

VI. KẾ HOẠCH HOẠT ĐỘNG

NHÁNH 1: TÔI LÀ AI?

Thời gian thực hiện 1 tuần: Từ 07/10/2024 – 11/10/2024

Thứ 2 ngày 07 tháng 10 năm 2024

PHÁT TRIỂN THỂ CHẤT

Đề tài: Đi trên vạch kẻ thẳng trên sàn

TCVD: Tung và bắt bóng

I. Mục đích yêu cầu

- Trẻ giữ được thăng bằng cơ thể khi đi trên vạch kẻ thẳng chân không lệch ra khỏi vạch đúng kỹ thuật.
- Rèn luyện kỹ năng khéo léo, phát triển các cơ cho trẻ
- Trẻ hứng thú tham gia bài tập

II. Chuẩn bị

- Sắc xô, bóng
- Vạch mốc

III. Tiến hành

Hoạt động 1: Khởi động.

- Cho trẻ đi theo hiệu lệnh thành vòng tròn kết hợp các kiểu đi: đi thường đi bằng mũi bàn chân, gót chân, đi khom, đi thường, chạy nhanh, chạy chậm, đi thường.

Hoạt động 2: Trọng động.

- Tập bài tập phát triển chung. Tập 4 lần 4 nhịp theo nhịp đếm
- + Hô hấp: Thổi nơ bay
- + Tay: Hai tay đưa ngang, lên cao
- + Chân: Ngồi Khuyu gối
- + Bụng: Đứng cúi người về phía trước
- + Bật: Bật tiến về phía trước cào đuôi chuột
- ĐTNM: Chân 2 lần 4 nhịp

Hoạt động 3: Vận động cơ bản: Đi trên vạch kẻ thẳng trên sàn

- Cô làm mẫu lần 1: Không phân tích
- Cô làm mẫu lần 2: Kết hợp phân tích động tác
- + Tư thế chuẩn bị: Cô bước vào vạch xuất phát hai tay chông hông, khi nghe hiệu lệnh bắt đầu, cô thực hiện đi trên vạch kẻ thẳng. Khi đi bàn chân luôn bước đúng trên đường kẻ và giữ được thăng bằng đi hết đường thì quay lại đi trở về vị trí ban đầu.

- Mời 1 bạn lên tập mẫu: Cả lớp nhận xét
- Trẻ thực hiện:
- + Lần 1: Thực hiện cả lớp lần lượt theo tổ
- + Lần 2: Thi đua giữa 2 tổ
- Cùng cố bài tập:
- + Chúng mình vừa thực hiện vận động gì?

Hoạt động 4: Trò chơi vận động: “Tung và bắt bóng”

- Cô phổ biến luật chơi và cách chơi: Cô đã chuẩn bị những trái bóng nhiệm vụ của chúng mình là tung quả bóng lên cao và bắt bóng. Bạn nào tung bóng lên và không bắt được bóng thì bạn đó thua cuộc
- Cho trẻ chơi 2-3 lần
- Trẻ chơi cô quan nhận xét sau mỗi lần chơi
- Cô khuyến khích động viên trẻ
- Cô nhận xét tuyên dương

Hoạt động 5: Hồi tĩnh

- Cô mở nhạc, trẻ đi nhẹ nhàng 1, 2 vòng quanh lớp

4. Đánh giá cuối ngày

1. Về tình trạng sức khỏe của trẻ

2. Về trạng thái cảm xúc, thái độ hành vi của trẻ

3. Về kiến thức, kỹ năng của trẻ

Thứ 3, ngày 08 tháng 10 năm 2024

PHÁT TRIỂN NHẬN THỨC
Đề tài: Khám phá các bộ phận trên cơ thể (5E)

A. Mục tiêu

1 Các thành tố đạt được

S:- Trẻ biết được đặc điểm, lợi ích của các bộ phận trên cơ thể , biết cách giữ gìn và bảo vệ thân thân thể sạch sẽ.

T: Trẻ biết sử dụng 1 số dụng cụ, nguyên vật liệu để khám phá các bộ phận trên cơ thể và các giác quan, biết dùng máy điện thoại chụp lại các bộ phận , giác quan đó.

E:

A: Biết vẽ tô màu các bộ phận trên cơ thể, ghi chép bằng cách vẽ

M: Đếm và thêm vào cho đủ số lượng các bộ phận, các giác quan còn thiếu trên cơ thể bé. Sự cân đối, đối xứng của các bộ phận trên cơ thể.

*** Kỹ năng khác**

- Trẻ có kỹ năng quan sát nhận xét về các giác quan.
- Trẻ biết gọi tên các các giác quan của cơ thể bé thông qua việc quan sát.
- Rèn khả năng chú ý và ghi nhớ có chủ định ở trẻ.
- Phát triển ở trẻ một số ngôn ngữ thông qua việc gọi tên các bộ phận, các giác quan: tay, chân, thị giác, thính giác...

B. Chuẩn bị

- Giáo án điện tử các bộ phận trên cơ thể, các giác quan: mắt, mũi, miệng, tai, bàn tay chân.
- Một số đồ vật, thực phẩm cho trẻ khám phá bằng các giác quan: nhìn, nghe, ngửi, nếm, cầm nắm như: Băng bít mắt, trứng hoặc xác xô, quả cam...
- Nhạc bài hát “Cái mũi”

C. Tổ chức hoạt động

*** Gắn kết**

- Cô cho cả lớp hát bài hát “Cái mũi” và hỏi trẻ:
- Bối cảnh:
- + Các con vừa hát bài hát nói về bộ phận nào?
- + Ngoài ra các con còn biết những bộ phận nào nữa?
- Cho trẻ kể tên và nêu tác dụng.

Bối cảnh: Sử dụng bộ phận và các giác quan vượt qua thử thách

*** Khám phá**

Thử thách 1: Thị giác (Mắt)

Tìm ra điểm khác nhau của 2 bức tranh

Mỗi nhóm 2 bức tranh

Nhiệm vụ của nhóm: tìm ra điểm khác biệt giữa 2 bức tranh đó

Thử thách 2: Thính giác (Tai)

Nghe âm thanh đoán tên nhạc cụ

Mỗi nhóm 1 điện thoại hoặc ipad ghi sẵn tiếng : ghita, trống, mõ, phách tre, kèn...

Thử thách 3: Vị giác và khứu giác

Khám phá mùi vị và đoán tên của các loại quả

Mỗi nhóm cốc nước chanh, cam, nước muối, đường, dứa, dưa hấu, chanh leo (Dùng cốc giấy ko cho trẻ nhìn thấy bên trong, đậy miệng cốc để ko nhìn nước bên trong, để sẵn các biểu tượng sau khi cho trẻ ngửi gắn các biểu tượng các loại quả vào các cốc)

Thử thách 4: Xúc giác

Chơi trò chơi cái túi kì lạ

Trẻ sờ và đoán tên các đồ vật trong túi : viên đá, quả chuối (nhãn) quả cam (sần sùi), túi ủ.

Thử thách 5: Ghép các bộ phận còn thiếu trên cơ thể

Cho các nhóm ghép các bộ phận, các giác quan còn thiếu trên cơ thể bé.

*** Chia sẻ**

- Các nhóm chia sẻ về những kiến thức mình đã khám phá được.

+ Đặt các câu hỏi, thắc mắc mà trẻ chưa giải đáp được.

Con biết gì về: vị giác, thính giác....

Con hãy chia sẻ về những gì mình vừa khám phá

Làm thế nào để con đoán được ?

- Cô cho trẻ xem video về các bộ phận trên cơ thể và cách bảo vệ sức khỏe của bản thân

Vận động bài “Ồ sao bé không lắc”.

*** Áp dụng**

Cô chuẩn bị đồ dùng, học liệu cho các ý tưởng: trẻ lựa chọn hoạt động của nhóm mình

-Vẽ tranh

- Thiết kế trống lắc hoặc kèn

- Pha nước chanh

-Tạo hộp mùi hương

- Làm hộp sưởi ấm.....

*** Đánh giá**

- GV quan sát và đánh giá kiến thức của trẻ để đưa ra hoạt động phù hợp với từng đối tượng trẻ
- Tổ chức cho trẻ chia sẻ, thuyết trình về sản phẩm của mình.
- Đặt các câu hỏi kích thích trẻ chia sẻ về những kiến thức mình đã áp dụng khi thực hiện sản phẩm.
(Hôm nay các con đã học được gì? Con có thể chia sẻ gì với cô và các bạn về cách giữ gìn vệ sinh các bộ phận trên cơ thể?)

IV. Đánh giá cuối ngày

1. Về tình trạng sức khỏe của trẻ
2. Về trạng thái cảm xúc, thái độ hành vi của trẻ
3. Về kiến thức, kỹ năng của trẻ

Thứ 4, ngày 09 tháng 10 năm 2024

PHÁT TRIỂN THẨM MỸ

Đề tài: Dạy KNCH “Cái mũi”. Tác giả Lê Đức, Thu Hiền

Hát nghe: Năm ngón tay ngoan

Trò chơi: Chuyện sắc xô

I. Mục đích yêu cầu

- Trẻ hát thuộc lời bài hát, hát đúng giai điệu, nhớ tên bài hát, tên tác giả
- Rèn trẻ kỹ năng hát to, rõ ràng, đúng giai điệu cho trẻ
- Trẻ hứng thú tích cực tham gia hoạt động

II. Chuẩn bị:

- Nhạc bài hát: Cái mũi, năm ngón tay ngoan
- Sắc xô

III. Tiến hành:

Hoạt động 1: Trò chuyện về chủ đề

- Cô đọc câu đố:

Nhô cao giữa mặt một mình
Hít thở thật giỏi lại tinh người mũi
Là cái gì?

- Cô và trẻ trò chuyện về cái mũi
- + Cái mũi nằm ở đâu trên cơ thể của chúng mình
- + Ngoài mũi ra còn bộ phận nào nữa?
- Cô dẫn dắt trẻ đến bài hát: Cái mũi của tác giả Lê Đức, Thu Hiền

Hoạt động 2: Dạy KNCH: Cái mũi

- Cô giới thiệu tên bài hát tên tác giả
- Cô hát cho trẻ nghe 1-2 lần có nhạc
- Giảng nội dung bài hát: Nhờ có chiếc mũi xinh mà chúng mình có thể thở được và ngửi được rất nhiều mùi vị xung quanh chúng ta. Vì thế chúng mình phải biết giữ gìn chiếc mũi thật sạch sẽ...
- Cô hát cho trẻ nghe 2 lần không nhạc
- Cô nói tính chất bài hát: Bài hát với nhịp 2/4 khi hát thể hiện tình cảm nhẹ nhàng, vui tươi qua giai điệu của bài hát
- Trẻ hát cùng cô 3-4 lần
- Cho trẻ thi đua giữa các tổ nhóm, cá nhân
- + Hỏi trẻ với bài hát này kết hợp với vận động gì?
- Cô và trẻ cùng hát và vận động bài hát theo nhịp 1-2 lần
- + Hỏi trẻ tên bài hát ?

Hoạt động 3 : Trò chơi âm nhạc : Truyền sắc xô

- Cô giới thiệu cách chơi, luật chơi: Cô chuẩn bị sắc xô nhiệm vụ của chúng mình là vừa hát vừa truyền sắc xô thật nhanh cho bạn bên cạnh, cứ như vậy cho đến khi bản nhạc kết thúc trên tay bạn nào vẫn cầm sắc xô thì bạn đó thua cuộc và phải nhảy lò cò xung quanh lớp.
- Cho trẻ chơi 3-4 lần

Hoạt động 4 : Cô hát trẻ nghe: Năm ngón tay ngoan. Tác giả : Trần Văn Thụ

- Cô giới thiệu tên bài hát
- Cô hát lần 1, nói nội dung bài hát: Bài hát nói về năm ngón tay được ví như 5 anh em trong một gia đình, rất yêu thương, đoàn kết và làm nhiều việc tốt giúp mọi người
- Cô vừa hát bài hát gì?
- Của tác giả nào?
- Bài hát nói về điều gì?
- Cô hát lần 2 : mời cả lớp hưởng ứng cùng cô
- Cô nhận xét tuyên dương

IV. Đánh giá cuối ngày

*Về tình trạng sức khỏe của trẻ

*Về trạng thái cảm xúc, thái độ và hành vi của trẻ

*Về kiến thức, kỹ năng của trẻ

Thứ 5 ngày 10 tháng 10 năm 2024

PHÁT TRIỂN TÌNH CẢM KỸ NĂNG XÃ HỘI
Đề tài: Một số trạng thái cảm xúc(buồn, vui, tức giận)

I. MỤC ĐÍCH - YÊU CẦU:

- Trẻ biết nhận xét đánh giá cảm xúc trên các khuôn mặt và biết sử dụng ngôn ngữ của mình, nói to, rõ ràng khi trò chuyện về các khuôn mặt ngộ nghĩnh.
- Rèn cách giao tiếp mạnh dạn tự tin khi trẻ được trao đổi với cô và các bạn.
- Giáo dục trẻ biết cách bộc lộ thể hiện cảm xúc đúng hoàn cảnh. Trẻ hứng thú tích cực tham gia vào hoạt động.

II. CHUẨN BỊ:

- Tranh vẽ những khuôn mặt biểu cảm buồn, vui, tức giận...video về bạn có khuôn mặt buồn, vui, tức giận
- Sáp màu, giấy vẽ...
- Bài hát: Đôi mắt xinh, Khuôn mặt cười

III. CÁCH TIẾN HÀNH.

***Hoạt động 1: Ôn định tổ chức, gây hứng thú.**

- Cô và trẻ cùng hát bài: Khuôn mặt cười
- + Bài hát nói về điều gì?
- + Khi nào chúng ta cười? (khi vui)
- + Khi nào chúng ta buồn?
- + Buồn thì sẽ như thế nào?
- + Khi nào thì tức giận?
- Cô tổng hợp lại ý đúng của trẻ:

***Hoạt động 2: Một số trạng thái cảm xúc(buồn, vui, tức giận)**

- Cô cho trẻ quan sát các bức tranh vẽ các trạng thái của khuôn mặt: buồn, vui, tức giận....
- Trẻ nhận xét về trạng thái của các khuôn mặt.

- + Khi nào trên khuôn mặt thể hiện cảm xúc buồn, vui, tức giận...?
- + Khi mặt vui, buồn, sợ hãi, tức giận ánh mắt thể hiện như thế nào?
- Cho trẻ xem video clip về các bạn nhỏ đang chơi cùng nhau và trên khuôn mặt thể hiện cảm xúc buồn, vui, tức giận...
- + Các bạn chơi với nhau phải như thế nào?
- + Các bạn đã thể hiện cảm xúc như thế nào trên khuôn mặt?
- + Khi nào có khuôn mặt vui? Mặt buồn?
- + Trong lớp khi chơi cùng các bạn có để bạn buồn bạn khóc không?
- Trẻ biểu lộ cảm xúc qua khuôn mặt theo sự chỉ dẫn của cô
- Cô tổng hợp lại kết hợp giáo dục trẻ: Khi bạn có nét mặt vui là bạn cười....

***Hoạt động 3: Cùng chơi**

*** Trò chơi 1: Chơi trò chơi tạo cảm xúc**

- Cô nói khuôn mặt cười, méu, vui buồn ... trẻ làm theo yêu cầu của cô.
- Cô nhận xét cách chơi và tuyên dương trẻ

*** Trò chơi 2:**

- Cô cho trẻ vẽ thêm mắt mũi miệng để tạo thành những khuôn mặt có cảm xúc khác nhau.
- Trẻ làm, cô khuyến khích động viên trẻ
- Cho trẻ cầm bài của mình và tự nhận xét xem con đã tạo ra được khuôn mặt mang cảm xúc gì?
- Giáo dục trẻ biết thể hiện cảm xúc phù hợp

*** Kết thúc chuyển hoạt động**

IV. Đánh giá cuối ngày

1. Về tình trạng sức khỏe của trẻ

2. Về trạng thái cảm xúc, thái độ và hành vi của trẻ

3. Về kiến thức, kỹ năng của trẻ

Thứ 6, ngày 11 tháng 10 năm 2024

PHÁT TRIỂN NGÔN NGỮ
Đề tài: Thơ: Tâm sự của cái mũi(Phạm Hồ)

I. MỤC ĐÍCH YÊU CẦU.

- Trẻ biết tên bài thơ, đọc thuộc thơ, hiểu nội dung bài thơ, nhớ tên bài thơ tên tác giả
- Rèn cho trẻ ngôn ngữ rõ ràng mạch lạc khi đọc thơ và đàm thoại cùng cô theo nội dung bài thơ.
- Trẻ hứng thú tích cực hoạt động. Qua bài thơ giáo dục trẻ biết yêu quý giữ gìn vệ sinh.

II. CHUẨN BỊ.

- Tranh minh họa bài thơ trên máy vi tính
- Bài hát “Cái mũi”

III. HOẠT ĐỘNG.

***HD1: Trò chuyện chủ đề**

- Cô và trẻ cùng hát: “Cái mũi”
- Chúng mình vừa hát bài hát gì?
- Trong bài hát nói lên điều gì?
- Mũi có nhiệm vụ gì?
- Cô dẫn dắt trẻ đến với bài thơ Tâm sự của cái mũi “ Phạm Hồ”

***HD 2: Dạy trẻ đọc thơ “Tâm sự của cái mũi” Tác giả “ Phạm Hồ”**

- Cô giới thiệu tên bài thơ, tên tác giả.
 - Cô đọc lần 1 kết hợp ánh mắt nét mặt cử chỉ điệu bộ
 - Giảng nội dung bài thơ: Bài thơ nói về tác dụng của chiếc mũi, giúp chúng ta rất nhiều điều...
 - Cô đọc lần 2: Tranh minh họa
 - Giảng từ khó: ngạt ngào là mùi hương rất thơm lan tỏa ra khắp không gian rộng
 - Cô giới thiệu tính chất bài thơ: Bài thơ viết theo thể thơ 5 chữ. Khi đọc thể hiện tình cảm vui tươi hồ hởi
- + Cho trẻ đọc thơ:
- Tập thể đọc 2-3 lần
 - Thi đua tổ, nhóm đọc bài (cô sửa sai cho trẻ)
 - Cô mời cá nhân trẻ lên đọc
 - Cả lớp đọc lại bài thơ một lần nữa.

***HD3: Đàm thoại**

- Chúng mình vừa đọc bài thơ gì?
- Mũi giúp chúng mình điều gì?

- Mũi giúp chúng ngửi được những gì?
 - Ngoài ngửi hương thơm của lúa còn ngửi được hương gì nữa?
 - Ngoài ra mũi còn giúp chúng mình làm gì nữa?
 - Mũi giúp chúng mình rất nhiều điều vậy để cái mũi thêm xinh, sạch sẽ thì chúng mình phải làm gì?
 - Qua bài thơ muốn nói với các con điều gì?
- * Giáo dục: Trên cơ thể chúng mình, ngoài mũi ra còn có nhiều bộ phận khác nữa, mỗi bộ phận đều có những chức năng, nhiệm vụ riêng, rất quan trọng. Vì vậy, hàng ngày các con phải vệ sinh các bộ phận trên cơ thể của chúng mình luôn sạch sẽ, khỏe mạnh.
- Cô cho trẻ đọc lại bài thơ 1 lần.
 - Kết thúc tiết học

IV. Đánh giá cuối ngày

1. Về tình trạng sức khỏe của trẻ

2. Về trạng thái cảm xúc, thái độ và hành vi của trẻ

3. Về kiến thức, kỹ năng của trẻ

Người duyệt

Người soạn