

ÂM NHẠC 9





Chủ đề 3

CÔNG ƠN THẦY CÔ

BÀI 5

- Hát: Bài hát *Dáng thầy*
- Thường thức âm nhạc: Kèn cor và kèn trombone
- Lí thuyết âm nhạc: Sơ lược về dịch giọng



Bài 5 (Tiết 2)

- Kèn cor và kèn trombone**
- Ôn tập bài hát *Dáng thầy***

I. Kèn cor và kèn trombone



Kèn cor



Kèn trombone



Thảo luận nhóm

- Kèn cor (kèn trombone) có những bộ phận chính nào?
- Người ta chơi kèn cor (kèn trombone) bằng cách nào?
- Âm sắc của kèn cor (kèn trombone) như thế nào?
- Kèn cor (kèn trombone) có thể được sử dụng với những hình thức biểu diễn nào?
- Kể tên những loại nhạc cụ hơi mà em biết.



Kèn trombone (Nhóm 2)



Kèn cor (Nhóm 1)





Cor (tên tiếng Anh: **French horn**) là một loại kèn đồng có tổ tiên chính là chiếc tù và. Loại kèn này còn có tên là “kèn đi săn” do trước đây được phát minh để dùng trong các cuộc đi săn.

Kèn được thiết kế với hình dạng cuốn vòng tròn phức tạp, một đầu loe ra hình chuông gọi là loa kèn, một đầu gắn miệng thổi hình tròn gọi là búp kèn.

Khi chơi cor, người ta áp môi thổi hơi vào búp kèn và dùng các ngón tay trái điều khiển hệ thống van (piston) gắn trên thân kèn để tạo cao độ cho âm thanh, tay phải luồn vào phía trong loa kèn để đỡ kèn và điều chỉnh sắc thái của âm thanh.

Âm sắc của cor đẹp, thơ mộng, mềm mại, giàu sức diễn tả,...



Trombone cũng là một loại kèn đồng. Thân kèn có hình chữ U gồm hai ống đồng lồng khít vào nhau. Ống chính có một đầu loe ra thành loa kèn; ống phụ gắn búp kèn và có thể đẩy ra, kéo vào nhờ rãnh trượt.

Khi chơi trombone, người ta áp môi thổi hơi vào búp kèn và dùng tay kéo, đẩy ống phụ để tạo cao độ cho âm thanh.

Âm thanh của trombone mạnh mẽ, hùng dũng, huy hoàng, phù hợp thể hiện những giai điệu hùng tráng, trang nghiêm, hoặc thúc giục, kêu gọi.

Kèn cor và kèn trombone có thể được sử dụng để độc tấu, hoà tấu, đệm cho hát.

Ngoài cor và trombone còn có các loại nhạc cụ hơi khác như: trumpet, saxophone, tuba, clarinet, flute, harmonica, sáo trúc, khèn, kèn phím, recorder,...

Hoà tấu kèn cor và kèn trombone



II. Ôn tập bài hát

Dáng thầy

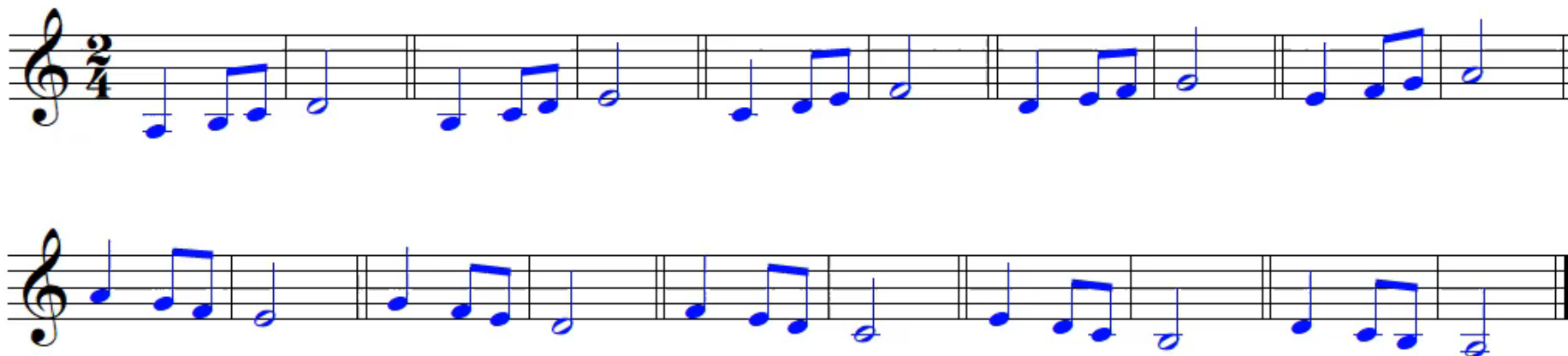
Tình cảm – Tha thiết

Nhạc và lời: Đỗ Văn Bảo

Trường cũ lớp xưa còn dáng thầy, cùng với nhớ thương còn voi
(Giờ) đã rất xa rồi dáng thầy, cùng mái tóc pha màu phấn
đầy. Bài giáo án xưa còn nhớ hoài, từng nét chữ xanh màu nhớ
bụi. Và những tháng năm nhiều kỉ niệm, để...
thương. Giờ...
kí ức theo về thiết tha. Nhớ trường xưa yêu dấu,
bao kỉ niệm thơ ấu. Nơi mà thầy yêu mến, đã cho em từng ngày khôn lớn. Và bao mơ
ước, những lời thầy thỏ trước. Vẫn vọng theo năm tháng, cho em mơ dáng xưa êm đềm.



KHỞI ĐỘNG GIỌNG



Nghe bài hát



Dáng thầy

Tình cảm – Tha thiết

Nhạc và lời: Đỗ Văn Bảo

Trường cũ lớp xưa còn dáng thầy, cùng với nhớ thương còn vui
(Giờ) đã rất xa rồi dáng thầy, cùng mái tóc pha màu phấn
đầy. Bài giáo án xưa còn nhớ hoài, từng nét chữ xanh màu nhớ
bụi. Và những tháng năm nhiều kỉ niệm, để...
thương. Giờ...
kỉ ức theo về thiết tha. Nhớ trường xưa yêu
dấu, bao kỉ niệm thơ ấu. Nơi mà thầy yêu mến, đã cho
em từng ngày khôn lớn. Và bao mơ ước, những lời thầy thỏ trước.
Vẫn vọng theo năm tháng, cho em mơ dáng xưa êm đềm.



Dáng thầy

Tình cảm – Tha thiết

Nhạc và lời: Đỗ Văn Bảo



Trường cũ lớp xưa còn dáng thầy, cùng với nhớ thương còn với
(Giờ) đã rất xa rồi dáng thầy, cùng mái tóc pha màu phấn

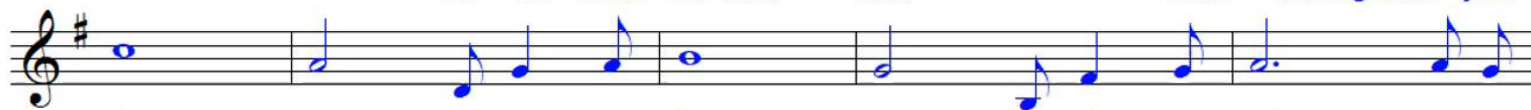


đầy. Bài giáo án xưa còn nhớ hoài, từng nét chữ xanh màu nhớ
bụi. Và những tháng năm nhiều kỉ niệm, để...



thương. Giờ...

kỉ ức theo về thiết tha. Nhớ trường xưa yêu



dấu, bao kỉ niệm thơ ấu. Nơi mà thầy yêu mến, đã cho



em từng ngày khôn lớn. Và bao mơ ước, những lời thầy thuở trước.



Vẫn vọng theo năm tháng, cho em mơ dáng xưa êm đềm.

Hát kết hợp vỗ tay nhịp nhàng; thể hiện tình cảm sâu lắng ở đoạn 1 và dạt dào cảm xúc ở đoạn 2



Hát đối đáp

Đoạn 1

- Nhóm 1: *Trường cũ... vui đây.*
- Nhóm 2: *Bài giáo án... nhớ thương.*
- Nhóm 1: *Giờ đã... phấn bụi.*
- Nhóm 2: *Và những... thiết tha.*

Đoạn 2: Hai nhóm cùng hát
Nhớ trường xưa... êm đềm.



Dáng thầy

Tình cảm – Tha thiết

Nhạc và lời: Đỗ Văn Bảo

Trường cũ lớp xưa còn dáng thầy, cùng với nhớ thương còn vui
(Giờ) đã rất xa rồi dáng thầy, cùng mái tóc pha màu phấn

đây. Bài giáo án xưa còn nhớ hoài, từng nét chữ xanh màu nhớ
bụi. Và những tháng năm nhiều kỉ niệm, để...

thương. Giờ...
kí ức theo về thiết tha. Nhớ trường xưa yêu
dấu, bao kỉ niệm thơ ấu. Nơi mà thầy yêu mến, đã cho
em từng ngày khôn lớn. Và bao mơ ước, những lời thầy thò trước.
Vẫn vọng theo năm tháng, cho em mơ dáng xưa êm đềm.

Hát có lĩnh xướng

– Đoạn 1:

Lĩnh xướng 1:

Trường cũ... nhớ thương.

Lĩnh xướng 2:

Giờ đã.... thiết tha.

– Đoạn 2: Đồng ca

Nhớ trường xưa... êm đềm.



Dáng thầy

Tình cảm – Tha thiết

Nhạc và lời: Đỗ Văn Bảo



Trường cũ lớp xưa còn dáng thầy, cùng với nhớ thương còn với
(Giờ) đã rất xa rồi dáng thầy, cùng mái tóc pha màu phấn

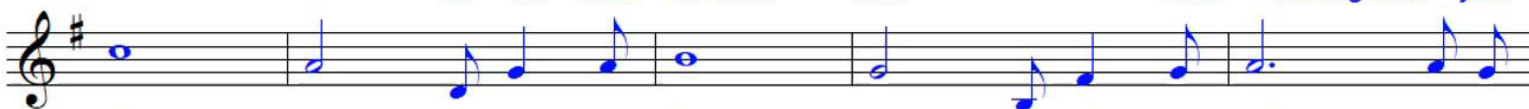


đầy. Bài giáo án xưa còn nhớ hoài, từng nét chữ xanh màu nhớ
bụi. Và những tháng năm nhiều kỉ niệm, để...

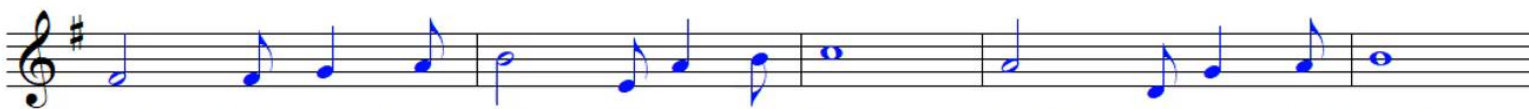


thương. Giờ...

kỉ ức theo về thiết tha. Nhớ trường xưa yêu



dấu, bao kỉ niệm thơ ấu. Nơi mà thầy yêu mến, đã cho



em từng ngày khôn lớn. Và bao mơ ước, những lời thầy thò trước.



Vẫn vọng theo năm tháng, cho em mơ dáng xưa êm đềm.

Trình diễn bài hát
(theo tổ, nhóm, cặp)



DẶN DÒ VỀ NHÀ

- Tập biểu diễn bài hát *Dáng thầy* theo các hình thức khác nhau.

