

KẾ HOẠCH HOẠT ĐỘNG CHI TIẾT NHÁNH 3 “ĐỘNG VẬT SỐNG TRONG RỪNG”

Thời gian thực hiện 1 tuần: Từ ngày 08/12 - 12/12/2025

Người thực hiện: Đỗ Minh Ngọc

Thứ 2 ngày 08 tháng 12 năm 2025

PHÁT TRIỂN THỂ CHẤT

Đề tài: Lăn bóng bằng 2 tay và di chuyển theo đường dích dắc qua 7 điểm

TCVD: Sút bóng vào gôn

(Quyền 6: Quyền vui chơi giải trí –MĐLH)

I. MỤC ĐÍCH YÊU CẦU

- Trẻ biết lăn bóng bằng 2 tay liên tục theo đường dích dắc qua 7 điểm, tay không rời bóng. Hiểu được quyền vui chơi giải trí khi tham gia thể dục sáng và các hoạt động.
- Trẻ có kỹ năng lăn bóng dích dắc qua 7 điểm, phối hợp tay-mắt, sự khéo léo, nhanh nhẹn. Phát triển khả năng định hướng trong không gian và sự phối hợp nhịp nhàng. Rèn luyện kỹ năng chơi trò chơi.
- Trẻ tích cực trong các hoạt động.

II. CHUẨN BỊ

- Sàn nhà sạch sẽ, đảm bảo an toàn.
- Bóng nhựa số lượng đủ cho trẻ, 6-7 điểm dích dắc (Cây hoa), 2 cột gôn.
- Vạch chuẩn, rô dựng bóng, nhạc bài hát trong chủ đề

III. TIẾN HÀNH

*Trò chuyện về chủ đề

- + Hỏi trẻ: Tuần mới em học sang chủ đề gì?
- Cho trẻ kể tên những con vật sống trong rừng
- Cùng trẻ lên đường đi vào rừng xem các con vật

1. Khởi động

- Trẻ đi kết hợp với các kiểu đi khác nhau: đi thường, đi bằng mũi bàn chân, đi bằng gót chân, đi khom, chạy chậm, chạy nhanh,

đi thường sau đó chuyển về đội hình 3 hàng ngang để tập BTPTC

2. Trọng động

a. BTPTC: Tập với bóng (Tập 2 lần 8 nhịp)

- Tay: Luân phiên từng tay đưa lên cao
- Bụng: Quay người sang bên
- Chân: Bước khụy một chân về phía trước chân sau thẳng
- Bật: Tách khớp chân
- + Động tác nhấn mạnh: Tay

qUYỀN: (Quyền 6- Quyền vui, giải trí - MĐLH)

- **Hỏi trẻ: Khi tập thể dục con cảm thấy cơ thể mình ra sao?**
- **Động tác nào con thích nhất trong bài tập sáng? Vì sao**
- **Bài tập này giúp con rèn luyện bộ phận nào trên cơ thể?**
- **Sau khi chơi xong con cảm thấy ntn?**
- **Con đã học được điều gì từ việc tập thể dục và vui chơi?**
- > **Mỗi bạn đều có quyền được tham gia các hoạt động vui chơi, giải trí, rèn luyện sức khỏe để có sức khỏe tốt tham gia các hoạt động có ích**

b. VĐCB: Lăn bóng bằng 2 tay, đi theo đường đích dắc qua 7 điểm

- Cô đưa đồ dùng ra hỏi trẻ với đồ dùng này có thể chơi trò chơi gì?
- + Cô và trẻ cùng thống nhất vận động: "Lăn bóng bằng 2 tay, đi theo đường đích dắc"
- Mời 1 trẻ lên thực hiện. Trẻ nhận xét, cô nhận xét
- + Cô tập mẫu lần 1
- + Cô tập mẫu lần 2 (Kết hợp với phân tích động tác)
- TTCB: khi có hiệu lệnh 1 tiếng xác xô, đứng chân hơi khom cúi người về phía trước đặt bóng vào điểm xuất phát, 2 tay xò rộng bàn tay tiếp xúc với bóng.
- TH: Khi có hiệu lệnh 2 tiếng xác xô cô dùng lực đẩy nhẹ nhàng lăn bóng về phía trước liên tục trên sàn, tay không rời bóng, lăn bóng đích dắc qua các chướng ngại vật sao cho không chạm vào các vật, lăn bóng xong đặt bóng vào rổ về cuối hàng đứng.
- + Lần lượt cho 2 trẻ ở 2 hàng lên tập

(cô chú ý sửa sai, động viên trẻ tập)

+ Lần 2 tập dưới hình thức thi đua

- Cô cho 2 đội thi đua xem đội nào lăn được nhiều bóng vào rổ trong thời gian là 1 bản nhạc thì đội đó sẽ chiến thắng. Quả bóng chỉ được tính khi các cầu thủ lăn đúng và không chạm vào chướng ngại vật. (nhận xét, động viên trẻ)

+ Củng cố: Hỏi lại trẻ tên bài tập.

- Mời 1 trẻ lên thực hiện lại

+ Cô nhận xét tuyên dương trẻ.

3. TCVD: Sút bóng vào gôn.

- Cô dẫn dắt và giới thiệu trò chơi "Sút bóng vào gôn"

+ Cách chơi: Chia trẻ làm 2 đội, trong thời gian là một bản nhạc, lần lượt cầu thủ của mỗi đội lên lấy bóng, đặt vào điểm sút trước cửa gôn, dùng chân thuận, lấy đà và sút mạnh bóng vào gôn. Sút xong về cuối hàng đứng cầu thủ tiếp theo lên sút. Hết thời gian đội nào sút được nhiều bóng vào gôn thì đội đó sẽ chiến thắng.

- Luật chơi: Quả bóng nào vào sút vào gôn thì được tính, quả bóng nào sút ra ngoài thì quả bóng đó không được tính.

- Cô tổ chức cho trẻ chơi. Nhận xét sau khi chơi.

Đánh giá trẻ cuối ngày:

Thứ 3 ngày 9 tháng 12 năm 2025

PHÁT TRIỂN NHẬN THỨC

Đề tài: Số 7 tiết 3

I. MỤC ĐÍCH YÊU CẦU

- Trẻ biết chia nhóm 7 đối tượng thành 2 nhóm theo nhiều cách khác nhau

- Củng cố các kỹ năng xếp, đếm, lập số, kỹ năng tách - gộp. Qua đó cung cấp vốn từ: Ít hơn, nhiều hơn cho trẻ.

- Hứng thú tham gia các hoạt động.

II. CHUẨN BỊ:

- Lô tô: Con gấu, con voi, con ngựa ...có số lượng 7, màu tô, bài tách gộp
- Mỗi trẻ 1 rổ 7 con thỏ và các thẻ số từ 1-7
- Một số đồ dùng khác hỗ trợ cho tiết học

III. TIẾN HÀNH

1. Ổn định tổ chức

- Yêu cầu trẻ lấy cho cô số con gấu, con voi, con ngựa có số lượng nhỏ hơn 7 là 1, 2, 3 và đặt thẻ số tương ứng.
- Cả lớp kiểm tra, đếm, nhận xét
- Cho trẻ lên lấy thêm số con gấu, con voi, con ngựa cho đủ số lượng 7, đặt thẻ số tương ứng.

2. Bé chia giỏi

- Tặng mỗi trẻ 1 rổ đồ dùng trẻ đi lấy về 3 tổ
- Cho trẻ chia 7 con thỏ thành 2 phần theo ý của trẻ
- Hỏi trẻ chia ntn? Ai có cách chia giống bạn? Cô kiểm tra. Cho trẻ đếm
- Cho trẻ chia theo yêu cầu của cô (chia theo cách 1)
- Chia cho cô 1 phần có 1 con thỏ và phần còn lại là mấy con thỏ? Trẻ gắn thẻ số
- Hỏi cá nhân trẻ chia ntn? Theo các con đây là cách chia thứ mấy?
- Thống nhất cách chia và hỏi lại cách chia 1
- * Cô kết luận: Tách 1 nhóm có số lượng là 7 thành 2 nhóm thì nhóm này có 1 và nhóm kia có 6
- Cho trẻ gộp 2 nhóm vừa chia thành nhóm ban đầu
- Hỏi trẻ: Nhóm ban đầu có số lượng là mấy?
- Cô kết luận: Gộp nhóm có 1 với nhóm có 6 được nhóm có 7
- Cho trẻ chia theo cách 2 (2-5)
- Kiểm tra cá nhân, thống nhất cách chia. Gộp thành nhóm ban đầu
- Cho trẻ chia theo cách 3 (3-4)
- Kiểm tra cá nhân. Thống nhất cách chia. Gộp thành nhóm ban đầu
- Cách chia tiếp theo
- Cho trẻ chia 4-3, đổi ngược chia theo các cách

- Nhận xét cách chia (Giống các cách chia lúc ban đầu)

- Nếu chia tiếp điều gì xảy ra?

* Cô chốt lại các cách

- Vậy 7 chia thành 2 nhóm có mấy cách?

* Trò chơi củng cố: Tìm đủ số lượng

- Cách chơi: Cho trẻ chọn thẻ số mà trẻ thích. Nhiệm vụ của trẻ vừa đi vừa hát khi cô hô tìm bạn có kết quả giống yêu cầu của cô, trẻ tìm bạn cho mình mà khi ghép lại thẻ số trên tay mình với tay bạn sao cho được kết quả bằng 7.

- Cho trẻ chơi lần 2 đổi thẻ số

- Cô nhận xét sau mỗi lần chơi.

3. Ôn luyện

- Chia lớp thành 3 nhóm, mỗi trẻ 1 bài tập “Chia 7 con thỏ thành 2 nhóm theo ý thích, nối số tương ứng với mỗi nhóm”. Hết 1 bản nhạc trẻ xếp thành vòng tròn và kiểm tra kết quả.

- Cô nhận xét tuyên dương

Đánh giá trẻ cuối ngày:

Thứ 4 ngày 10 tháng 12 năm 2025

PHÁT TRIỂN THẨM MĨ

Đề tài: Dạy KNCH “Chú voi con ở bản đôn”

TCAN: Nhảy theo điệu nhạc

Hát nghe: Ta đi vào rừng xanh

Sell lồng ghép

I. MỤC ĐÍCH YÊU CẦU

- Trẻ nhớ tên bài hát, tên tác giả, thuộc lời hiểu nội dung và hát đúng giai điệu bài hát “Chú voi con ở bản đôn.
- Rèn kỹ năng ca hát cho trẻ mạnh dạn, tự tin, nhí nhảnh theo giai điệu nội dung bài hát phối hợp nhịp nhàng trong nhóm khi biểu diễn.
- Trẻ hứng thú, tích cực tham gia các hoạt động.

SEL: Trẻ biết thể hiện cảm xúc hồ hởi, vui tươi, hào hứng khi được cô giáo và các bạn đồng viên.

II. CHUẨN BỊ

- Nhạc bài hát: “Chú voi con”, “Ta ®i vµo rừng xanh”
- Nhạc 1 số bài hát về con vật trong rừng (nhạc nhanh, chậm)

III. TIẾN HÀNH

1. Ổn định tổ chức

- Cô trò chuyện với trẻ về những con vật sống trong rừng
- + Có những con vật nào sống trong rừng
- + Các con nhìn thấy chúng ở đâu?

=> Cô củng cố lại và dẫn dắt trẻ vào bài hát “Chú voi con ở Bản Đôn” Tác giả: Phạm Tuyên

2. Dạy KNCH: “Chú voi con ở bản đôn”- nhạc và lời của Phạm Tuyên

- Cô giới thiệu tên bài hát tên tác giả
- Cô hát cho trẻ nghe lần 1 kết hợp nhạc

Giải thích nội dung: Bài hát nói về các chú voi con ở bản Đôn, các chú voi con ở trong rừng sâu được con người bắt về huấn luyện để giúp con người chở gỗ, xây dựng buôn làng. Vì voi con còn nhỏ nên chưa có ngà mà lại còn rất ham ăn và ham chơi nữa, nhưng mọi người ai cũng yêu quý chú voi con và mong chú mau lớn để giúp dân làng kéo gỗ ở khắp các miền gần xa đấy.

- Cô hát lần 2 ko nhạc
- Cô cùng cả lớp hát bài hát 3- 4 lần
- Cô cho trẻ hát theo hình thức tổ, nhóm (Chú ý sửa sai, khuyến khích trẻ)
- Cô mời cá nhân trẻ hát (Cả lớp vỗ tay động viên)
- Hỏi trẻ bài hát hay hơn khi kết hợp với vận động nào? Trẻ nêu ý tưởng
- Cô giới thiệu bài hát hay hơn kết hợp vỗ tay theo nhịp

- Cô cho trẻ hát kết hợp vỗ tay theo nhịp 2 lần
 - + Hỏi lại trẻ tên bài hát, tên tác giả.
 - + Qua bài hát này con liên tưởng đến chú voi con ntn?
 - + Con thể hiện bài hát ntn?
 - + Khi hát xong bài hát con có được cô và các bạn cổ vũ, khen ngợi không?
 - + Khi được cô giáo và các bạn khen con cảm thấy ntn?
- > Cô giáo dạy trẻ biết tự tin, mạnh dạn tham gia hoạt động múa hát cùng cô và các bạn. Thể hiện cảm xúc vui vẻ, phấn khởi con có cảm xúc như thế nào?

3. TCAN: Nhảy theo điệu nhạc

- Cô giới thiệu tên trò chơi, cách chơi, luật chơi
- Yêu cầu trẻ cùng vận động theo nhạc, khi cô bật nhạc chậm trẻ cùng vận động từ từ. Khi cô bật nhạc nhanh trẻ vận động nhanh, trẻ chơi và làm theo yêu cầu của cô. (bạn nào sai nhạc ra khỏi cuộc chơi)
- Cho trẻ chơi 3-4 lần. Cô khen trẻ

3. Hát nghe: “Ta đi vào rừng xanh”

- Cô giới thiệu và hát cho trẻ nghe bài: Ta đi vào rừng xanh
- Cô nói nội dung: Bài hát nói về khung cảnh sống trong rừng có chú nai đang khóc nhè, chú voi đang nhảy múa, và con gà con đang bay, và những chú chim đang hát.
- Cô hát lần 2 kết hợp với tranh minh họa, khuyến khích trẻ hát hưởng ứng cùng cô.

Đánh giá trẻ cuối ngày:

Thứ năm ngày 11 tháng 12 năm 2025

PHÁT TRIỂN NGÔN NGỮ
Đề tài: Dạy trẻ đóng kịch “Chú dê đen”
Sell lồng ghép

I. MỤC ĐÍCH YÊU CẦU

- Trẻ biết đóng kịch và nhập vai thể hiện giọng điệu các nhân vật trong truyện “chú dê đen”. Trẻ, thể hiện cảm xúc, mạnh dạn tự tin và sự cố gắng hoàn thành nhiệm vụ
 - Rèn kĩ năng nhập vai các nhân vật trong truyện, sự mạnh dạn và phát triển ngôn ngữ biết hợp tác với bạn trong nhóm khi diễn và biết cách xử lí tình huống khi gặp nguy hiểm.
 - Giáo dục cho trẻ lòng dũng cảm, gan dạ. Trẻ hứng thú tham gia vào các hoạt động.
- Sell: Trẻ biết phân biệt cảm xúc, biết hợp tác theo nhóm khi phân vai. Thể hiện sự tự tin và biết nói lời cảm ơn sau khi đóng kịch.

II. CHUẨN BỊ

- Trang phục các nhân vật trong câu chuyện.
- Mũ con sói, con dê đen, con dê trắng.
- Nhạc bài hát “ Đố bạn ”
- Mô hình sân khấu: cây cối, con đường nhỏ bằng bìa

III. TIẾN HÀNH

1. Ổn định tổ chức

- Cô cho trẻ hát bài hát “Đố bạn”
- Trong bài hát nói đến những nhân vật nào?
- Những con vật đó sống ở đâu?
- Ngoài những con vật đó con có những con vật nào sống trong rừng nữa?
- Nếu những con vật nhỏ bé đi trong rừng gặp sói các con cảm thấy ntn?
- Cô dẫn dắt trẻ đến với câu chuyện: Chú dê đen

2. Kể chuyện: Chú dê đen.

- Cho 1 trẻ lên kể câu chuyện
- Cho trẻ nhận xét, cô nhận xét.

***Đàm thoại:**

- Chú dê trắng đi đâu? Dê trắng đã gặp ai?
 - Sói đã nói gì với dê trắng?- Giọng của sói như thế nào?
 - Khi ấy thái độ và hành động của sói ntn? Vì sao lại thế?
 - Dê trắng phản ứng ra sao? Khi sợ hãi giọng của dê trắng ntn?
 - Chuyện gì xảy ra với dê trắng?
 - Thấy dê đen, sói đã nói gì? Giọng điệu và thái độ của sói lúc ấy ntn?
 - Dê đen đã trả lời như thế nào? Giọng của Dê đen ra sao?
 - Khi thấy dê đen nói vậy, lúc đó sói ntn? Giọng của sói ntn?
 - Sợ hãi chó sói đã ntn?
 - Qua câu chuyện các con học được điều gì?
 - Ai là nhân vật dũng cảm?
- > Giáo dục trẻ sự dũng cảm, gan dạ, khi gặp nguy hiểm phải tìm sự giúp đỡ và ko được đi 1 mình.
- + Theo con nếu con là chú dê trắng khi gặp sói con sẽ ntn? con có cảm nhận gì?
 - + Khi gặp tình huống như vậy con sẽ làm gì?
 - + Để giữ được bình tĩnh con sẽ làm cách nào?
 - + Nếu con gặp điều đáng sợ con sẽ bình tĩnh bằng cách nào?
 - + Nếu bạn sợ con có thể giúp bạn như thế nào?

3. Trẻ đóng kịch

- Cô chia trẻ thành 4 nhóm, Cho trẻ lấy đồ dùng về nhóm thảo luận lựa chọn trang phục (Cô đến quan sát, gợi ý)
 - Trẻ phân vai nhân vật trong nhóm, thảo luận lời thoại các nhân vật diễn lại câu chuyện
 - Cô cho từng nhóm trẻ lên đóng kịch kể chuyện
 - Cô là người dẫn chuyện (sau mỗi nhóm cô động viên khích lệ trẻ)
- + Trẻ nhập vai các nhân vật: dê trắng giọng run rẩy, sợ hãi; Dê đen mạnh mẽ dứt khoát; Sói gầm gừ đe dọa (Cô quan sát, khen ngợi, động viên trẻ kịp thời)
- Khi trẻ nhập vai xong cô đưa ra các tình huống hỏi trẻ:
 - + Vừa rồi các con đóng vở kịch gì?

- + Trong khi đóng các con có gặp khó khăn gì ko?
 - + Chúng mình nhập vai nhân vật cảm nhận điều gì?
 - + Khi con sợ hãi con có thể làm gì để bình tĩnh lại?
 - + Nếu con là bạn dê trắng, con muốn nói gì để thể hiện cảm xúc của mình?
 - + Khi được cùng bạn trong nhóm hợp tác đóng kịch con thấy như thế nào?
- > Giáo dục trẻ có sự hợp tác, chia sẻ, phân biệt cảm xúc, sự đồng cảm với nhân vật và nói lên suy nghĩ của mình
- Cô củng cố và khen trẻ
 - KTTH

Đánh giá trẻ cuối ngày:

Thứ 6 ngày 12 tháng 12 năm 2025

PHÁT TRIỂN THẨM MĨ

Đề tài: Tô màu con vật sống trong rừng (ĐT)

I. MỤC ĐÍCH YÊU CẦU

- Trẻ biết tô màu nước trang trí cho những con vật sống trong rừng.
- Rèn cho trẻ kỹ năng tô màu nước, biết phối hợp nhiều màu sắc, biết cách tô tranh không chờm ra ngoài
- Biết cảm nhận được vẻ đẹp thông qua sản phẩm của mình của bạn

II. CHUẨN BỊ:

- Tranh mẫu: 3 tranh (con voi, con hổ, con báo)
- Tranh rỗng vẽ con vật trong rừng, màu nước cho trẻ, khăn, bút lông.

- Nhạc bài hát “Chú voi con”

III. TIỀN HÀNH

1. Ôn định tổ chức

- Cho trẻ hát bài: “Đố bạn”

+ Trong bài hát nói đến những con vật nào?

+ Những con vật đó sống ở đâu?

- Cô dẫn dắt trẻ đến với tranh mẫu

2. Quan sát, đàm thoại tranh mẫu

- Cho trẻ xem tranh mẫu nhận xét tranh mẫu

+ Tranh vẽ về gì?

+ Con có nhận xét gì về bức tranh?

+ Tô màu cho bức tranh cô đã dùng chất liệu gì?

+ Màu sắc của bức tranh ra sao?

+ Cách tô như thế nào?

- Cô khái quát: Để có bức tranh màu nước thật đẹp thì cô phải pha màu nước, khi tô thật khéo léo, không chờm ra ngoài, cầm bút tô nhẹ nhàng để màu không bị đậm, không bị dày màu.

- Hỏi ý tưởng trẻ: Con sẽ tô màu gì, con tô như thế nào?

3. Trẻ thực hiện.

- Cô giới thiệu các bức tranh trẻ cần tô

- Cho trẻ về chỗ thực hiện ý tưởng.

- Cô bao quát gợi ý cho trẻ thực hiện ý tưởng.

4. Trưng bày sản phẩm

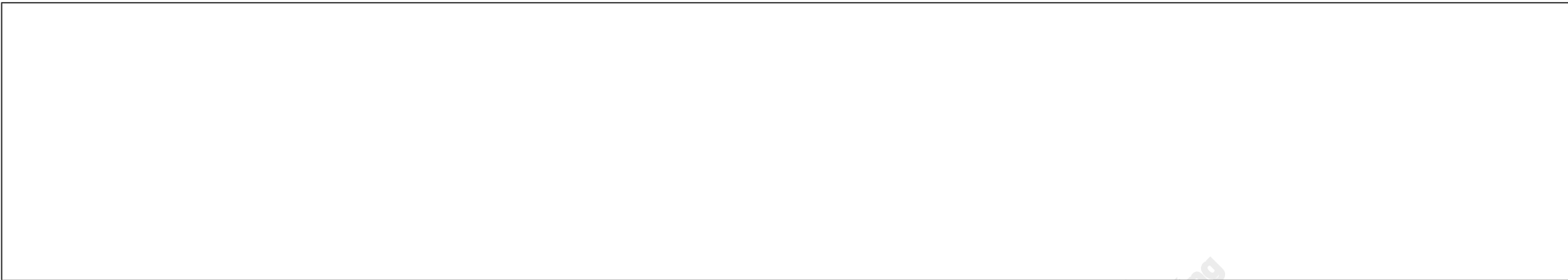
- Nhận xét sản phẩm, quan sát nhận xét.

- Con thích sản phẩm nào? Vì sao con thích sản phẩm này? Đặt tên cho sản phẩm của mình?.

- Cho trẻ nhận xét sản phẩm của bạn.

- Cô nhận xét. Kết thúc

Đánh giá trẻ cuối ngày



NGƯỜI DUYỆT
HPCM

NGƯỜI SOẠN

TÀI LIỆU ĐÃ BAN HÀNH
Được tải về từ hệ thống edoc.smas.edu.vn lúc 23:08 07/12/2025
bởi Đỗ Thị Minh Ngọc (31313303_Ngocdtm) – Trường Mầm non An Thắng