



GV có thể bỏ qua Slide này



Chuẩn bị đồ dùng học tập



Thanh phách



Tem-bơ-rin
(Tambourine)



Song loan



Trống nhỏ

❖ Tư thế đứng và ngồi khi học hát



Trai-en-gô
(Triangle)



Ri-coóc-đơ
(Recorder)



Kèn phím



Mở đầu

Nghe cảm nhận



TIẾT 4

VẬN DỤNG- SÁNG TẠO

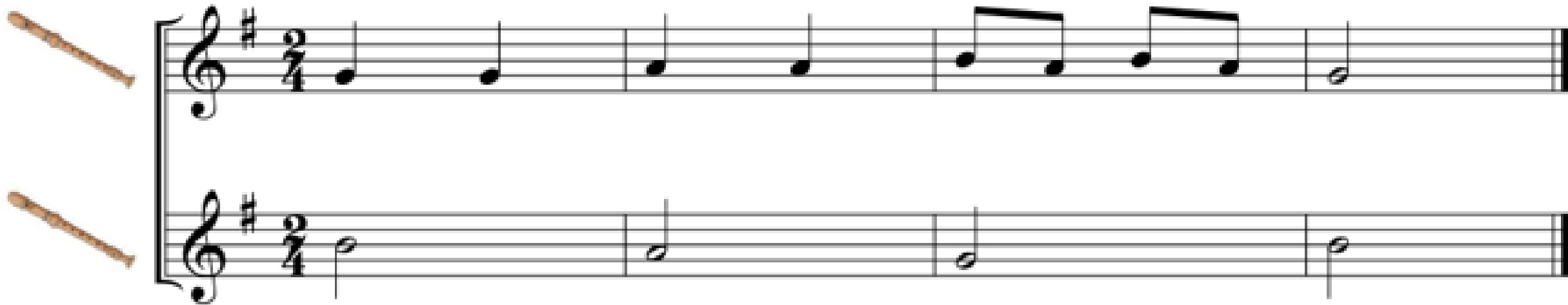




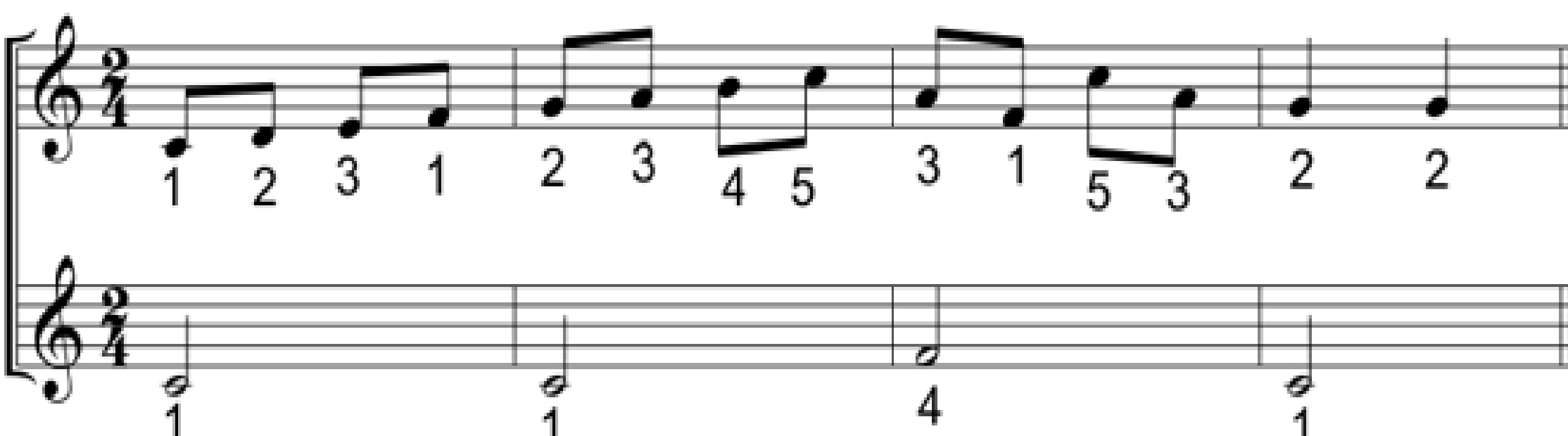
Luyện tập

1 Lựa chọn và thể hiện một trong hai nhạc cụ

a) Hoà tấu ri-coóc-đơ.



b) Hoà tấu kèn phím.



Handwritten musical score for a two-part piano duet in 2/4 time. The score consists of two staves. The first staff contains a melody with eighth and quarter notes, and the second staff contains a bass line with quarter notes. Fingerings are indicated by numbers 1 through 5 below the notes. Two small keyboard icons are placed to the left of the staves.

Staff 1 (Treble Clef):

- Measure 1: Quarter notes G4, A4 (fingering: 1, 2)
- Measure 2: Quarter notes B4, C5 (fingering: 3, 1)
- Measure 3: Quarter notes D5, E5 (fingering: 2, 3)
- Measure 4: Quarter notes F5, G5 (fingering: 4, 5)
- Measure 5: Quarter notes E5, D5 (fingering: 3, 1)
- Measure 6: Quarter notes C5, B4 (fingering: 5, 3)
- Measure 7: Quarter notes A4, G4 (fingering: 2, 2)

Staff 2 (Treble Clef):

- Measure 1: Quarter note G3 (fingering: 1)
- Measure 2: Quarter note G3 (fingering: 1)
- Measure 3: Quarter note D4 (fingering: 4)
- Measure 4: Quarter note G3 (fingering: 1)



2 Hoà tấu các nhạc cụ gõ đệm cho bài hát *Lí đất giồng*



Non nước

minh đẹp tựa bài thơ...



3

Giới thiệu một nhạc cụ dân tộc ở địa phương mà em biết qua hình ảnh hoặc hình thức khác



Chủ đề 1 – Khúc ca ngày mới 5

Lí thuyết âm nhạc: Trọng âm, phách, vạch nhịp, ô nhịp	6
Đọc nhạc: Bài số 1	8
Hát: Chim sơn ca	9
Thường thức âm nhạc: Một số hình thức biểu diễn nhạc cụ	11
Vận dụng – Sáng tạo	12

Chủ đề 2 – Giai điệu quê hương 13

Hát: Lí đất giồng	14
Nhạc cụ: Nhạc cụ thể hiện tiết tấu và nhạc cụ thể hiện giai điệu	16
Thường thức âm nhạc: Đàn nhị	18
Vận dụng – Sáng tạo	20

Chủ đề 3 – Bay vào tương lai 21

Lí thuyết âm nhạc: Nhịp $\frac{2}{4}$	22
Đọc nhạc: Bài số 2	24
Hát: Bay vào tương lai	25
Nghe nhạc: Đường đến trường vui lắm	27
Vận dụng – Sáng tạo	28

Chủ đề 4 – Chào mùa xuân đến! 29

Hát: Duyên dáng mùa xuân	30
Nhạc cụ: Nhạc cụ thể hiện tiết tấu và nhạc cụ thể hiện giai điệu	31
Thường thức âm nhạc: Câu chuyện về bản xô-nát Ánh trăng	34
Vận dụng – Sáng tạo	36
Ôn tập cuối học kì 1	37

Chủ đề 5 – Thiên nhiên tươi đẹp 39

Lí thuyết âm nhạc: Nhịp $\frac{3}{4}$	40
Đọc nhạc: Bài số 3	42
Hát: Em đi giữa biển vàng	43
Thường thức âm nhạc: Nhạc sĩ Bùi Đình Thảo và bài hát Sách bút thân yêu ơi	45
Vận dụng – Sáng tạo	47

Chủ đề 6 – Ước mơ tuổi thơ 48

Hát: Tuổi hồng ơi	49
Nhạc cụ: Nhạc cụ thể hiện tiết tấu và nhạc cụ thể hiện giai điệu	51
Nghe nhạc: Ngôi sao sáng	53
Vận dụng – Sáng tạo	54

Chủ đề 7 – Âm nhạc nước ngoài 55

Lí thuyết âm nhạc: Ôn tập	56
Đọc nhạc: Bài số 4	57
Hát: Đất nước tươi đẹp sao	59
Thường thức âm nhạc: Giới thiệu một số nhạc cụ gõ nước ngoài	61
Nghe nhạc: Vũ điệu Tây Ban Nha (E-xơ-pa-nha Ca-ni)	63
Vận dụng – Sáng tạo	64

Chủ đề 8 – Khúc ca hè về 65

Hát: Khúc ca hè về	66
Nhạc cụ: Nhạc cụ thể hiện tiết tấu và nhạc cụ thể hiện giai điệu	67
Nghe nhạc: Khúc ca bốn mùa	69
Vận dụng – Sáng tạo	70

Ôn tập cuối năm 71

Giải thích một số thuật ngữ và khái niệm âm nhạc	75
--	----

Giáo dục, cũng có định hướng.



Chúc quý thầy cô mạnh khỏe
Các em học sinh chăm ngoan học giỏi!

