

KẾ HOẠCH HOẠT ĐỘNG HỌC CHI TIẾT NHÁNH: BÉ LÀ AI

Thời gian thực hiện 1 tuần: Từ 7/10 đến 11/10/2024

Thứ 2 ngày 7 tháng 10 năm 2024

Lĩnh vực: Phát triển thẩm mỹ

Đề tài: Dạy trẻ hát bài: Tay thơm tay ngoan sáng tác “ Bùi Đình Thảo”

Trò chơi: Tai ai tinh , hát nghe “ Năm ngón tay ngoan”

I. Mục đích yêu cầu

- Trẻ nhớ tên bài hát, tên tác giả, thuộc lời bài hát, hiểu nội dung bài hát.
- Rèn cho trẻ hát to, rõ ràng thể hiện giai điệu vui tươi của bài hát.
- Tích cực tham gia vào các hoạt động. Giáo dục trẻ giữ gìn cơ thể luôn sạch sẽ

II. Chuẩn bị

- Nhạc bài hát : “ tay thơm tay ngoan” , “ Năm ngón tay ngoan”

III. Tiến hành

1 Hoạt động 1 : Bé vui chơi

- Cô và trẻ cùng chơi trò chơi : Dấu tay
- + Tay đẹp của chúng mình đâu?
- + Bàn tay của con có mấy ngón tay?
- + Tay của các con để làm gì?
- Cô dẫn dắt giới thiệu tên bài hát. “ Tay thơm tay ngoan” tác giả “ Bùi Đình Thảo”

2 Hoạt động 2: Giọng hát hay

- Cô hát lần 1: Hát đúng giai điệu bài hát, hát rõ lời kết hợp ánh mắt, nét mặt, cử chỉ, điệu bộ.
- + Cô hỏi tên bài hát ? Tác giả?
- Cô hát lần 2 kết hợp với nhạc
- Cô bắt nhịp cho trẻ hát 3-4 lần(Cô sửa sai cho trẻ)
- Cô cho trẻ hát kết hợp với nhạc 2 lần
- Cho trẻ hát dưới nhiều hình thức: tập thể, nhóm, cá nhân (cô quan sát sửa sai)
- Cô bắt nhịp cho cả lớp hát lại một lần
- Cô đàm thoại với trẻ về tên bài hát?

3 Hoạt động 3 : Trò chơi : “ Tai ai tinh”

- Cô giới thiệu trò chơi: Tai ai tinh
- Cô giới thiệu cách chơi: Cả lớp đứng thành hình vòng tròn khi cô bật nhạc to thì chúng mình lắc hông mạnh, khi nhạc nhỏ thì lắc hông chậm. Khi cô dừng nhạc thì chúng mình dừng lại
- Luật chơi: bạn nào làm sai hiệu lệnh thì sẽ bị phạt phải hát một bài
- Tổ chức cho trẻ chơi 2 – 3 lần

4 Hoạt động 4 : Nghe hát bài : “ Năm ngón tay ngoan”

- Cô giới thiệu tên bài hát, tên tác giả
- Hát lần 1 kết hợp với điệu bộ cử chỉ
- Lần 2 kết hợp múa minh họa
- Cô hỏi trẻ tên bài hát, tên tác giả.

IV. Đánh giá cuối ngày

1 Tình trạng sức khỏe trẻ

2 Về trạng thái cảm xúc, thái độ và hành vi của trẻ

3 Kiến thức kỹ năng của trẻ

Thứ 3 ngày 8 tháng 10 năm 2024

Lĩnh vực: Phát triển nhận thức

Đề tài: Nhận biết trên - dưới, trước - sau của bản thân

I. Mục đích yêu cầu

- Trẻ nhận biết và gọi đúng phía trên - dưới, trước - sau của bản thân
- Rèn kỹ năng định hướng trên - dưới, trước - sau của bản thân trẻ. rèn khả năng tư duy, trí nhớ của trẻ.
- Trẻ hứng thú tham gia các hoạt động. Giáo dục trẻ biết giữ gìn đồ dùng đồ chơi và cất đồ dùng đồ chơi đúng nơi quy định

II. Chuẩn bị

- Chùm bóng treo ở trên cao, tầm xấp
- Rổ đồ chơi cho trẻ: hoa, hình khối
- Mũ áo

III. Tiến hành

HD1: Ổn định tổ chức

- Cô cùng trẻ trò chuyện về chủ đề tôi là ai.
- + Các con đang học chủ đề gì? Con là con trai hay con gái?
- Cô giới thiệu món quà cô tặng lớp

HD2: Dạy trẻ nhận biết trên dưới, trước- sau của bản thân

- Trời tối, Trời sáng !
- Chúng mình cùng quan sát xem lớp mình có gì đặc biệt?
- + Chùm bóng ở đâu?
- + Làm thế nào mà con nhìn thấy được chùm bóng?
- + Vì sao phải ngẩng đầu lên mới nhìn được?
- + Vì chùm bóng ở phía nào của con? Cho trẻ đọc: Phía trên.
- Cô cho tổ, nhóm, cá nhân trẻ đọc nhiều lần từ phía trên
- Những gì mà ngẩng đầu lên mới nhìn thấy được thì gọi là phía trên.
- + Ngoài chùm bóng ra, phía trên con còn có gì?
- Cho trẻ chơi trò chơi: “Giấu chân, “Chân đâu”
- + Chúng mình có nhìn thấy chân của mình không? Làm thế nào con nhìn thấy chân của mình?
- + Vì sao phải cúi xuống mới nhìn thấy? Vì chân ở phía nào của con?

- Cho trẻ đọc: Phía dưới. (Cô cho tổ, nhóm, cá nhân trẻ đọc nhiều lần)
- Những gì mà các con phải cúi xuống mới nhìn thấy được thì gọi là phía dưới.
- “Tay đâu”, tay đâu?
- Con có nhìn thấy tay không? Vì sao con nhìn thấy tay? Tay ở phía nào của chúng mình? Cho trẻ đọc: Phía trước
- Cho cá nhân trẻ xác định phía trước của mình (gọi nhiều trẻ)
- Vậy các con hãy quay đầu ra sau xem phía sau các con có gì?
- Các con ạ những gì ở phía sau mà phải quay người lại mới nhìn thấy được thì là phía sau đấy!
- Cô hỏi trẻ phía sau của con đâu, phía sau của con có gì? Cho cá nhân trẻ xác định phía sau của mình (gọi nhiều trẻ)
- Cho trẻ chơi: Bé trồng hoa
- + Cô nói: Mũ ở phía trên – trẻ đội mũ lên đầu, dép ở phía dưới - trẻ đeo dép vào chân, trồng hoa ở phía trước, tay ở phía sau
- Cô khái quát lại và giáo dục trẻ: Những gì ngẩng đầu lên mới nhìn thấy được gọi là phía trên, phải cúi xuống mới nhìn thấy được gọi là phía dưới, và những gì nhìn thấy được ở phía trước mặt gọi là phía trước và quay lại mới nhìn thấy được gọi là phía sau.

HĐ 3: Luyện tập, củng cố

+ TC “ Nói nhanh – Đoán giỏi”

- Cô đưa ra chiếc mũ và cho trẻ quan sát
- Cách chơi; khi cô đưa mũ về phía nào trẻ sẽ đoán và nói nhanh phía cô đưa mũ về(phía trước, phía sau) và cô chia làm 3 tổ lần lượt từng tổ lên tham gia chơi trong thời gian chơi tổ nào nói nhanh đoán giỏi hơn tổ đó sẽ chiến thắng

+ TC “ Ai nhanh hơn”

- Cách chơi: Khi nghe hiệu lệnh của cô. Cô hô nhảy về phía trước thì trẻ sẽ nhảy về phía đó thật nhanh tương tự với các phía còn lại.
- Các trẻ nhảy nhanh và đúng theo hiệu lệnh của cô trẻ đó là trẻ thắng cuộc
- Nếu trẻ nào thực hiện không đúng trẻ đó sẽ phải nhảy lò cò

IV. Đánh giá trẻ

1. Tình trạng sức khỏe :

2. Trạng thái cảm xúc:

3. Kiến thức, kỹ năng, thái độ :

Thứ 4 ngày 9 tháng 10 năm 2024

Lĩnh vực: PTNN

Đề tài: Dạy trẻ thuộc bài đồng dao: “ Vươn vai” tác giả sưu tầm

I. Mục đích, yêu cầu.

- Trẻ đọc thuộc bài đồng dao, nhớ tên bài đồng dao, hiểu nội dung bài đồng dao. Hiểu được từ khó “ Vươn vai”
- Rèn kỹ năng đọc to, rõ ràng đúng nhịp bài đồng dao
- Trẻ hứng thú tích cực tham gia các hoạt động. Giáo dục trẻ chăm tập thể dục để có sức khỏe tốt.

II. Chuẩn bị

- Máy tính có powerpoint bài đồng dao
- Bài hát ô sao bé không lắc
- Gáo dừa, phách

III. Tiến hành

1.Hoạt động 1: Bé cùng vui chơi

- Cô cùng trẻ hát và vận động bài hát “ Ô sao bé không lắc”
- + Các con vừa vận động bài hát gì?
- + Tập thể dục để làm gì?
- Cô khái quát và dẫn dắt giới thiệu bài đồng dao “ Vươn vai”

2 Hoạt động 2: Bé đọc đồng dao “ Vươn vai”

- Cô đọc lần 1: đọc chậm to đúng nhịp bài đồng dao kết hợp ánh mắt, nét mặt, cử chỉ điệu bộ
- Giảng nội dung bài đồng dao: bài đồng dao nói về để có 1 sức khỏe tốt, hằng ngày chúng mình hãy cùng nhau tập thể dục, vui chơi thoải mái để có một sức khỏe tốt .
- Giảng từ khó: “ Vươn vãi- vươn vai” nghĩa là chúng mình tập thể dục giơ 2 tay lên cao vươn thật cao qua vai. Cô cùng trẻ đọc lại cụm từ “ Vươn vai”
- Cô đọc lần 2: kết hợp với hình ảnh minh họa bài đồng dao
- * Đàm thoại bài đồng dao:
 - + Bài đồng dao nói về điều gì?
 - + Tập thể dục giúp mình như thế nào?
 - + Có sức khỏe rồi chúng mình sẽ như thế nào?
 - + Làm như thế nào để có sức khỏe tốt?

- Cô giáo dạy trẻ: Để có sức khỏe tốt các con cần rèn cho mình thói quen tập thể dục hàng ngày vào buổi sáng.
- Cô cho cả lớp đọc nhiều lần.(cô chú ý sửa sai cho trẻ)
- Cô cho trẻ đọc thi đua tổ nhóm cá nhân(sửa sai)
- Đàm thoại tên bài đồng dao
- Cô cùng trẻ đọc lại 1 lần kết hợp dụng cụ

3. Hoạt động 3: Bé vui ca hát

- Cô cùng trẻ cùng tập thể dục trên nền nhạc bài đồng dao “ Vườn vai”
- Cô nhận xét và tuyên dương trẻ

IV/ Đánh giá cuối ngày

1. Tình trạng sức khỏe :

2. Trạng thái cảm xúc:

3. Kiến thức, kỹ năng :

TÀI LIỆU ĐÃ BAN HÀNH
Được tải về từ hệ thống edoc.smas.edu.vn lúc 08:40 08/04/2025
bởi Hoàng Thị Thu (cott_thuht) – Trường mầm non Tiên Thành

Thứ 5 ngày 10 tháng 10 năm 2024
Lĩnh vực: Phát triển thể chất
Đề tài: Đi kiễng gót
TC: Tung và bắt bóng

I. Mục đích yêu cầu

- Trẻ nhớ tên vận động. Trẻ biết đi bằng mũi bàn chân không hạ gót chân xuống nền.
- Rèn kỹ năng đi kiễng gót, cho trẻ sự khéo léo phản ứng nhanh, mạnh dạn tự tin trong mọi hoạt động.
- Trẻ hứng thú tham gia vào các hoạt động. Giáo dục trẻ thường xuyên tập thể dục cho người khoẻ mạnh.

II. Chuẩn bị

- Bóng cho trẻ chơi trò chơi
- Nhạc bài hát: “ Đôi mắt xinh ”

III. Tiến hành

1. Hoạt động 1: Bé cùng khởi động

- Cô cùng trẻ trò chuyện về chủ đề đang học
- Cô cho trẻ đi khởi động đi thăm nhà của bé với các kiểu đi: đi nhanh, đi chậm, đi kiễng gót, đi khom người, đi bằng gót bàn chân .. theo hiệu lệnh của cô về đội hình vòng tròn.

2. HĐ 2: Trọng động

Tập bài tập PTC

- Cô cùng trẻ tập lần 1 kết hợp nhịp đếm mỗi động tác 2l x4 nhịp.
- + Động tác 1: Đưa hai tay ra phía trước, hạ xuống.
- + Động tác 2: Đưa từng chân 1 ra trước, vuông góc.
- + Động tác 3: Nghiêng người sang 2 bên.
- + Động tác 4: Bật tại chỗ

- ĐTNM: động tác 2
- Cho trẻ tập lần 2 kết hợp bài hát “ Đôi mắt xinh ”

*** VĐCB: Đi kiễng gót**

- Cô cho trẻ trải nghiệm vận động (cô bao quát lớp)
- Cô giới thiệu VĐCB: Đi kiễng gót
- Cô tập mẫu lần: Không phân tích

- Cô tập lần 2 kết hợp phân tích vận động: TTCB: Cô đứng trước vạch xuất phát hai tay chống hông , mắt nhìn thẳng hướng về phía trước. Khi có hiệu lệnh “ Bắt đầu” cô kiễng gót đi bằng mũi bàn chân đi đến vạch đích cô dừng lại và đi về cuối hàng đứng.

- Gọi 2 trẻ lên tập. Cô chú ý sửa sai.

- Cho trẻ tập thi đua theo các hình thức: tổ, nhóm, cá nhân lên tập (Cô sửa sai cho trẻ)

- Mời 1 trẻ tập giỏi lên thực hiện lại vận động 1 lần

- Đàm thoại: Cô vừa dạy chúng mình vận động gì?

- Cô giáo dục trẻ phải thường xuyên luyện tập thể dục cho cơ thể khỏe mạnh

* TCVD : Tung và bắt bóng

- Cô giới thiệu tên trò chơi “ Tung và bắt bóng”

+ Cách chơi: Mỗi bạn hãy chọn cho mình một quả bóng mà mình thích, khi có hiệu lệnh tung bóng các con dùng hai tay để tung bóng lên cao và bắt bóng bằng 2 tay.

+ Luật chơi: Bạn nào bắt được bóng thì bạn đó giành chiến thắng.

- Cô cho trẻ chơi 2-3 lần

- Cô động viên khuyến khích trẻ chơi

3 .Hoạt động 3: Hồi tĩnh

- Cho trẻ đi nhẹ nhàng 1-2 vòng quanh lớp và về chỗ

IV/Đánh giá cuối ngày

1.Tình trạng sức khỏe

2.Trạng thái cảm xúc

3.Kiến thức, kỹ năng

Thứ 6 ngày 11 tháng 10 năm 2024

Lĩnh vực: Phát triển thẩm mỹ

Đề tài: In bàn tay(M)

I.Mục đích yêu cầu

- Trẻ biết cầm bút in hình bàn tay, biết ngồi đúng tư thế khi tô, tô màu không chồm ra ngoài.
- Rèn kỹ năng cầm bút vé, tô màu cho trẻ. Phát triển sự khéo léo của đôi bàn tay.
- Trẻ tích cực tham gia vào các hoạt động. Giáo dục trẻ biết giữ gìn đôi bàn tay luôn sạch sẽ.

II. Chuẩn bị:

- Tranh mẫu của cô, giấy A4, sáp màu, bàn ghế cho trẻ.
- Nhạc bài hát: Tay thơm, tay ngoan

III. Cách tiến hành

***HD 1: Trò chuyện với trẻ**

- Cô và trẻ múa hát bài: “Tay thơm, tay ngoan” cùng trò chuyện với trẻ về nội dung bài hát.
- + Chúng mình vừa hát bài hát gì? Bài hát nói về điều gì?
- + Bạn nhỏ trong bài hát được mẹ khen như thế nào?
- + Tay thơm, tay ngoan là tay như thế nào?
- Cô dẫn dắt cho trẻ xem tranh.

***HD 2: Đôi bàn tay bé**

- Cô cho trẻ xem tranh mẫu: “In đôi bàn tay” hỏi trẻ
- + cô có cái gì đây? Tranh của cô vẽ gì? Bàn tay có đặc điểm gì?(cô gợi ý cho trẻ)
- + Bàn tay trong bức tranh có màu gì? Được in như thế nào?
- Các con biết làm cách nào mà cô vẽ được bàn tay đẹp ntn không?
- Cô làm mẫu kết hợp với phân tích: Đầu tiên cô đặt bàn tay trái xuống mặt tờ giấy, tay phải cầm bút vẽ từ cổ tay đến các ngón tay, vẽ xong cô nhấc tay ra. Vậy là cô đã in được hình đôi bàn tay rồi. Bây giờ cô vẽ những đường cong ở đầu móng làm móng tay. Sau đó cô chọn màu để tô.

* Cô cho trẻ thực hiện.

- Cô cho trẻ ổn định chỗ ngồi, rèn tư thế ngồi và cách cầm bút.
- Muốn in và tô được bàn tay các con làm như thế nào?
- Cô bao quát gợi ý hướng dẫn cho những trẻ còn lúng túng về cách thực hiện.
- Động viên trẻ, khuyến khích những trẻ biết sử dụng những màu khác nhau để tạo ra sản phẩm đẹp.
- Cô bao quát động viên khuyến khích, khen ngợi trẻ.
- Giáo dục trẻ biết giữ gìn đôi bàn tay luôn sạch sẽ.

***HD 3: Tranh đẹp của bé**

- Cô cho trẻ mang tranh lên trưng bày.
- Cô cho trẻ nhận xét bài của mình và của bạn. Con thích bức tranh nào? Vì sao?
- Cô chọn 2-3 bức tranh in đôi bàn tay đẹp tuyên dương.

IV. Đánh giá trẻ

1. Tình trạng sức khỏe :
2. Trạng thái cảm xúc:
3. Kiến thức, kỹ năng, thái độ :

TÀI LIỆU ĐÃ BAN HÀNH
Được tải về từ hệ thống edoc.smas.edu.vn lúc 08:49 08/04/2025
bởi Hoàng Thị Thu (cott_thuht) – Trường mầm non Tiên Thành

Thứ 7 ngày 12 tháng 10 năm 2024

Tên hoạt động chơi – tập có chủ định: Ôn bài hát “Tay thơm, tay ngoan”

Thuộc lĩnh vực: Phát triển TCKNXH+TM.

I. Mục đích yêu cầu :

- Trẻ thuộc bài hát nhớ tên bài hát, tên tác giả.
- Thể hiện tình cảm hồn nhiên khi lên hát.
- Trẻ hứng thú tham gia các hoạt động. Giáo dục trẻ luôn giữ gìn cho đôi bàn tay luôn sạch sẽ.

II. Chuẩn bị

- Nhạc bài hát: Tay thơm, tay ngoan. Cò lả. Dụng cụ âm nhạc đàn, mích bằng đồ chơi.

III. Tiến hành:

***HD 1: Bé vui trò chuyện**

- Cô và trẻ cùng trò chuyện về chủ đề bé là ai.
- Cô giới thiệu bài hát: Tay thơm, tay ngoan

***HD2 : Bé hát giỏi**

- Cho cả lớp hát lại bài hát 3- 4 lần. Cô sửa sai khuyến khích trẻ biểu diễn.
- Cô cho tổ nhóm cá nhân thi đua nhau hát kết hợp dụng cụ âm nhạc
- Cô sửa sai khuyến khích trẻ tích cực hứng thú khi biểu diễn.
- Kết thúc giờ học cô dặn trẻ và nhận xét tuyên dương trẻ.

Hoạt động 4: Nghe hát : Cò lả

- Cô giới thiệu tên bài hát: “Cò lả”
- Cô hát cho trẻ nghe lần 1 kết hợp ánh mắt, nét mặt, cử chỉ, điệu bộ.
- Cô hát cho trẻ nghe lần 2 kết hợp với nhạc đệm. Khuyến khích trẻ hưởng ứng cùng cô.
- + Cô vừa hát cho các con nghe bài gì?

IV. ĐÁNH GIÁ CUỐI NGÀY

1. Về tình trạng sức khỏe của trẻ
2. Về trạng thái cảm xúc, thái độ và hành vi của trẻ
3. Về kiến thức, kỹ năng của trẻ

**TM. BAN GIÁM HIỆU
PHÓ HIỆU TRƯỞNG**

**NGƯỜI DUYỆT
TỔ TRƯỞNG CM**

NGƯỜI LẬP KẾ HOẠCH

TÀI LIỆU ĐÃ BAN HÀNH
Được tải về từ hệ thống edoc.smas.edu.vn lúc 08:40 08/04/2025
bởi Hoàng Thị Thu (cott_thuht) – Trường mầm non Tiên Thành

TÀI LIỆU ĐÃ BAN HÀNH

Được tải về từ hệ thống edoc.smas.edu.vn lúc 08:40 08/04/2025
bởi Hoàng Thị Thu (cott_thuht) – Trường mầm non Tiên Thành