

VI: KẾ HOẠCH HOẠT ĐỘNG CHI TIẾT NHÁNH 3 - 4 : CƠ THỂ TÔI.

Thứ 2 ngày 28 tháng 10 năm 2024

Lĩnh vực : Phát triển ngôn ngữ

Đề tài : Dạy trẻ đọc thuộc thơ “Bàn tay nhỏ” ST Nguyễn Lâm Thắng

I/ Mục đích yêu cầu

- Trẻ đọc thuộc thơ, nhớ tên bài thơ, tên tác giả, hiểu nội dung bài thơ, biết cách ngắt nghỉ của nhịp thơ, biết được ích lợi đôi bàn tay đối với cơ thể con người và điều tuyệt vời mà đôi bàn tay làm được. Trẻ hiểu được 1 số từ mới từ khó trong bài.
- Rèn cho trẻ đọc to, rõ ràng, mạch lạc cho trẻ, rèn và sửa ngọng cho trẻ. Rèn cho trẻ kỹ năng ghi nhớ có chủ đích.
- Trẻ hứng thú tham gia các hoạt động. Giáo dục trẻ biết giữ vệ sinh tay chân sạch sẽ, vệ sinh cá nhân để có một sức khỏe tốt.

II/ Chuẩn bị.

- Hình ảnh về nội dung bài thơ “ Bàn tay nhỏ”
- Máy vi tính có nội dung bài thơ.
- Nhạc không lời.

III/Cách tiến hành

* HD1 : Cùng chơi trò chơi

- Cô cùng trẻ chơi trò chơi “ Vỗ tay theo cô”
- Cô cho trẻ vỗ tay theo hiệu lệnh của cô.
- Vỗ tay sang trái 2 cái, sang phải 3 cái, lên trên 4 cái và xuống dưới 5 cái.
- Cô cho trẻ chơi và khen trẻ
- Cô và trẻ đàm thoại về đôi bàn tay
- Đôi bàn tay có tác dụng gì trong cuộc sống của chúng ta.
- Cô dẫn dắt giới thiệu bài thơ "Bàn tay nhỏ"- ST: Nguyễn Lâm Thắng.

* HD2 : Bé yêu thơ

- Cô đọc bài thơ lần 1: đọc diễn cảm+ ánh mắt , nét mặt , cử chỉ , điệu bộ.
- Đàm thoại : Tên bài thơ ? Tên tác giả.
- Giảng nội dung bài thơ: Cô vừa đọc bài thơ “ Bàn tay nhỏ” bài thơ nói về tác dụng kỳ diệu và tuyệt vời của đôi bàn tay của các bạn nhỏ. Đôi bàn tay diệu kỳ có thể làm được rất nhiều thứ. Đôi bàn tay còn có ý nghĩa vô cùng lớn với cuộc sống của chúng ta, bàn tay còn thể hiện sự hiếu thảo của chúng ta với ông bà bố mẹ
- Cô giảng từ khó trong bài “Ngân vang” nói tiếng nhạc tiếng hát vang xa.
- Cô đọc lần 2 + tranh minh họa.

- Đàm thoại : + Cô vừa đọc các con nghe bài thơ gì? Bài thơ nói về bộ phận nào của cơ thể?
 - +Đôi bà tay của em bé đã làm được gì? Khi đôi bàn tay đánh đàn tiếng hát vang xa như thế nào?
 - + Bàn tay tuy nhỏ còn làm được điều gì nữa? Câu thơ nào nói lên điều đó?
 - + Để viết được lên trang vở thì chúng ta cần có gì?
 - + Khi đôi bàn tay viết đẹp thì còn nhận được điều gì từ cô giáo?
 - + Đôi bàn tay nhỏ còn biết làm nhiều điều tốt gì nữa?
 - + Đôi bàn tay có nhiều tác dụng như vậy thì mọi người như thế nào?
- Điều gì xảy ra khi không có đôi bàn tay?
- Chúng mình phải làm gì để có đôi bàn tay luôn sạch sẽ?
- Cô giáo dạy trẻ: Để có đôi bàn tay xinh như hoa, sạch như vở các con phải biết vệ sinh sạch sẽ không để tay bẩn, và giữ cho đôi tay không bị tổn thương. Đôi bàn tay còn tỏ sự biết ơn và lễ phép với ông bà ki khoanh tay chào hỏi người lớn.
- Cô cho trẻ đọc thơ cùng cô 2-3 lần. Cô chú ý sửa sai cho trẻ, rèn kĩ năng đọc rõ ràng mạch lạc cho trẻ.
- Cô cho trẻ đọc thi đua theo nhiều hình thức khác nhau(tổ,nhóm,cá nhân),cô chú ý bao quát sửa sai cho trẻ.
- Cô gọi 1 trẻ lên đọc mẫu.
- Cô hỏi lại trẻ tên bài thơ, tên tác giả.
- Lần 3: Cô cho cả lớp đọc bài thơ dưới nền nhạc và kết hợp với các dụng cụ âm nhạc mà trẻ thích.

*** HĐ3: Ôn luyện.**

- Cô cho trẻ chơi trò chơi : Đôi bàn tay xinh.
- Cách chơi: Cô có nhiều hình ảnh khác nhau về tác dụng của đôi bàn tay, cách bảo vệ và những hình ảnh làm hại đôi bàn tay . Cô chia trẻ làm 3 đội, nhiệm vụ 3 đội lên lấy tranh ghép tương ứng vào các cột
- Luật chơi: Trong thời gian quay định đội nào ghép được nhiều tranh đúng nhất đội đó chiến thắng
- Cô cho trẻ chơi, kiểm tra kết quả và khen trẻ

IV/Đánh giá trẻ

1.Tình trạng sức khỏe của trẻ

2 Thái độ cảm xúc, hành vi của trẻ

3 Kiến thức kỹ năng của trẻ

Thứ 3 ngày 29 tháng 10 năm 2024
Hoạt động học : Phát triển nhận thức

Đề tài : Xác định vị trí của đồ vật (phía trước – sau, phía phải – trái, phía trên – dưới) so với bản thân trẻ.

I.Mục đích yêu cầu.

- Trẻ biết xác định vị trí của đồ vật (phía trước – sau, phía phải – trái, phía trên – dưới) so với bản thân trẻ, xác định phía của bản thân. Biết gọi tên chính xác các phía.
- Phát triển khả năng quan sát chú ý cho trẻ. Rèn kỹ năng định hướng trong không gian cho trẻ.
- Trẻ hứng thú tích cực tham gia hoạt động. Giáo dục trẻ đoàn kết trong nhóm chơi và hoạt động tập thể.

II Chuẩn bị.

- Mỗi trẻ đựng 1 rổ đồ chơi mà trẻ thích: gấu, búp bê bông, hoa, bóng, mũ ... Nhạc bài hát: Chúc mừng sinh nhật.
- Đồ dùng của cô: bàn, hoa, bóng, đồ dùng bản thân.

III. Tiến hành.

HD 1: Bé chơi cùng cô.

- Cô cùng trẻ chơi trò chơi: Tai mũi, miệng.
- Cô trò chuyện với trẻ về trò chơi
- Cô khái quát giáo dục trẻ giữ gìn vệ sinh cá nhân sạch sẽ, thường xuyên vận động để có cơ thể khỏe mạnh.
- Cô dẫn trẻ tới hoạt động ôn tay phải – tay trái của bản thân.

HD 2: Xác định vị trí của đồ vật (phía trước – sau, phía phải – trái, phía trên – dưới) so với bản thân trẻ.

***Ôn xác định tay phải. – tay trái của bản thân.**

- Tay nào cầm bút giờ cao? Tay cầm bút là tay nào?
- Khi ăn cơm tay nào cầm bát cơm? Tay cầm và giữ bát cơm là tay nào? Vậy tay cầm nào các con cầm thìa?
- Cô cho trẻ làm theo yêu cầu của cô: Dùng tay phải vỗ vào chân trái 3 cái. Đưa tay trái vẫy về bên trái....Cô cho trẻ làm theo hiệu lệnh của cô và tăng độ khó dần lên.
- Cô cho trẻ gọi tên các đồ dùng bên trái và bên phải mà trẻ nhìn thấy.

*** Xác định vị trí của đồ vật (phía trước – sau, phía phải – trái, phía trên – dưới)**

+ Xác định phía trước – phía sau.

- Cô cho trẻ đặt đồ chơi theo hướng cô đã xác định cho trẻ(Đặt đồ chơi ra phía trước mặt của các con)
- Phía trước của các con có gì? Đồ vật đó nằm ở vị trí nào của các con (Phía trước) cô cho trẻ gọi tên nhiều lần phía trước.
- Cô cho trẻ chỉ tay về phía trước và gọi tên đồ vật phía trước của trẻ.
- Cô cho trẻ lấy đồ vật đặt ở sau lưng trẻ. Đồ vật giờ ở đâu, các con có nhìn thấy đồ vật đó không?

- Để nhìn thấy những đồ dùng đó các con phải làm gì?
- Đồ vật nằm ở vị trí nào của các con? (phía sau). Cô cho trẻ gọi tên phía sau nhiều lần.
- Chô cho trẻ chỉ tay về phía sau và gọi tên những đồ vật phía sau trẻ.
- + **Xác định phía trên phía dưới.**
- Cô cho trẻ cùng lấy mũ đội lên đầu. Làm thế nào để nhìn được mũ.
- Mũ được đội ở vị trí nào của các con?
- Trên đầu các con có gì? Quạt trần ở phía nào của các con (phía trên). Những đồ vật phải ngẩng đầu lên mới nhìn thấy gọi là phía trên.
- Cô cho trẻ chỉ tay và gọi tên phía trên. Phía trên của các con còn có gì nữa?
- Bên dưới chân con có gì? Để nhìn thấy chân các con phải làm gì? Vì sao phải cúi người xuống mới nhìn thấy chân. Những gì phải cúi người xuống mới nhìn thấy gọi là: Phía dưới.
- Cô cho trẻ chỉ và nhắc lại nhiều lần phía dưới. Cho trẻ gọi tên những gì ở phía dưới của trẻ.

+ **Xác định phía trái – phải.**

- Cô cho trẻ giơ tay phải? Đặt đồ chơi sang bên tay phải.
- Đồ chơi nằm ở phía nào của các con? Cô giới thiệu với trẻ tay bên phải là phải phải. Cô cho trẻ nhắc lại tên phía.
- Gọi tên những đồ vật và bạn ngồi bên phía phải của trẻ.
- Cô làm cho trẻ là quen tương tự với phía trái.
- Cho trẻ làm theo yêu cầu của cô. Cô cho trẻ bóng đặt phía trái, mũ đặt phía phải và hỏi trẻ vị trí của đồ vật mà trẻ vừa đặt.
- * **Củng cố:** Cô sắp xếp các đồ dùng khác nhau xung quanh lớp và hỏi trẻ vị trí đồ dùng cô vừa xếp. Cô cho trẻ chỉ tay và gọi tên các phía tương ứng.

HD 3: Trò chơi: tìm đồ vật

- Cách chơi: Cô trẻ trẻ ngồi thành 5 vòng tròn nhỏ. Lên lấy đồ vật theo yêu cầu của cô: bóng, bút bê, hoa, vở. Sau đó về đặt theo yêu cầu của cô.
- Luật chơi: trong thời gian 1 phút đội nào đặt xong trước và đúng nhất thì đội đó chiến thắng.
- Cô đi kiểm tra và cho trẻ gọi vị trí của đồ vật.

IV/Đánh giá trẻ

1. Tình trạng sức khỏe của trẻ
- 2 Thái độ cảm xúc, hành vi của trẻ
3. Kiến thức, kỹ năng

Thứ 4 ngày 30 tháng 10 năm 2024
Hoạt động học: Phát triển thể chất
Đề tài: Bật liên tục vào 7 vòng.
TC: Chuyển bóng cho tôi.

I/ Mục đích yêu cầu

- Trẻ biết chụm chân khuyu gối lấy sức bật 2 chân bật liên tục vào các vòng mà không làm xô vòng. Trẻ nhớ tên vận động, thực hiện đúng vận động, bật liên tục qua 7 ô vòng không nghỉ.
- Trẻ biết phối hợp tay chân khi bật, Rèn kĩ năng giữ thăng bằng cơ thể khi bật, Rèn kĩ năng mạnh dạn tự tin cho trẻ.
- Trẻ hứng thú tích cực tham gia hoạt động. Giáo dục trẻ chăm tập thể dục thể thao.

II/ Chuẩn bị

- Vòng, vạch xuất phát, xác xô
- Nhạc bài hát: Đôi mắt xinh. Năm ngoan tay ngoan.
- Rổ đựng đồ dùng cá nhân: quần áo...
- Bóng, rô

III/Cách tiến hành

*** HĐ 1: Khởi động .**

- Cô cùng trẻ trò chuyện về chủ đề đang học.
- Cho trẻ kể tên các bộ phận trên cơ thể và tác dụng của các bộ phận với cơ thể con người.
- Các bảo vệ và giữ gìn vệ sinh cá nhân mùa dịch.
- Cô dẫn dắt trẻ tới hoạt động.
- Cô cho trẻ đi các kiểu đi(đi bằng gót chân, mũi bàn chân, đi khuyu gối, đi nhanh, đi chậm...) theo hiệu lệnh của cô và về 3 hàng dọc để đến tham gia trò chơi.

*** HĐ2: Trọng động.**

- **Cô cho trẻ tập BTPTC:** lần 1 kết hợp nhịp đếm 2l x 8nhịp và vòng.
 - + Tay: sang ngang 2 bên gập tay trước
 - + Lưng, bụng: tay giơ lên cao cúi gập người chạm mũi bàn chân.
 - + Chân: đưa ra phía trước khuyu gối.
 - + Bật: chụm tách chân
- Lần 2 tập kết hợp với nhạc bài hát “ Đôi mắt xinh”
- ĐTNM: ĐT Chân : Tập 2 lần x 8 nhịp.

VĐCB: Bật liên tục qua 7 ô vòng

- Với những chiếc vòng các con chơi được những trò chơi và vận động gì.
- Cô cho cả lớp chơi các trò chơi và vận động với vòng mà trẻ thích.
- Cô tập mẫu lần 1 không phân tích vận động.
- Cô tập mẫu lần 2 kết hợp phân tích vận động: Tư thế chuẩn bị cô đứng sau vạch xuất phát, 2 tay chống hông, mắt nhìn thẳng vào vòng, khi có hiệu lệnh cô từ từ khụy 2 đầu gối lấy sức bật vào ô vòng đầu tiên, tiếp đất bằng 2 bàn chân, cứ như thế cô bật liên tục đến hết 7 ô vòng và về cuối hàng đứng.
- Cô mời 2 trẻ lên thực hiện thử.
- Mời trẻ 2 hàng lần lượt lên tập (Cô chú ý sửa sai cho trẻ)
- Cô cho thi đua các tổ bật qua 7 vòng và lấy đồ dùng cá nhân, trong thời gian 1 bản nhạc đội nào lấy được nhiều đồ dùng cá nhân thì đội đó chiến thắng.

Gọi 2 trẻ một lên thực hiện vận động(Bằng nhiều hình thức). Cô sửa sai cho trẻ

- ĐT: Tên VĐCB.

*** TC : Chuyên bóng cho tôi.**

- Cách chơi: Cô chia trẻ làm 3 đội thi đua nhau chuyền bóng qua đầu. Bạn đầu hàng lấy bóng và chuyền bóng bằng 2 tay cho người phía sau cứ như thế chuyền bóng xuống cuối hàng, bạn cuối hàng bỏ bóng vào rổ.
- Luật chơi: Thời gian là 1 bản nhạc đội nào chuyền được nhiều bóng thì đội đó chiến thắng.
- Cô cho cả lớp chơi 2- 3 lần.

HD3:Hồi tĩnh.

- Cô cho trẻ đi nhẹ nhàng 1- 2 vòng hít sâu và thả lỏng cơ thể kết hợp với bài hát " Năm ngón tay ngoan"
- Trẻ cùng cô thu dọn đồ dùng sau khi tập.

IV/ Đánh giá trẻ

1. Tình trạng sức khỏe của trẻ

2 Thái độ cảm xúc, hành vi của trẻ

3 Kiến thức kỹ năng của trẻ

Thứ 5 ngày 31 tháng 10 năm 2024
Hoạt động học : Phát triển thẩm mỹ
Đề tài : Dạy trẻ hát “ Cái mũi” St : Lê Đức – Thu Hiền
Trò chơi : Thử tài nghe nhạc
Hát nghe: “Đi tắm”

I/ Mục đích yêu cầu

- Trẻ thuộc bài hát, hát rõ lời đúng giai điệu bài hát. Trẻ nhớ tên bài hát và tên tác giả, hiểu nội dung bài hát, cảm nhận được giai điệu vui tươi nhí nhảnh trong bài. Trẻ hiểu và biết cách chơi trò chơi “ Thử tài nghe nhạc”
- Rèn cho trẻ kỹ năng ca hát, kỹ năng thể hiện tự tin trước đám đông, kỹ năng nghe và hát đúng nhạc bài hát.
- Trẻ thích nghe cô hát và tham gia trò chơi. Trẻ hứng thú tham gia các hoạt động. Giáo dục trẻ biết yêu quý bảo vệ các bộ phận trên cơ thể và giữ gìn vệ sinh cá nhân.

II/ Chuẩn bị

- Nhạc bài hát “ Cái mũi, chiếc khăn tay, đi tắm, múa cho mẹ xem, Mời bạn ăn”
- Dụng cụ âm nhạc.
- Quả cam

III/Cách tiến hành

HĐ 1: Chiếc mũi xinh.

- Cô cho trẻ ngồi xung quanh nhắm mắt lại và ngửi mùi quả cam.
- Các con ngửi được mùi hương gì? Nhờ bộ phận nào mà các con ngửi thấy mùi quả cam.
- Vậy chức năng của chúng mình cùng kể tên cho cô xem các con có mấy giác quan nào? (5 giác quan)
- Các con làm gì để bảo vệ các bộ phận và giữ vệ sinh thân thể.
- Cô dẫn dắt giới thiệu bài.

HĐ2: Cùng bé ca hát.

- Cô giới thiệu tên bài hát “ Cái mũi” St Lê Đức – Thu Hiền.
- Cô hát lần 1 kết hợp ánh mắt cử chỉ điệu bộ.
- Cô hỏi trẻ tên bài hát và tên tác giả.
- Giảng nội dung bài hát “ Bài hát nói về chiếc mũi của chúng ta, và chiếc mũi có tác dụng và có ý nghĩa vô cùng quan trọng với cơ thể của chúng ta, mũi giúp chúng ta thở và ngửi khi có mùi hương đến.
- Cô hát lần 2-3 lần kết hợp với nhạc.
- Các con thấy giai điệu bài hát như thế nào?

- Cô cho cả lớp hát cùng cô 2 lần (cô chú ý sửa sai cho trẻ)
- Cô cho trẻ hát bằng các hình thức khác nhau (tổ, nhóm , cá nhân...) Cô chú ý sửa sai cho trẻ giúp trẻ hát đúng lời và rõ giai điệu bài hát.
- Cô cho hát kết hợp với dụng cụ âm nhạc mà trẻ thích.
- Cô gọi 1 trẻ lên hát lại bài hát
- Cô hỏi lại trẻ tên bài hát, tên tác giả.

HD3 : Thử tài nghe nhạc.

- Cho trẻ chơi trò chơi “ Thử tài nghe nhạc”
- Cách chơi: Cô chia trẻ làm 3 đội chơi: nhiệm vụ của 3 đội là nghe bản nhạc và đoán tên bài hát, đội nào đoán đúng tên bài hát và hát lại được hết bài hát thì đội đó dành được 1 nốt nhạc. Kết thúc trò chơi đội nào có nhiều nốt nhạc nhất thì đội đó chiến thắng. Đội nào trả lời sai thì các đội khác có quyền trả lời.
- Luật chơi: Mỗi đội chỉ được giơ tay và dành quyền trả lời 1 lần.
- Cô cho trẻ chơi : 3-4 lần.
- Kết thúc cô kiểm tra kết quả và khen trẻ.

HD 4 : Cô hát trẻ nghe.

- Cô giới thiệu bài hát " Đi tắm”
- Cô hát cho trẻ nghe lần 1 kết hợp với ánh mắt , nét mặt, cử chỉ ,điệu bộ.
- Cô hát trẻ nghe lần 2 kết hợp với nhạc và cho trẻ hưởng ứng cùng cô.
- Hỏi trẻ tên bài hát nghe, tên tác giả.

IV/Đánh giá trẻ

1. Tình trạng sức khỏe của trẻ

2 Thái độ cảm xúc, hành vi của trẻ

3 Kiến thức kỹ năng của trẻ.

Thứ 6 ngày 1 tháng 11 năm 2024
Lĩnh vực: Phát triển nhận thức
Hoạt động học: Âm thanh của cơ thể

I. Mục đích - yêu cầu

- Trẻ biết các bộ phận trên cơ thể và bộ phận nào có thể tạo ra được âm thanh, biết tạo ra âm thanh từ các bộ phận trên cơ thể. Trẻ biết tầm quan trọng của những âm thanh được tạo ra từ các bộ phận của cơ thể. Trẻ biết ứng dụng những âm thanh được tạo ra từ những bộ phận trên cơ thể trong cuộc sống hàng ngày, phù hợp với hoàn cảnh.
- Phát triển ở trẻ khả năng quan sát, tìm tòi các bộ phận tạo ra âm thanh trên cơ thể của trẻ.
- Trẻ hứng thú, tích cực, chủ động tham gia vào các hoạt động .

II. Chuẩn bị:

- Nhạc bài hát: “Múa vui”
- Bài vè tự sáng tác: “Âm thanh cơ thể”.
- Trống, nhạc cụ âm nhạc.
- Khung rèm.
- Một số hình ảnh: Em bé cười, , gà trống, các bạn được cô tặng phiếu bé ngoan...
- Đồ dùng phục vụ cho các hoạt động.

III. Tiến hành:

1. Hoạt động 1: Âm thanh cơ thể.

Trò chơi 1: Kết bạn cho các bộ phận trên cơ thể: Trẻ cùng nhau hát bài “Múa vui”, khi nghe hiệu lệnh kết bạn cho từng bộ phận của thể thì trẻ cùng nhau thực hiện.

Ví dụ:

- Nắm tay nhau (2 trẻ nắm tay nhau)
- Khoác vai nhau (2 trẻ khoác vai nhau)
- Sát tai nhau (2 trẻ áp tai vào nhau)
- Đập tay vào nhau (2 trẻ giơ tay đập vào nhau)
- Tựa lưng nhau (từng đôi một tựa lưng vào nhau tạo dáng) ...

Cô hỏi trẻ:

- Chúng mình vừa kết bạn cho các bộ phận nào của cơ thể?
- Trong các bộ phận đó, bộ phận nào phát ra âm thanh?
- Theo các con, muốn tạo ra âm thanh từ các bộ phận chúng mình phải làm gì?

- Cho trẻ tạo ra âm thanh từ các bộ phận trên cơ thể theo ý thích của trẻ.

Trò chơi 2: Âm thanh nào hay nhất?

- Cô tạo ra âm thanh từ một số bộ phận trên cơ thể của cô (Bật tay, vỗ tay, đập tay xuống đùi, tặc lưỡi, giậm chân, huýt sáo...)

- Cho trẻ thực hiện theo yêu cầu của cô và theo ý thích của trẻ.

Ví dụ:

+ Cô nói tên bộ phận -> trẻ tạo ra âm thanh.

+ Cô tạo ra âm thanh -> trẻ nói tên bộ phận.

2. Hoạt động 2: Âm thanh của bộ phận nào?

Trò chơi 1: Tai ai tinh?

- Cho trẻ đứng sau rèm và tạo ra các âm thanh từ cơ thể, các bạn đoán đó là âm thanh được tạo ra từ bộ phận nào?

- Lần 1: cá nhân chơi -> cả lớp đoán.

- Lần 2: nhóm chơi -> cả lớp đoán.

- Lần 3: cả lớp chơi theo tín hiệu chỉ định của cô -> cá nhân đoán.

Trò chơi 2: Âm thanh theo nhịp trống.

- Trẻ nghe cô gõ các tiết tấu khác nhau bằng tiếng trống, trẻ sử dụng các bộ phận trên cơ thể tạo ra âm thanh theo nhịp trống tương ứng. (Ví dụ cô gõ 3 tiếng trống, trẻ có thể vỗ tay 3 tiếng, dậm chân 3 cái, phát ra tiếng cười 3 tiếng “ha ha ha”... nhanh chậm, to nhỏ theo hiệu lệnh trống...)

Đọc bài về: Âm thanh cơ thể

“Ve ve ve ve Nếu mà học tốt
Nghe về cơ thể Thường trằn pháo tay Bật các ngón tay
Miệng cười lên nhé Khi vui hàng ngày Kêu giòn tách tách
Hô hô hô hô Miệng tươi huýt sáo Cười vui khanh khách
Đập tay thật to Dậm chân thông báo Mời bạn cùng chơi!”
Đóp đóp, đóp đóp Tôi đang đến đây

- Cô và trẻ đọc lần 1 bằng lời.

- Đọc lần 2 kết hợp minh họa tạo ra âm thanh bằng các bộ phận tương ứng với nội dung bài về và cho trẻ thực hiện cùng cô.

- Cô động viên trẻ bằng một tràng vỗ tay nhưng không phát ra âm thanh.

- Cô hỏi trẻ:

+ Chúng mình cảm thấy thế nào khi vỗ tay mà không tạo ra âm thanh?

+ Cô thường tiếp trẻ một tràng vỗ tay thật to.

+ Chúng mình cảm thấy thế nào?

3. Hoạt động 3: Âm thanh để làm gì?

Trò chơi: Tạo âm thanh theo hình ảnh

- Cô đưa ra một số hình ảnh, trẻ quan sát và tạo ra âm thanh bằng một số bộ phận của cơ thể theo nội dung bức tranh.

+ Tranh 1: Bộ đội hành quân

+ Tranh 2: Gà trống đang vươn cổ, đập cánh

+ Tranh 3: Em bé cười

+ Tranh 4: Cô giáo tặng các bé phiếu bé ngoan

=>Giáo dục trẻ về ý nghĩa, tác dụng của các âm thanh được tạo ra từ các bộ phận trên thể đối với đời sống hàng ngày.

- Giáo dục trẻ sử dụng âm thanh từ các bộ phận trên cơ thể phù hợp với hoàn cảnh (vui, buồn, giận hờn, chửi đổng người...).

- Giáo dục trẻ giữ gìn vệ sinh các bộ phận trên cơ thể.

- Cô động viên khen trẻ

- Trẻ vỗ tay và kết thúc giờ học.

IV/Đánh giá trẻ

1. Tình trạng sức khỏe của trẻ

2 Thái độ cảm xúc, hành vi của trẻ

3.Kiến thức kỹ năng của trẻ

TÀI LIỆU ĐÃ BAN HÀNH
Được tải về từ hệ thống edoc.smas.edu.vn lúc 08:38 08/04/2015
bởi Đào Thị Tuyết Mai (c0tt_maidtt) – Trường mầm non Tiên

Thứ 7 ngày 2 tháng 11 năm 2024
Hoạt động học : Phát triển tình cảm kỹ năng xã hội
Đề tài: Dạy trẻ kỹ năng gấp quần áo.

I. Mục đích yêu cầu

- Dạy trẻ biết được các bước gấp quần áo một cách đơn giản, nhanh gọn, biết cất đồ dùng gọn gàng, ngăn nắp. Biết cảm nhận và nêu nhận xét những việc làm tốt, chưa tốt của mình, của bạn trong ngày
- Trẻ gấp được quần áo một cách gọn gàng, đẹp, biết lấy và cất đồ dùng đúng nơi quy định. Phát triển ngôn ngữ, trả lời câu hỏi to, rõ ràng, cung cấp vốn từ cho trẻ. Trẻ có kỹ năng nhận xét và cảm ơn bé ngoan
- Giáo dục trẻ tính cẩn thận, gọn gàng, tự lập làm một số công việc vừa sức của mình. Trẻ hứng thú tham gia vào các hoạt động

II. Chuẩn bị.

- Máy tính, loa.
- Nhạc bài hát: Thật đáng yêu, Cả tuần đều ngoan, Sáng thứ 2, vỗ cái tay
- Quần áo đủ cho cô và trẻ thực hành. Bàn, rổ
- Video truyện “Chuyến du lịch của Ly”

III. Tiến hành

HD 1: Ổn định

- Cả lớp vui vận động bài hát “*Thật đáng yêu*”
- Hôm nay cô thấy lớp chúng mình bạn nào cũng ăn mặc rất là đẹp và gọn gàng đấy.
- Chúng mình có biết để quần áo luôn đẹp và gọn gàng thì chúng mình phải làm gì không?

HD 2: Dạy trẻ cách gấp quần áo.

- Để gấp được quần áo đẹp và gọn gàng đầu tiên cô cần chuẩn bị một mặt phẳng hoặc 1 chiếc bàn, và hôm nay cô sẽ dùng 1 chiếc bàn để gấp quần áo

+ **Cô hướng dẫn trẻ gấp áo:** Cô đưa áo ra hỏi trẻ: Đây là cái gì?

- Bạn nào giỏi có thể cho cô biết đây là phần gì của áo nào?
- Đây là phần gì của áo? Có mấy tay áo?
- Đây là phần gì của áo? (Thân áo có thân trước và thân sau.) Đây là phần gì của áo?
- Để gấp được những bộ quần áo gọn gàng và không bị nhăn, bây giờ các con hãy chú ý nghe cô hướng dẫn nhé!

- Đầu tiên chúng mình sẽ lộn áo sang mặt phải, trước khi gấp chúng mình phải giữ nhẹ quần áo cho phẳng, tiếp theo trải áo ra, lấy tay vuốt áo cho thật phẳng phiu, rồi nhẹ nhàng gấp tay áo bên phải vào trong thân áo, sau đó gấp tiếp tay áo bên trái vào trong thân áo. Cầm 2 bên gấu áo gấp lên trên làm sao cho gấu áo bằng với tay áo, cuối cùng gấp đôi thêm một lần nữa.

+ **Cô hướng dẫn cách gấp quần:** Cô giới thiệu các bộ phận của quần (Cạp quần, ống quần, gấu quần).

- Đầu tiên cô cũng lộn quần sang mặt phải, rũ quần và trải quần ra, một tay cầm ở cạp quần, 1 tay cầm gấu quần, nhẹ nhàng gấp từ phải sang trái, sau đó vuốt cho thẳng, rồi cầm gấu quần gấp từ dưới lên trên sao cho gấu quần bằng với cạp quần, gấp đôi lên thêm một lần nữa.

- Bây giờ bạn áo và bạn quần đã đẹp chưa cả lớp. Cô sẽ cầm lên cho các bạn xem nhé. (Cô giả vờ làm rơi xuống đất)

- Ai giúp cô gấp lại nào? Cô cho 2 bạn lên gấp giúp cô (Một bạn gấp áo, 1 bạn gấp quần)

- Gợi ý, khen gợi, động viên trẻ.

HD 3: Trẻ thực hành

- Cô cho trẻ về vị trí của mình thực hành kỹ năng gấp quần áo.

- Trong quá trình trẻ gấp, cô gợi ý, động viên trẻ thực hiện. (Cô mở nhạc nhẹ nhàng)

- Trẻ thực hiện xong cô nhận xét, động viên khen ngợi trẻ.

- Các con thấy gấp quần áo có dễ không? Cô thấy là lớp mình đã gấp rất là đẹp và gọn gàng rồi đây

- Sau khi gấp quần áo thì các con thấy như thế nào? Các con có thấy mình đã lớn hơn không?

* **Giáo dục:** Qua giờ học hôm nay về nhà các con nhớ giúp bố mẹ gấp quần áo như thế này cho gọn gàng nhé! Và cô tin rằng với những bộ quần áo đã được các con gấp ngay ngắn gọn gàng như thế này thì bố mẹ sẽ rất vui vì các con đã lớn khôn và ngoan ngoãn

IV/Đánh giá trẻ

1. Tình trạng sức khỏe của trẻ

2 Thái độ cảm xúc, hành vi của trẻ

3.Kiến thức kỹ năng của trẻ

**TM BAN GIÁM HIỆU
PHÓ HIỆU TRƯỞNG**

TỔ TRƯỞNG CM

NGƯỜI LẬP KẾ HOẠCH