

IX. KẾ HOẠCH HOẠT ĐỘNG HỌC CHI TIẾT NHÁNH 3, TUẦN 2: “KHUÔN MẶT BÉ YÊU”.
THỜI GIAN THỰC HIỆN TỪ NGÀY 27/10 ĐẾN 31/10/2025
GIÁO VIÊN THỰC HIỆN: VŨ THỊ PHÚ

<i>Thứ hai, ngày 27 tháng 10 năm 2025</i>	- Tên hoạt động học: “Bò theo đường đích dắc” - Thuộc lĩnh vực: Phát triển thể chất	Ghi chú
1. Mục đích - yêu cầu	* Kiến thức - Trẻ biết bò theo đường đích dắc - Trẻ biết cách chơi trò chơi kéo co * Kỹ năng - Rèn kỹ năng bò bằng bàn tay, cẳng chân cho trẻ. - Phát triển tố chất nhanh nhẹn, khéo léo ở trẻ. * Thái độ - Trẻ hứng thú tham gia hoạt động.	
2. Chuẩn bị	- Địa điểm tập sạch sẽ - Đường zíc zắc (rộng 50cm, có 3 điểm zíc zắc, mỗi điểm cách nhau 2,5m) - Vạch xuất phát, vạch đích, dây kéo co	
3. Tiến hành	1. Hoạt động 1: Khởi động - Cho trẻ đi các kiểu đi theo đội hình vòng tròn, đi các kiểu đi: đi kiễng gót, đi bằng gót chân, đi khom lưng, chạy chậm, chạy nhanh. 2. Hoạt động 2: Trọng động a. BTPTC: Đội hình vòng tròn - Tay: Đưa 2 tay lên cao, sang hai bên	

- Lưng, bụng: Quay sang trái, sang phải
 - Chân: Ngồi xổm, đứng lên
 - Bật: Bật chân trước chân sau
- (Mỗi động tác tập 4 lần 4 nhịp. Động tác nhấn mạnh: chân)
- b. VĐCB: “Bò theo đường dích dắc”**
- (Đội hình 2 hàng ngang quay mặt vào nhau, cách nhau 3 m)*
- Cô giới thiệu tên vận động: “Bò theo đường dích dắc”
 - Cô làm mẫu lần 1
 - Cô làm mẫu lần 2 lần
- + Phân tích động tác: Tư thế chuẩn bị: Trẻ chống 2 tay trước vạch xuất phát, 2 cẳng chân sát xuống sàn. Khi có hiệu lệnh bắt đầu: Bò theo đường dích dắc, chân nọ tay kia phối hợp nhịp nhàng, mắt nhìn thẳng, chú ý bò theo đường dích dắc, không chệch ra ngoài, không làm đổ cây.
- Gọi 2, 3 trẻ lên tập thử
 - Lần lượt cả lớp thực hiện (cô chú ý sửa sai cho trẻ)
 - Khi trẻ hoàn thành xong, cô hỏi lại trẻ tên bài vừa tập.
- c. Trò chơi: “Kéo co”**
- Cô giới thiệu trò chơi, cách chơi: Cô chia lớp làm 2 đội chơi. Khi có hiệu lệnh kéo: thành viên của 2 đội cầm dây kéo về phía đội mình. Đội nào kéo được dây về đội mình là đội chiến thắng.
 - Cô cho cả lớp chơi 3- 4 lần.
- 3. Hoạt động 3: Hồi tĩnh**
- Cho trẻ đi nhẹ nhàng quanh lớp 2-3 vòng

4.Đánh giá trẻ hàng ngày		
---------------------------------	--	--

<i>Thứ ba, ngày 28 tháng 10 năm 2025</i>	- Tên hoạt động học: “Nhận biết phía trên, dưới, trước, sau” - Thuộc lĩnh vực: Phát triển nhận thức	Ghi chú
1. Mục đích - yêu cầu	* Kiến thức - Trẻ nhận biết, phân biệt được phía trên - phía dưới, phía trước - phía sau của bản thân mình * Kỹ năng - Rèn kỹ năng định hướng phía trên – phía dưới, phía trước – phía sau của bản thân * Thái độ - Trẻ hứng thú tham gia hoạt động.	
2. Chuẩn bị	- Một số hình ảnh về các dạng nhà cho trẻ quan sát. - Mỗi trẻ 1 bảng con. - Mỗi trẻ 1 rô dựng lô-tô các ngôi nhà, các hình tam giác, hình chữ nhật, hình vuông bằng bìa cứng.	
3. Tiến hành	1. Hoạt động 1: Ổn định tổ chức, gây hứng thú	

- Cô và trẻ cùng làm đoàn tàu nhỏ xíu đến nhà bạn búp bê - Cô và trẻ cùng trò chuyện về bạn búp bê. - Bạn búp bê tặng 1 chùm bóng bay 2. Hoạt động 2: Nhận biết phía trên, phía dưới, phía trước, phía sau của bản thân * Phía trên: - Bạn búp bê tặng chúng mình chùm bóng bay, Chùm bóng bay ở đâu rồi? (Treo trên cao) - Làm thế nào để nhìn thấy được chùm bóng bay ? (phải ngẩng đầu lên mới nhìn thấy). - Vì sao phải ngẩng đầu lên mới thấy được bóng bay nhỉ? (Vì nó ở trên cao) => Cô nhấn mạnh: Những gì mà ngẩng đầu lên mới thấy được thì gọi là “Phía trên”. - Chùm bóng ở phía nào của các con? (Phía trên) - Cho trẻ đọc “Phía trên” (Cả lớp đọc, cá nhân đọc) - Ngoài chùm bóng ra phía trên con còn có gì nữa? (Hỏi một số trẻ) * Phía dưới: - Cho trẻ chơi trò chơi “Giấu chân” (Trẻ ngồi xổm) - “Chân đâu”? (Trẻ đứng thẳng) “Chân đây” - Chúng mình có nhìn thấy chân của chúng mình không nào? - Làm thế nào để nhìn thấy chân của chúng mình? (Phải cúi xuống) => Cô nhấn mạnh: Những gì mà các con phải cúi xuống mới nhìn thấy được thì gọi là “Phía dưới” - Chân ở phía nào của con? (Chân ở phía dưới) - Cho trẻ đọc: “Phía dưới” - Ngoài chân ra, phía dưới chúng mình còn có gì nữa? * Phía sau: - “Giấu tay” (Trẻ đưa tay ra sau lưng) - Chúng mình có nhìn thấy tay không? Tay con đang giấu ở phía nào? (Tay đang ở	
--	--

	phía sau) => Cô nhấn mạnh: Những gì mà mình phải quay đầu ra sau mới nhìn thấy được thì gọi là “Phía sau”. - Cho trẻ đọc: “Phía sau” - Vậy các con hãy quay đầu ra sau xem phía sau con có gì? (Hỏi 2- 3 trẻ). * Phía trước: - “Tay đâu” (Trẻ đưa ra phía trước). - Con có nhìn thấy tay không? Tay con ở phía nào? (Vì tay ở phía trước) => Cô nhấn mạnh: Những gì mà mình nhìn thấy trước mặt thì gọi là “phía trước”. - Cho trẻ đọc: “Phía trước” - Cho cá nhân trẻ xác định phía trước của mình (3 - 4 trẻ). 3. Hoạt động 3: Củng cố * Trò chơi 1: Thi xem ai nhanh. - Cô chia cho mỗi trẻ 1 đồ chơi, khi cô nói phía nào thì trẻ giơ đồ chơi theo đúng yêu cầu của cô * Trò chơi 2: Làm theo hiệu lệnh. - Cho trẻ đứng theo đội hình. - Cô nói phía trước – sau, trẻ bật theo hiệu lệnh. - Cô nói phía trên trẻ bật và giơ tay lên cao, phía dưới thì trẻ ngồi xuống. - Kết thúc: Cô nhận xét, động viên khích lệ trẻ.	
4.Đánh giá trẻ hàng ngày		

--	--	--

Thứ tư, ngày 29 tháng 10 năm 2025	- Tên hoạt động học: Dạy thơ “Đôi mắt” - Thuộc lĩnh vực: Phát triển ngôn ngữ	Ghi chú
1. Mục đích - yêu cầu	* Kiến thức - Trẻ nhớ tên bài thơ, hiểu được nội dung bài thơ. * Kỹ năng - Dạy trẻ đọc thơ rõ ràng - Phát triển ngôn ngữ cho trẻ. * Thái độ - Trẻ hứng thú tham gia hoạt động.	
2. Chuẩn bị	- Tranh minh họa cho nội dung bài thơ “Đôi mắt của em” - Video bài thơ trên máy vi tính	
3. Tiến hành	1. Hoạt động: Ổn định tổ chức - gây hứng thú Cô và trẻ chơi trò chơi “Mắt cảm tai” - Trò chuyện về một số bộ phận trên cơ thể (Mắt, mũi, tai, miệng...) - Cô giới thiệu tên bài thơ. 2. Hoạt động 2: Dạy thơ “Đôi mắt của em”- tác giả Lê Thị Mỹ Phương. - Cô giới thiệu tên bài thơ - Cô đọc lần 1 kết hợp với cử chỉ điệu bộ - Cô hỏi trẻ tên bài thơ - Cô trò chuyện về nội dung: Bài thơ nói về đôi mắt. Đôi mắt giúp chúng mình nhìn thấy mọi vật xung quanh. Chúng mình cần phải giữ gìn vệ sinh để đôi mắt ngày càng đẹp và sáng hơn. - Cô đọc lần 2 kết hợp với tranh minh họa.	

	- Cô và trẻ đọc 2-3 lần. 3. Hoạt động 3: Đàm thoại về nội dung - Bài thơ nói về bộ phận nào trên cơ thể? - Đôi mắt có đặc điểm gì? - Mắt có tác dụng gì? - Vậy chúng ta cần làm gì để giữ mắt luôn sáng? => Giáo dục trẻ biết: Đôi mắt rất quan trọng với mỗi người, đôi mắt giúp chúng ta nhìn thấy mọi vật ở xung quanh, do đó chúng ta cần bảo vệ và giữ gìn đôi mắt bằng cách: Cần đeo kính khi đi xe, không cho tay dụi mắt, không được để vật nhọn hay đồ vật bẩn mắt, ngủ đủ giấc để mắt không bị mỏi. 4. Hoạt động 4: Trẻ đọc thơ - Cô và cả lớp đọc 2- 3 lần - Thi đua các bạn trai, các bạn gái đọc, nhóm, cá nhân đọc thơ - Cô chú ý sửa sai cho trẻ. Động viên, khuyến khích trẻ đọc. 5. Hoạt động 5: Củng cố - Cô cho trẻ nghe video đọc thơ trên máy tính. - Kết thúc: Cô nhận xét tiết học, động viên, khích lệ trẻ.	
4.Đánh giá trẻ hàng ngày		

<i>Thứ năm, ngày 30 tháng 10 năm 2025</i>	- Tên hoạt động học: Cảm xúc của bé: khi nào bé vui, khi nào bé buồn - Thuộc lĩnh vực: Phát triển TCKNXH	Ghi chú
1. Mục đích - yêu cầu	* Kiến thức: - Trẻ nhận biết một số trạng thái cảm xúc (Vui, buồn) của bản thân và những người xung quanh (Vui, buồn) qua nét mặt, cử chỉ, giọng nói, hình ảnh. * Kỹ năng: - Rèn cho trẻ có kỹ năng thể hiện cảm xúc của mình phù hợp với từng hoàn cảnh. - Phát triển ngôn ngữ mạch lạc, thể hiện được sự hiểu biết và cảm nhận của mình. * Thái độ: - Trẻ hào hứng tham gia vào các hoạt động.	
2. Chuẩn bị	- Nhạc 1 số bài hát: Đôi mắt xinh, Khuôn mặt cười - Hình ảnh các khuôn mặt biểu lộ cảm xúc “Vui, buồn”.	
3. Tiến hành	* Hoạt động 1: Trò chuyện về chủ đề - Cô và trẻ cùng hát bài: Khuôn mặt cười - Trò chuyện cùng trẻ về nội dung bài hát - Chúng mình cười vui khi nào? - Khi cười khuôn mặt của chúng mình sẽ như thế nào nhỉ? - Chúng mình cười tươi cô xem nào! * Hoạt động 2: Bé tìm hiểu về cảm xúc vui, buồn - Cô tặng mỗi nhóm 1 khuôn mặt (Vui, buồn)	

	- Cô cho trẻ trong nhóm thảo luận về món quà cô tặng và đưa ra nhận xét của mình về món quà đó. - Cô mời đại diện từng nhóm lên giới thiệu về món quà của đội mình. + Nhóm 1: Hình ảnh khuôn mặt vui - Con có nhận xét gì về khuôn mặt này? - Sao con biết đây là khuôn mặt vui? - Khi nào thì các bạn vui? - Khuôn mặt vui có đặc điểm gì? - Cho trẻ xem hình ảnh khuôn mặt vui (Miệng cười tươi, mắt sáng híp lại, khuôn mặt rạng rỡ...) - Cho trẻ xem các hoạt động khiến trẻ vui (Chơi cùng bạn, được cô giáo yêu mến, được bố mẹ chơi cùng, được cho quà...) - Khi vui thì có bạn cười to, có bạn lại cười mỉm. - Cô cho trẻ quay mặt vào nhau và thể hiện niềm vui trên khuôn mặt của mình. - Cô chốt lại và giáo dục trẻ. + Nhóm 2: Khuôn mặt buồn - Các bạn nhận được món quà gì? - Con hãy nói về món quà của mình cho các bạn cùng nghe? - Sao con biết đây là khuôn mặt buồn? - Cô cho trẻ xem khuôn mặt buồn. - Theo các bạn thì khi nào chúng mình cảm thấy buồn nhỉ? - Cho trẻ xem hình ảnh (Bị mẹ phê bình, các bạn không cho chơi cùng, ở nhà một	
--	---	--

	mình...) - Khuôn mặt khi buồn có đặc điểm như thế nào? (Mắt nhìn xuống, miệng méu, khuôn mặt trông nặng nề...) - Cô cho trẻ thể hiện khuôn mặt buồn - Cô chốt lại và giáo dục trẻ - Hát vận động: Đôi mắt xinh - Cô nhận xét và khen trẻ * Hoạt động 3: Trò chơi củng cố - Hôm nay cô thấy các bạn học rất giỏi cô sẽ thưởng cho các bạn một trò chơi có tên “Thi xem ai nhanh” - Cô phổ biến cách chơi, luật chơi. + Cách chơi: Cô chia lớp ra thành 2 đội: đội bạn trai và đội bạn gái. Nhiệm vụ của 2 đội là sẽ lên tìm lô gô thể hiện cảm xúc vui- buồn gắn lên bảng phù hợp với hình ảnh. + Luật chơi: Đội nào tìm được nhiều lô gô đúng sẽ giành chiến thắng. - Cô bật nhạc cho trẻ chơi. - Vừa rồi các đội chơi đã hoàn thành rất xuất sắc các phần chơi, cô khen cả 3 đội nào. - Kết thúc: Cô nhận xét, khen ngợi động viên trẻ.	
4.Đánh giá trẻ hàng ngày		

--	--	--

Thứ sáu, ngày 31 tháng 10 năm 2025	- Tên hoạt động học: Âm nhạc cuối chủ đề - Thuộc lĩnh vực: Phát triển thẩm mỹ	Ghi chú
1. Mục đích - yêu cầu	* Kiến thức - Trẻ thuộc bài hát, thể hiện tình cảm khi hát. - Trẻ hát đúng giai điệu bài hát. - Trẻ biết vận động minh họa theo lời bài hát * Kỹ năng - Rèn kỹ năng ca hát, vận động minh họa cho trẻ * Thái độ - Trẻ vui vẻ hứng thú nghe hát và chơi trò chơi.	
2. Chuẩn bị	- Một số dụng cụ âm nhạc : sắc xô, trống, đàn, micro, phách tre - Chuẩn bị trò chơi : Mũ chóp - Nhạc bài hát: Tay thơm, tay ngoan; Hãy xoay nào; Cho con	
3. Tiến hành	1. Hoạt động 1 : Gây hứng thú - Trò chuyện với trẻ về một số bộ phận trên cơ thể. - Liên hệ giới thiệu các bài hát. 2. Hoạt động 2 : Ôn lại các bài hát đã học trong chủ đề - Cô cho trẻ xem hình ảnh đôi bàn tay - Cho trẻ đoán xem đây là hình ảnh trong bài hát gì? (Tay thơm, tay ngoan) - Cho trẻ đoán tên bài hát. - Mời 3 đội, nhóm, cá nhân lên biểu diễn bài hát kết hợp với dụng cụ âm nhạc.	

	- Cô cho trẻ nghe 1 đoạn giai điệu bài hát “Hãy xoay nào” - Cho trẻ đoán tên bài hát - Mời 3 đội, nhóm, cá nhân lên biểu diễn vận động minh họa bài hát “Hãy xoay nào”. 3. Hoạt động 3: Nghe hát - Nghe hát : “Cho con” - Cô giới thiệu tên bài hát, tác giả - Cô hát lần 1 - Cô hát lần 2 trẻ hưởng ứng cùng cô 4. Hoạt động 4: Trò chơi âm nhạc - Cô giới thiệu trò chơi “Đoán tên bạn hát” - Cách chơi: Cô mời 1 bạn chơi đội mũ chóp. Nhiệm vụ của bạn chơi là sẽ nghe và đoán xem đó là bài hát gì và tên của bạn vừa hát. - Trẻ chơi 3- 4 lần, kết thúc: Nhận xét tiết học, động viên, khích lệ trẻ.	
4.Đánh giá trẻ hàng ngày		

XÁC NHẬN CỦA BGH


Trần Thị Huệ

GIÁO VIÊN


Vũ Thị Phú