

KHOI ĐÔNG





Thử đoán tên của những bức tranh dưới đây:

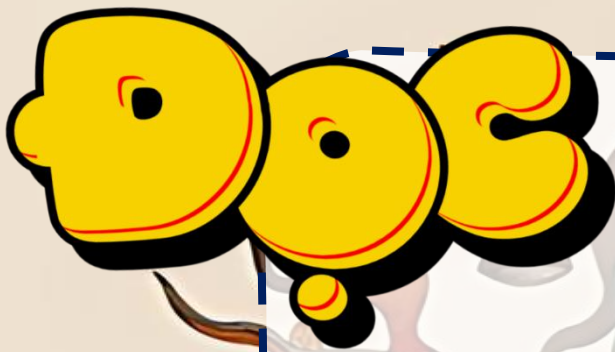


**Đấu vật**

**Cưỡi trâu  
thổi sáo**

**Tranh phú  
quý**

TIẾNG VIỆT



TRANH LÀNG HỒ



# YÊU CẦU CẦN ĐẠT

- Đọc đúng toàn bộ văn bản Tranh làng Hồ với ngữ điệu nhẹ nhàng, tha thiết, pha chút tự hào. Biết ngắt, nghỉ hơi hợp lí.
- Đọc hiểu: Nhận biết cấu trúc và các thông tin có trong văn bản. Nhận biết được những ý chính có trong bài đọc, hiểu được thông tin chính về tranh làng Hồ - một dòng tranh dân gian độc đáo ở vùng quê Bắc Bộ, di sản văn hóa phi vật thể cấp quốc gia, biết phân chia bố cục của văn bản.



# TRANH LÀNG HỒ

Từ ngày còn ít tuổi, tôi đã thích những tranh lợn, gà, chuột, ếch, tranh cây dứa, tranh tổ nữ của làng Hồ. Mỗi lần Tết đến, đứng trước những cái chiếu bày tranh làng Hồ giải trên các lễ phố Hà Nội, lòng tôi thấm thía một nỗi biết ơn đối với những người nghệ sĩ tạo hình của nhân dân. Họ đã đem vào cuộc sống một cách nhìn thuần phác, càng ngắm càng thấy đậm đà, lành mạnh, hóm hỉnh và tươi vui.

Phải yêu mến cuộc đời trồng trọt, chăn nuôi lắm mới khắc được những tranh lợn ráy có những khoáy âm dương rất có duyên, mới vẽ được những đàn gà con tưng bừng như ca múa bên gà mái mẹ.



Lợn ăn cây ráy



Đàn gà mẹ con

Kĩ thuật tranh làng Hồ đã đạt đến sự trang trí tinh tế: những bộ tranh tổ nữ áo màu, quần hoa chanh nền đen lĩnh của một thứ màu đen rất Việt Nam. Màu đen không pha bằng thuốc mà luyện bằng bột than của những chất liệu gọi nhắc thiết tha đến đồng quê đất nước: chất rơm bếp, than của cối chiếu và than của lá tre mùa thu rụng lá. Cái màu trắng điệp cũng là một sự sáng tạo góp phần vào kho tàng màu sắc của dân tộc trong hội họa. Màu trắng ấy càng ngấm càng ưa nhìn: những hạt cát của điệp trắng nhấp nhánh muôn ngàn hạt phấn làm tăng thêm vẻ thâm thúy cho khuôn mặt, tăng thêm sống động cho dáng người trong tranh.

(Theo Nguyễn Tuân)

# LUYỆN ĐỌC TỪ KHÓ

người nghệ sĩ tạo hình

khoáy âm dương

lĩnh

màu trắng điệp

# LUYỆN ĐỌC CÂU DÀI

Mỗi lần Tết đến, / đứng trước những cái chiếu bày tranh làng Hồ giải trên các lễ phố Hà Nội, / lòng tôi thấm thía một nỗi biết ơn đối với những người nghệ sĩ tạo hình của nhân dân. //

Họ đã đem vào cuộc sống một cách nhìn thuần phác, / càng ngắm càng thấy đậm đà, / lành mạnh, / hóm hỉnh và tươi vui. //

# LUYỆN ĐỌC CÂU DÀI

Phải yêu mến cuộc đời trồng trọt, / chăn nuôi lắm mới khắc  
được / những tranh lợn ráy có những khoáy âm dương rất  
có duyên, / mới vẽ được những đàn gà con tưng bừng / như  
ca múa bên gà mái mẹ. //

Màu đen không pha bằng thuốc / mà luyện bằng bột than  
của những chất liệu gợi nhắc thiết tha đến đồng quê đất  
nước: / chất rơm bếp, / than của cối chiếu / và than của lá  
tre mùa thu rụng lá. //

 **Bài tập đọc được chia làm mấy đoạn?**

*Đoạn 1: từ đầu đến “hóm hỉnh và tươi vui”.*




*Đoạn 2: Tiếp theo đến “bên gà mái mẹ”.*

*Đoạn 3: Còn lại.*

Hoạt động

# LUYỆN ĐỌC NỔ TIẾP ĐOẠN THEO NHÓM

## Yêu Cầu

-  Phân công đọc theo đoạn.
-  Tất cả thành viên đều đọc.
-  Giải nghĩa từ cùng nhau.

## Tiêu chí đánh giá

- Đọc đúng. 
- Đọc to, rõ. 
- Ngắt, nghỉ đúng chỗ. 

Hoạt động

# THI ĐUA ĐỌC TRƯỚC LỚP

## Tiêu chí đánh giá

1. Đọc đúng. 
2. Đọc to, rõ. 
3. Ngắt, nghỉ đúng chỗ. 



# BÌNH CHỌN NHÓM ĐỌC TỐT NHẤT

NHÓM:



# LUYỆN

# ĐỌC HIỂU



# GIẢI NGHĨA TỪ

## Làng Hồ

Làng Đông Hồ thuộc huyện Thuận Thành, tỉnh Bắc Ninh, chuyên nghề làm tranh



# GIẢI NGHĨA TỪ

## Tranh tố nữ

Loại tranh dân gian thể hiện nét đẹp của người phụ nữ Việt Nam.



# GIẢI NGHĨA TỪ

**Lũnh** : một thứ lụa đen bóng.

**Màu trắng điệp**

Màu trắng do bột lấy ở vỏ sò, vỏ điệp ở biển trộn với hồ loãng nấu bằng bột gạo nếp tạo thành.



# GIẢI NGHĨA TỪ

## *Tranh lợn ráy*

*Tranh vẽ con lợn đứng bên bụi ráy (một thứ cây trồng ở nơi đất ẩm, gần giống cây khoai sọ, dùng làm thức ăn cho lợn).*



# GIẢI NGHĨA TỪ

## Khoáy âm dương

Khoáy vẽ trên mình con lợn trong tranh, hình tròn, giữa có nét cong như chữ S chia hình tròn làm hai mảng – một mảng màu sáng (dương) và một mảng màu tối (âm).





# Tìm hiểu bài

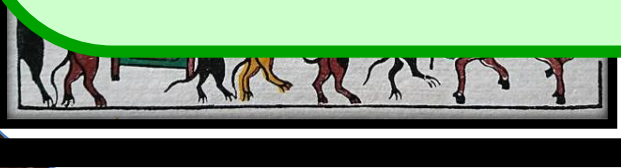
Trên đường đi, tớ gặp một bé ếch đang khóc vì không tìm thấy mẹ. Hãy giúp tớ tìm mẹ cho ếch nhé!



**1. Kể tên những bức tranh làng Hồ được nhắc tới trong bài.**



Những bức tranh làng Hồ được nhắc tới trong bài là tranh lợn, gà, chuột, ếch, tranh cây dứa, tranh tổ nữ, tranh lợn ăn cây ráy, tranh đàn gà mẹ con.





## 2. Hai bức tranh Lợn ăn cây ráy và Đàn gà mẹ con được miêu tả như thế nào?



- + Bức tranh Lợn ăn cây ráy được miêu tả có những con lợn mang khoáy âm dương rất có duyên.
- + Bức tranh Đàn gà mẹ con được miêu tả là có đàn gà con đang ca múa bên gà mẹ.



### 3. Kỹ thuật tạo màu của tranh làng Hồ có gì đặc biệt?

**Kỹ thuật tạo màu của tranh làng Hồ rất đặc biệt.**

**Có 2 màu cơ bản trong tranh làng Hồ: màu đen và trắng.**

- + Màu đen được luyện bằng bột than
- + Màu trắng làm từ bột của vỏ sò, vỏ điệp ở biển.

**Cả hai màu đều không pha bằng thuốc hay bột màu.**



**4. Tác giả biết ơn những người nghệ sĩ dân gian làng Hồ vì điều gì? Chọn câu trả lời dưới đây hoặc nêu ý kiến của em.**

- + **Ý A (đoạn 1):** Họ đã đem vào cuộc sống một cách nhìn thuần phác, càng ngắm càng thấy đậm đà, lành mạnh, hóm hỉnh và vui tươi.
- + **Ý B (đoạn 2):** Phải yêu mến cuộc đời tròng trọt, chăn nuôi lắm mới khắc được những tranh lợn ráy có những khoáy âm dương rất có duyên, mới vẽ được những đàn gà con tưng bừng như ca múa bên gà mái mẹ.
- + **Ý C (đoạn 3):** Kỹ thuật tranh làng Hồ đã đạt đến sự trang trí tinh tế.



5. Nêu cảm nhận của em khi ngắm những bức tranh làng Hồ.



Đám cưới chuột



Vinh quy bái tổ



# NỘI DUNG

*Bài văn ca ngợi những nghệ sĩ dân gian đã tạo ra những tác phẩm văn hóa truyền thống đặc sắc của dân tộc và nhắn nhủ mọi người hãy biết quý trọng, giữ gìn những nét đẹp cổ truyền của văn hóa dân tộc.*

# Đọc diễn cảm

Sau khi giúp ếch về nhà, ếch mẹ đã chỉ đường cho tớ ra bờ biển sẽ gặp được người bạn thân thất lạc của tớ nhưng biển rộng thế này, biết tìm ở đâu? Hãy giúp tớ hỏi các bạn cá nhé!





# Giọng đọc

- Đọc toàn bài với giọng vui tươi, thể hiện cảm xúc trân trọng.
- Nhấn giọng những từ ngữ ca ngợi vẻ đẹp độc đáo của những bức tranh dân gian làng Hồ.

# TIÊU CHÍ ĐỌC và nhận xét

## TIÊU CHÍ

Bình thường

Tốt

Rất tốt

Đọc đúng tiếng, đúng từ,  
lưu loát, mạch lạc



Ngắt, nghỉ hơi đúng ở các dấu  
câu, cụm từ rõ nghĩa



Cường độ đọc, tốc độ đọc đạt  
yêu cầu



Giọng đọc phù hợp



# DẶN DỖ

- *Luyện đọc lại bài.*

