôi. Đầu gà là một hình tròn nhỏ, mình gà là một hình tròn lớn. Đầu được nối với thân bởi 2 nét xiên tạo thành cổ gà, đuôi gà là những nét cong, cánh ở giữa mình gà, đuôi gà, chân gà là những nét cong và nét thẳng.

- Cô nhấn mạnh 1 số chi tiết nổi bật: Mào gà to đỏ, chân và cổ dài, đuôi cong dài.

* Vẽ mẫu:

- Hôm nay tới đây ngoài tặng quà cho các bạn ra tôi còn muốn đem đến cho các bạn 1 thử thách nữa đấy, đó là vẽ về tôi, tức là vẽ con gà trống, các bạn sẵn sàng không?

- Để thực hiện được thử thách này các bạn cùng quan sát tôi hướng dẫn nhé.

- Trước tiên tôi vẽ một hình tròn to giống như quả trứng ở giữa tờ giấy để làm mình gà, sau đó tôi vẽ đầu gà, Đầu gà là một hình tròn nhỏ, nối đầu với mình gà bằng 2 nét xiên tôi được cổ gà. Tiếp theo tôi vẽ đuôi gà, đuôi gà trống dài và cong nên tôi sẽ vẽ các nét cong liên tiếp từ trên xuống dưới. Tôi vẽ đuôi gà, chân, ngón chân bằng các nét cong, và nét thẳng. Để hoàn thành tranh con gà trống tôi vẽ tiếp các chi tiết ở phần đầu gà: Một mào đỏ rất to ở trên đầu và một mào nhỏ ở dưới cổ gà, tôi vẽ nốt mỏ gà, mắt gà, thế là tôi được con gà trống rồi.

- Để cho bức tranh thêm đẹp các bạn có thể vẽ thêm cỏ cây, hoa lá, ông mặt trời. Đây là những chi tiết phụ các bạn chỉ vẽ nhỏ thôi nhé.

- Vẽ xong các bạn sẽ lựa chọn màu sắc phù hợp để tô màu bức tranh cho thật đẹp.

- Cô thực hiện vẽ mẫu lần 2, vừa vẽ vừa hỏi trẻ cách vẽ.

* Hỏi trẻ ý định của trẻ?

- Các bạn thực hiện phần thử thách của tôi như thế nào? Bạn sẽ vẽ gì? (Hỏi 2-3 trẻ)

- Bạn vẽ như thế nào để tạo thành bức tranh con gà trống?

- Vẽ xong gà trống các bạn là gì cho bức tranh thêm đẹp?

Nào các bạn hãy về bàn ngồi và thực hiện thử thách của tôi nhé.

3. Hoạt động 3: Trẻ vẽ con gà trống

- Trẻ về chỗ ngồi cô hỏi lại ý định vẽ, cách cầm bút, tư thế ngồi

- Trẻ vẽ theo mẫu của cô.

- Trẻ vẽ cô mở nhạc nhẹ nhàng. Cô đến từng bàn quan sát và hướng dẫn trẻ thực hiện bố cục hình vẽ cho đẹp.

- Cô gợi ý trẻ vẽ sáng tạo và tô màu đẹp, giúp đỡ những trẻ còn lúng túng.

4. Hoạt động 4: Trưng bày, nhận xét sản phẩm

- Cô treo tất cả sản phẩm lên và treo tranh mẫu của cô ra.

- Cô treo tranh của trẻ lên giá

- Hôm nay các bạn có hài lòng về bức tranh của mình không? Vì sao?

- Cho trẻ nhận xét bài đẹp nhất. (2 trẻ)

- Cho trẻ giới thiệu tranh của mình (2 trẻ)
- Hỏi trẻ vì sao bài đẹp, đẹp như thế nào?
- Cô chọn và nói cho trẻ những bức tranh mà cô thích?
- Cô nhận xét chung, nhận xét nhiều đến sản phẩm có sự sáng tạo về màu sắc, tư thế, bố cục, tô màu...
- Vậy là hôm nay các bạn đã hoàn thành rất tốt thử thách mà tôi đưa ra, mình khen tất cả các bạn, bây giờ chúng ta cùng múa hát mừng chiến thắng nào.

Đánh giá hàng ngày

TÀI LIỆU ĐÃ KÝ DUYỆT
Được tải về từ hệ thống edoc.smas.edu.vn lúc 15:23 24/12/2024
bởi Admin Trường (31303316) – Trường MN Ánh Dương Xanh

Thứ sáu, ngày 27 tháng 12 năm 2024
PTTM: VTTTC Gà trống, gà con và cún con

I. Mục đích, yêu cầu

- Trẻ nhớ tên bài hát, tên tác giả, hiểu nội dung, cảm nhận được giai điệu của bài hát “Gà trống mèo con và cún con”
- Trẻ nhớ tên vận động vỗ tay theo tiết tấu chậm
- Trẻ có kỹ năng phối hợp các giác quan trong vận động minh họa bài hát “Gà trống mèo con và cún con”
- Cùng cố ở trẻ các kỹ năng: Hát to, rõ lời, hát đúng giai điệu; kỹ năng thể hiện cảm xúc của bản thân phù hợp với giai điệu của các bài hát. Phát triển khả năng quan sát và ghi nhớ có chủ định; khả năng cảm thụ âm nhạc cho trẻ.
- Trẻ chú ý nghe hát và hưởng ứng theo bài hát nghe. Trẻ hứng thú tham gia hoạt động. Trẻ biết yêu quý chăm sóc các con vật

II. Chuẩn bị

- Nhạc bài hát: “Gà trống mèo con và cún con”
- Xắc xô, loa
- Dụng cụ âm nhạc: Phách tre, xắc xô, mõ dùi, trống...

III. Tiến hành

1. Ổn định tổ chức, gây hứng thú

- Tập trung trẻ, trò chuyện về chủ đề
- + Chúng mình đang học trong chủ điểm gì? Kể tên những con vật mà con biết?
- => Cô giáo dục trẻ yêu quý chăm sóc bảo vệ các con vật nuôi

- Cô dẫn dắt, giới thiệu vào bài

2. Nội dung

Cô cho trẻ nghe giai điệu bản nhạc

- + Hỏi trẻ tên bài hát, tên tác giả
- Trẻ và cô cùng hát bài hát “Gà trống mèo con và cún con”, tác giả: Thế Vinh. Con thấy giai điệu của bài hát ntn?
- Làm thế nào để bài hát được sinh động hơn
- + Theo các con, chúng ta có thể kết hợp với những vận động nào?
- + Mời 3 tổ thảo luận và đưa ra hình thức vận động cho tổ của mình.
- Cho trẻ thể hiện vận động theo ý thích trẻ đã chọn.
- Ngoài các hình thức vận động mà 3 tổ đã chọn, thì cô còn biết một cách vận động cho bài hát đấy. Đó là vận động vỗ tay theo tiết tấu chậm bài hát “Gà trống mèo con và cún con”. Bây giờ các con cùng lắng nghe cô hát và vận động theo tiết tấu chậm bài hát nhé
- Cho trẻ về chỗ lắng nghe và quan sát cô vận động.
- * Cô hát mẫu và vỗ tay theo tiết tấu chậm lần 1 có nhạc.

- Hỏi trẻ cô vừa thực hiện cách vận động gì?
 - * Cô làm mẫu lần 2 không nhạc
 - * Cô phân tích cách vỗ tay theo tiết tấu chậm trong từng câu hát
 - Cho trẻ thể hiện 2 lần không nhạc.
 - Cho trẻ thể hiện 1 lần với nhạc (cô đi sửa sai cho trẻ)
 - Cô tổ chức cho trẻ vận động theo các hình thức tổ, nhóm, cá nhân kết hợp dụng cụ âm nhạc (Trong quá trình trẻ thực hiện cô chú ý sửa sai và động viên trẻ)
 - * Trò chơi âm nhạc: Thi ai nhanh
 - Cô có 6 cái ghế, cô mời 7 bạn lên tham gia chơi.
 - Cách chơi: Các bạn lên tham gia chơi vừa đi vừa hát, khi có hiệu lệnh xác xô rung lên thì mỗi bạn sẽ nhanh chân tìm 1 cái ghế.
 - Luật chơi: Bạn nào không tìm được ghế của mình thì sẽ bị loại ra khỏi cuộc chơi. Và nhảy lò cò về chỗ ngồi cho các bạn còn lại tham gia chơi.
 - + Người còn lại cuối cùng của cuộc chơi sẽ là người thắng cuộc
 - Cô tổ chức cho trẻ chơi.
 - Nhận xét sau mỗi lượt chơi
- 3. Kết thúc:** Cô nhận xét, động viên khen trẻ
- Đánh giá hàng ngày**

BAN GIÁM HIỆU



Vũ Thị Vòng

TỔ TRƯỞNG CM



Phạm Thị Hương

GV LẬP KẾ HOẠCH



Vũ Ngọc Hà