

KẾ HOẠCH HOẠT ĐỘNG HỌC CHI TIẾT NHÁNH 2 : “CƠ THỂ TÔI”

Thứ 2 ngày 14 tháng 10 năm 2024

Lĩnh vực phát triển: phát triển thể chất

Đề tài: Đi kiễng gót liên tục 3m

I. Mục đích yêu cầu

- Trẻ nhớ tên vận động, biết chạy đổi hướng theo đường zíc zắc qua 3-4 điểm không chạm vạch
- Rèn khả năng mạnh dạn, tự tin, khéo léo, nhanh nhẹn khi thực hiện vận động.
- Trẻ hứng thú tham gia các hoạt động cùng cô và các bạn. Giáo dục trẻ thường xuyên tập thể dục cho cơ thể khỏe mạnh

II. Chuẩn bị

- Sân tập sạch sẽ, xắc xô
- Nhạc bài hát: Đôi mắt xinh
- Bóng

III. Tiến hành

1. Hoạt động 1 : Bé khởi động

- Cho trẻ khởi động đi (Đi bằng mũi bàn chân, gót bàn chân, đi khom, chạy nhanh, chạy chậm...) theo hiệu lệnh của cô rồi về đội hình vòng tròn)

2. Hoạt động 2: Trọng động

*Tập bài tập PTC

- Cô cùng trẻ tập lần 1 kết hợp nhịp đếm mỗi động tác 2l x4 nhịp
- + Động tác 1 Đưa hai tay ra phía trước, lên cao hạ xuống
- + Động tác 2: Đứng khuyu gối, co duỗi từng chân
- + Động tác 3: Nghiêng người sang 2 bên, cúi người về phía trước
- + Động tác 4: Bật tại chỗ, bật chân trước chân sau
- Cho trẻ tập lần 2 kết hợp bài hát “Đôi mắt xinh”

- ĐTNM: động tác 2

* **VĐCB: Đi kiễng gót liên tục 3m**

- Cô cho trẻ trải nghiệm đi tự do trong sân tập
- Cô gọi trẻ lại giới thiệu tên vận động “Đi kiễng gót liên tục 3m”
- + Lần 1 cô thực hiện vận động.

+ Lần 2 cô thực hiện kết hợp phân tích mẫu: Cô đứng sau vạch xuất phát hai tay chống hông, mắt nhìn thẳng hướng về phía trước. Khi có hiệu lệnh “đi” cô kiễng gót đi bằng mũi bàn chân đi đến vạch đích cô dừng lại và đi về cuối hàng đứng

- Cô mời 2 trẻ lên tập
- Cho trẻ tự nhận xét
- Lần lượt cho 2 trẻ lên tập
- Cho cả lớp thi đua tổ, nhóm, cá nhân bằng nhiều hình thức (Cô bao quát sửa sai)
- Đàm thoại tên vận động vừa học. GD trẻ thường xuyên tập thể dục để có sức khỏe tốt.

*** Trò chơi vận động**

- Cô giới thiệu trò chơi “Bé thi lăn bóng”
- Cách chơi: Cô cho trẻ chia thành 2 đội, nhiệm vụ của 2 đội là lăn bóng vào rổ theo đường thẳng đội nào đưa được nhiều bóng vào rổ đội đó sẽ giành chiến thắng.
- Luật chơi: Trong thời gian bản nhạc đội nào lăn bóng vào rổ đội đó sẽ giành chiến thắng.
- Trẻ chơi 2- 3 lần, động viên khuyến khích trẻ tích cực.
- Cô nhận xét tuyên dương trẻ

3. Hoạt động 3: Hồi tĩnh

- Cho trẻ đi nhẹ nhàng 1-2 vòng quanh sân tập

IV/Đánh giá cuối ngày

1. Tình trạng sức khỏe : .

2. Trạng thái cảm xúc:

3. Kiến thức, kĩ năng :

TÀI LIỆU ĐÃ BAI HÀNH
Được tải về từ hệ thống edoc.smas.edu.vn lúc 08:50:09/04/2025
bởi Nguyễn Thị Nga (cott_ngant1) – Trường mầm non Trần Thanh

Thứ 3 ngày 15 tháng 10 năm 2024
Lĩnh vực phát triển: phát triển thẩm mỹ
Đề tài: Dán trang phục bạn trai, bạn gái (ĐT)

I. Mục đích - yêu cầu

- Trẻ biết lựa chọn trang phục phù hợp với giới tính của bạn trai bạn gái. Trẻ biết cách xếp dán sắp xếp hình thành bố cục cân đối, sau đó phết hồ vào mặt sau và xung quanh của hình dán.
- Rèn cho trẻ kỹ năng xếp dán cân đối, phết hồ đều, mịn. Trẻ nói lên được những nhận xét về tranh của mình cũng như của bạn.
- Trẻ hứng thú khi hoạt động. Trẻ biết tôn trọng sản phẩm do mình và bạn làm ra. Biết giúp cô thu dọn đồ dùng sau giờ học

II. Chuẩn bị:

- 2 bức tranh khổ A3 dán trang phục của bé:
 - + Tranh 1: Bạn trai mặc quần short, áo phông, giày thể thao.
 - + Tranh 2: Bạn gái mặc váy, giày búp bê.
- 1 khung trưng bày sản phẩm, ghim sản phẩm, que chỉ.
- Nguyên liệu: giấy bìa tạo sẵn khung, các hình dán (quần áo, giày dép, mũ).
- khay đựng khăn, hồ dán.
- Đàn, đĩa nhạc không lời.

III. Tiến hành

1. Hoạt động 1: Ôn định tổ chức – giới thiệu bài:

- Cô cho trẻ xúm xít và cùng chơi “tập tầm vông”
- Trò chuyện với trẻ về những trang phục trẻ mặc hàng ngày :
 - + Con đang mặc bộ trang phục gì ?
 - + Con thích mặc trang phục như thế nào? Tại sao?

2. Hoạt động 2: Bé tài năng

*** Quan sát đàm thoại tranh**

- Cô hướng trẻ tới tranh mẫu của cô và đàm thoại:
 - Bức tranh 1: Bạn trai đáng yêu
 - + Con thấy bạn nhỏ là bạn gái hay trai, bạn mặc trang phục gì ?
 - + Bức tranh được tạo nên bằng cách nào?

- Bức tranh 2: Bạn gái xinh xắn
- + Bạn mặc trang phục gì? Vì sao bạn ý lại chọn trang phục này?
- + Trang phục của bạn như thế nào? Chiếc váy có màu gì?
- + Trang phục được dán như thế nào?

***Hỏi ý tưởng của trẻ:**

- Các con vừa được xem các bức tranh dán các trang phục của bạn trai và bạn gái. Các con thích nhất là bức tranh nào?
- Con có thích tự mình dán cho bạn trai và bạn gái một bộ quần áo đẹp không?
- Con sẽ lựa chọn cho bạn bộ trang phục gì?
- Con sẽ bổ sung thêm gì cho bài của con thêm đẹp?
- Các con hãy nhớ xếp quần áo cho thật ngay ngắn rồi dán nhé. Khi dán, phết hồ các con hãy phết hồ vào mặt sau và xung quanh hình dán, khi phết các con không phết quá nhiều hồ dán sẽ là ướt bài.

*** Trẻ thực hiện:**

- Cô bao quát hướng dẫn trẻ thực hiện.
- Với những cháu khá cô gợi ý cho trẻ trang trí thêm một số chi tiết sáng tạo thêm.

3. Hoạt động 3: Trưng bày sản phẩm

- Cô cho trẻ mang sản phẩm lên trưng bày. Cho trẻ quan sát sản phẩm của mình và của bạn.
- Cho 1- 2 trẻ nhận xét bài của bạn. Cô cho trẻ giới thiệu về bài của mình.
- Cô nhận xét tuyên dương trẻ.

IV/Đánh giá cuối ngày

1. Tình trạng sức khỏe : .

2. Trạng thái cảm xúc:

3. Kiến thức, kĩ năng :

TÀI LIỆU DẠY BAN ANH

Được tải về từ hệ thống eDoc của Trường mầm non Tân Thành bởi Nguyễn Thị Nga (c07t_ngiem) lúc 08:50:19/04/2025

Thứ 4 ngày 16 tháng 10 năm 2024
Lĩnh vực phát triển: phát triển nhận thức
Đề tài: Nhận biết phía trước – phía sau của bản thân

I. Mục đích – yêu cầu

- Trẻ nhận biết và xác định được phía trước, phía sau của bản thân.
- Trẻ có kỹ năng định hướng trong không gian: xác định được phía trước - phía sau của bản thân.
- Trẻ hứng thú tham gia các hoạt động. Giáo dục trẻ mạnh dạn, tự tin và hứng thú tham gia học tập.

II. Chuẩn bị

- Địa điểm: Vườn cổ tích.
- Con bướm giấy đậu trên cọng dứa.

III. Tiến hành

1. HĐ1: Chơi trò chơi “Giấu tay”.

- Cho trẻ chơi kết hợp lời bài hát “Giấu tay”: Giấu cái tay ra sau lưng, khi cô hỏi tay đâu? Giấu cái tay ra sau lưng, khi cô hỏi...tay đây.
- Hỏi trẻ: + Tay đẹp đâu? (Tay đẹp đây) Tay đang ở đâu?
- + Giấu tay? Tay đang ở đâu?
- Chơi 2 lần.

2. HĐ2: Dạy trẻ nhận biết phía trước, phía sau của bản thân.

- Cô nói: + Xung quanh Vườn cổ tích có rất nhiều lá rơi, vậy mỗi bạn hãy nhặt cho cô 1 chiếc lá, mang lại đây?
- => trẻ nhặt lá về ngồi trước mặt cô.
- + Hãy đưa chiếc lá ra phía trước mặt? Chiếc lá đang ở đâu?
- + Giấu chiếc lá ra sau lưng. Bây giờ, chiếc lá đang ở đâu? Có nhìn thấy chiếc lá không? Muốn nhìn thấy được, phải làm gì? (Hỏi nhiều trẻ)
- Cho trẻ đặt lá ra phía trước, ra phía sau, thực hiện 3-4 lần.
- => Sau đó, cho trẻ mang lá bỏ vào thùng rác.
- Cô giới thiệu: Xung quanh “Vườn cổ tích” có rất nhiều đồ dùng, đồ chơi đẹp. Hỏi trẻ:
- + Phía trước trẻ có gì?
- => Những gì ở trước mặt, dễ dàng nhìn thấy được thì gọi là “Phía trước”

=> Cho cả lớp nhắc từ “Phía trước”

+ Phía sau trẻ có gì?

+ Muốn biết phía sau có gì, chúng mình phải làm gì? (ngoảnh mặt ra phía sau). (Hỏi 4-5 trẻ)

=> Phía sau là phía mà các bạn phải quay mặt lại mới nhìn thấy được.

- Cho cả lớp nhắc lại “Phía sau”

- Cô chốt lại: Phía trước chính là phía trước mặt mà mắt ta nhìn thấy được, còn phía sau thì ta không thể nhìn thấy được. Muốn nhìn thấy chúng mình phải ngoảnh mặt về phía sau thì mới nhìn thấy!

3. HĐ 3: Trò chơi ôn luyện:

*** Trò chơi 1: “Đuổi bướm”.**

- Cô giới thiệu bạn Bướm đến chơi cùng!

- Cho bạn bướm bay ở phía trước - phía sau và hỏi trẻ:

+ Bạn Bướm đang bay ở đâu? (Hỏi nhiều trẻ)

=> Cho trẻ làm bướm bay đuổi theo bạn Bướm đến vườn hoa. Hỏi trẻ:

+ Phía trước trẻ có gì? (Vườn hoa)

+ Phía sau có gì? (Có các nhân vật trong truyện cổ tích)

*** Trò chơi 2: “Hãy bóp vai cho tôi!”**

- Cô giới thiệu tên trò chơi và cho trẻ xếp thành 2 hàng dọc.

- Cho trẻ chơi bóp vai 1-2 lần, hỏi trẻ:

+ Phía trước của trẻ là bạn nào?

+ Phía sau của trẻ là bạn nào?

Kết thúc: Cho trẻ làm thành đoàn tàu

IV/Đánh giá cuối ngày

1. Tình trạng sức khỏe : .

2. Trạng thái cảm xúc:

3. Kiến thức, kĩ năng :

Thứ 5 ngày 17 tháng 10 năm 2024
Lĩnh vực phát triển: phát triển ngôn ngữ
Đề tài: Dạy trẻ đọc thuộc thơ “Cái lưỡi”

I. Mục đích yêu cầu

- Trẻ thuộc thơ, hiểu nội dung bài thơ, nhớ tên bài thơ, tên tác giả.
- Rèn cách đọc to, rõ ràng và trả lời được một số câu hỏi của cô.
- Trẻ hứng thú tham gia vào các hoạt động. Giáo dục trẻ không nên ăn thức ăn nóng quá.

II. Chuẩn bị

- Nhạc bài hát: Ồ sao bé không lắc
- Tranh minh họa bài thơ

III. Tiến hành

1. Hoạt động 1: Bé vui ca hát

- Cô cùng trẻ vận động theo hát bài “Ồ sao bé không lắc”
- Hỏi trẻ: vừa hát bài hát gì?
- Cô gợi ý hướng dẫn trẻ vào bài

2. Hoạt động 2: Bé vui đọc thơ

- Cô giới thiệu bài thơ: “Cái lưỡi” của tác giả: Lê Thị Mỹ Phương
 - Cô đọc lần 1 đọc to, chậm, kết hợp với cử chỉ điệu bộ
 - Giảng nội dung bài thơ: Bài thơ nói về cái lưỡi là một bộ phận quan trọng của cơ thể, nó giúp chúng ta nếm những vị của thức ăn, nên khi ăn chúng ta không ăn nóng sẽ làm cho lưỡi bị đau, bị bỏng đấy
 - Cô đọc lần 2 kết hợp với tranh minh họa
 - Đàm thoại:
 - + Cô vừa đọc bài thơ gì?
 - + Bài thơ nhắc tới bộ phận nào của cơ thể?
 - + Trong bài thơ nhắc đến những vị thức ăn nào?
 - + Cái lưỡi giúp chúng ta điều gì?
 - + Khi thức ăn nóng quá thì chúng ta phải làm sao? Vì sao?
- => Giáo dục trẻ phải biết không nên ăn thức ăn nóng quá sẽ làm bỏng lưỡi

- Cô cho cả lớp đọc nhiều lần (Cô chú ý sửa sai cho trẻ)
- Cho thi đua theo tổ, nhóm, cá nhân bằng hình thức khác nhau (Cô chú ý sửa sai cho trẻ)
- Cô mời 1 bạn lên đọc lại bài thơ 1 lần
- Cô đọc lần 3 bằng rối dẹt

3. Hoạt động 3: Cái lưới ai tình

- Cô giới thiệu tên trò chơi, luật chơi, cách chơi
- + Cách chơi: Trẻ bịt mắt cô đưa các vị thức ăn khác nhau như ngọt, mặn, chua... trẻ nếm và đoán tên loại thức ăn đó
- + Luật chơi: Trẻ đoán sai sẽ phải nhảy lò cò

IV/Đánh giá cuối ngày

1. Tình trạng sức khỏe : .

2. Trạng thái cảm xúc:

3. Kiến thức, kĩ năng :

TÀI LIỆU ĐÃ BAN HÀNH
Được tải về từ hệ thống edoc.smas.edu.vn lúc 08:58 08/04/2025
bởi Nguyễn Thị Nga (cott_ngant1) – Trường mầm non Tiên Thái

Thứ 6 ngày 18 tháng 10 năm 2024
Lĩnh vực phát triển: phát triển thẩm mỹ
Đề tài: Dạy trẻ kĩ năng ca hát “Đôi mắt xinh”

I. Mục đích, yêu cầu.

- Trẻ nhớ tên bài hát, tên tác giả, thuộc bài hát, hiểu nội dung bài hát ,
- Rèn cho trẻ hát to, rõ ràng thể hiện giai điệu vui tươi của bài hát.
- Tích cực tham gia vào các hoạt động. Giáo dục trẻ giữ gìn bảo vệ đôi mắt luôn luôn sạch sẽ

II. Chuẩn bị

- Nhạc bài hát : “Đôi mắt xinh” , “cái mũi”

III. Tiến hành

1 Hoạt động 1 : Bé vui chơi

- Cô và trẻ cùng chơi trò chơi : Mắt- mũi – tai- miệng
- Hỏi trẻ:
 - + Vừa chơi trò chơi gì?
 - + Trò chơi nhắc đến bộ phận gì?
- Cô dẫn dắt giới thiệu tên bài hát. “Đôi mắt xinh” tác giả Lâm Nguyễn

2. Hoạt động 2: Giọng hát hay

- Cô giới thiệu bài hát
- Cô hát lần 1: Hát đúng giai điệu bài hát, hát rõ lời kết hợp ánh mắt, nét mặt, cử chỉ, điệu bộ.
- Cô hỏi tên bài hát? Tác giả?
- Cô hát lần 2 kết hợp với nhạc.
- Cô bắt nhịp cho trẻ hát 3-4 lần (Cô sửa sai cho trẻ)
- Cô cho trẻ hát kết hợp với nhạc 2 lần
- Cho trẻ hát dưới nhiều hình thức: tập thể, nhóm, cá nhân (cô quan sát sửa sai)
- Cô bắt nhịp cho cả lớp hát lại một lần
- Cô đàm thoại với trẻ về tên bài hát?

3. Hoạt động 3 : Trò chơi âm nhạc : “Nhảy theo điệu nhạc”

- Cô giới thiệu trò chơi " Nhảy theo điệu nhạc".
- + Cách chơi: Khi cô mở nhạc chậm các con nhảy chậm, khi nhạc mở nhanh thì các con nhảy nhanh theo nhạc

- + Luật chơi: Nếu nhảy không đúng sẽ bị phạt..
- Cho trẻ chơi 2 - 3 lần. Cô động viên, khuyến khích trẻ.

4. Hoạt động 4 : Nghe hát bài : “Cái mũi”

- Cô giới thiệu bài hát “Cái mũi”
- Cô hát trẻ cho nghe lần 1 thể hiện tình cảm qua cử chỉ, nét mặt, ánh mắt.
- Giới thiệu nội dung bài hát : “Bài nói về cái mũi , cái mũi là bộ phận quan trọng của con người.
- Cô hát lần 2 khuyến khích trẻ hưởng ứng theo bài hát cùng cô. Hỏi tên bài hát tác giả

IV/Đánh giá cuối ngày

1. Tình trạng sức khoẻ : .

2. Trạng thái cảm xúc:

3. Kiến thức, kĩ năng :

TÀI LIỆU ĐÃ BAN HÀNH
Được tải về từ hệ thống edoc.smas.edu.vn lúc 08:58 08/04/2025
bởi Nguyễn Thị Nga (cott_ngant1) – Trường mầm non Tiên Thành

Thứ 7 ngày 19 tháng 10 năm 2024
Lĩnh vực phát triển: phát triển thẩm mỹ
Đề tài: Rèn vận động múa “Tay thơm tay ngoan”

I. Mục đích yêu cầu

- Trẻ thuộc bài hát, biết cách vận động nhịp nhàng, linh hoạt theo giai điệu bài hát “Tay thơm tay ngoan”
- Trẻ thực hiện các động tác một cách linh hoạt. Rèn luyện kỹ năng nghe và cảm thụ âm nhạc.
- Tích cực tham gia vào các hoạt động. Giáo dục trẻ giữ gìn cơ thể sạch sẽ

II. Chuẩn bị

- Nhạc bài hát : “Tay thơm tay ngoan” , “Năm ngón tay ngoan”
- Mũ chóp, hoa tay.

III. Tiến hành

1. Hoạt động 1: Tai ai tinh

- Cô mở giai điệu bài hát, cả lớp cùng lắng nghe xem đó là giai điệu của bài hát nào? Do ai sáng tác?
- Cô bắt nhịp cho cả lớp cùng hát 1-2 lần
- + Đề bài hát được hay và đẹp hơn chúng mình sẽ làm gì?
- + Bạn nào nghĩ ra cách vận động gì cho bài hát hay hơn nào?

2. Hoạt động 2: Rèn vận động múa minh họa “Tay thơm tay ngoan”

- Cô giới thiệu vận động múa minh họa bài hát “Tay thơm tay ngoan”
- Lần 1: Cô hát kết hợp múa
- Lần 2: Cô hát + múa + nhạc
- Lần 3: cô hát múa phân tích động tác (không nhạc)
- + Câu 1: "Một tay...bông hoa". Tay trái chống nạnh, tay phải đưa ra trước từ từ. Khi hát đến chữ "ra" thì lật bàn tay rồi từ từ đưa tay phải lên cao uốn cong cánh tay vào chữ "hoa"
- + Câu 2: "Hai tay...bông hoa". Hai tay đưa ra phía trước, vẫy nhẹ một cái, lật bàn tay. Khi hát đến chữ " ra" rồi từ từ đưa 2 tay lên cao uốn cong cánh tay.
- + Câu 3: "Mẹ khen ... thơm" vỗ tay 2 bên, đầu hơi nghiêng, đưa 2 tay ra phía trước vẫy nhẹ 1 cái, lật bàn tay kết hợp với nhún chân.

+ Câu 4: " Mẹ khen... ngoan " 2 tay bắt chéo úp lên ngực kết hợp nhún chân vào chữ " quá" rồi từ từ đưa 2 tay lên cao sang hai bên lắc cổ tay vào chữ " ngoan"

- Cô cho cả lớp múa cùng cô 3 lần. Chú ý sửa sai cho trẻ
- Cho từng tổ, nhóm, cá nhân múa (Cô động viên, khuyến khích khi trẻ thực hiện).
- Cô đàm thoại với trẻ về tên vận động?

3. Hoạt động 3 : Nghe hát “ Năm ngón tay ngoan”

- Cô giới thiệu tên bài hát “Năm ngón tay ngoan, tên tác giả Trần Văn Thụ.
- Hát lần 1 kết hợp với điệu bộ cử chỉ.
- Lần 2 kết hợp múa minh họa, trẻ hưởng ứng cùng cô.

4. Hoạt động : Trò chơi âm nhạc: “Đoán xem ai hát”

- Cô giới thiệu trò chơi: “Đoán xem ai hát”
- + Cách chơi: Cô sẽ mời một bạn lên phía trên đội mũ chóp kín, mời 1 bạn phía dưới đứng tại chỗ hát 1 bài. Bạn đội mũ chóp có nhiệm vụ đoán xem bạn hát tên gì.
- + Luật chơi: Nếu bạn đội mũ chóp không đoán được tên của bạn hát thì phải làm theo yêu cầu của cả lớp.
- Tổ chức cho trẻ chơi 2 – 3 lần

IV/Đánh giá cuối ngày

1. Tình trạng sức khỏe : .

2. Trạng thái cảm xúc:

3. Kiến thức, kĩ năng :

NGƯỜI DUYỆT KẾ HOẠCH
PHÓ HIỆU TRƯỞNG

TỔ TRƯỞNG CM

NGƯỜI LẬP KẾ HOẠCH

