

VI. NHÁNH 5: “Một số con côn trùng”
Thời gian thực hiện 1 tuần: Từ ngày 24/03/2025 đến 28/03/2025
Giáo viên thực hiện: Bùi Phương Linh

Thứ 2 ngày 24 tháng 03 năm 2025

PHÁT TRIỂN THỂ CHẤT

Đề tài : Xé - dán giấy dài khoảng 10cm

I. MỤC ĐÍCH YÊU CẦU:

- Trẻ biết dùng các đầu ngón tay (ngón cái, ngón trỏ của 2 bàn tay) để xé giấy dài khoảng 10cm, phết keo vào mặt sau của dải giấy và dán trang trí mặt con sư tử. Biết phối hợp cử động của đôi bàn tay để thực hiện thao tác Xé và dán giấy.
- Rèn kỹ năng xé - dán giấy thành dải dài cho trẻ, rèn sự khéo léo linh hoạt của các đầu ngón tay và bàn tay. Phát triển cơ ngón tay và bàn tay...
- Trẻ hứng thú tích cực tham gia vào hoạt động.

II. CHUẨN BỊ:

- Nhạc bài hát: Chicken Dance, Đố bạn.
- Giấy các loại, keo, băng dính, khăn lau...
- Hộp quà(có mặt con sư tử)

III. CÁCH TIẾN HÀNH:

*** HĐ1. Bé vui khỏe.**

- Cô cùng trẻ vận động kết hợp bài “Chicken dance” với các động tác phát triển cơ tay ngón tay cổ tay...theo nhạc.

***HĐ2. Xé- dán giấy thành dải dài khoảng 10cm .**

- Cô đưa hộp quà ra và hỏi trẻ.
 - + Cô có gì đây? Cho trẻ mở hộp quà
 - + Trong hộp quà có gì?
 - + Làm gì để có dải giấy này?
 - + Cô đã xé dải giấy này ntn?
 - + Cô dùng gì để xé.
 - + Xé xong cô làm gì?
 - + Cô phết keo vào mặt nào của tờ giấy và dán.
- Cô tổng hợp lại.

- Cô làm mẫu và phân tích: Cô cầm giấy bằng các đầu ngón tay sau đó cô dùng ngón cái và ngón trỏ của 2 bàn tay để xé giấy thành những dải dài và cô để xuống tiếp tục cô lại xé dải giấy khác tương tự như vậy các con xé nhiều dải giấy (Các con nhớ khi xé các con phải xé giấy dài thành dải và có thể xé nhiều dải giấy với màu sắc khác nhau). Sau đó chúng mình dùng keo phết lên mặt sau của giấy vừa xé rồi dán để trang trí mặt sư tử cho đẹp.

- Các con có muốn trang trí mặt sư tử thật đẹp không?

- Cho trẻ làm mô phỏng vừa làm vừa hỏi cách làm.

***HD 3: Trẻ thực hành**

- Cho trẻ lấy đồ dùng về nhóm thực hành

- Cô bao quát. Động viên, giúp đỡ những trẻ gặp khó khăn...

- Khuyến khích trẻ xé dán đẹp

- Cho trẻ mang bài lên gần cô

- Các con đã làm được gì đây?

- Các con thích chơi TC gì với mặt sư tử mà các con vừa trang trí?

- Cho trẻ chơi với mặt sư tử trẻ vừa trang trí được theo nhạc

IV. Đánh giá cuối ngày:

1. Về tình trạng sức khỏe trẻ

2. Về trạng thái cảm xúc, thái độ và hành vi của trẻ

3. Về kiến thức, kỹ năng của trẻ.

Thứ 3 ngày 25 tháng 03 năm 2025

PHÁT TRIỂN NHẬN THỨC

Đề tài : Trò chuyện về 1 số con côn trùng gần gũi

Liên hệ giáo dục: Quyền 5 "Quyền được giáo dục và học tập"

I. Mục đích – yêu cầu

- Trẻ biết tên gọi và nhận biết 1 số đặc điểm nổi bật, môi trường sống của một số con côn trùng.
- Rèn luyện và phát triển khả năng quan sát, chú ý, ghi nhớ có chủ định cho trẻ
- Giáo dục trẻ biết ích lợi hay tác hại của các loài côn trùng, biết được quyền giáo dục và học tập. Trẻ hứng thú tích cực.

II. Chuẩn bị:

- Hình ảnh con ong, con cào cào con bướm...
- Nhạc bài hát , tranh lô tô

III. Cách tiến hành

* Hoạt động 1: Ổn định tổ chức, gây hứng thú

- Hát “Con chuồn chuồn”
- Cho trẻ cùng xem đĩa hình về các con côn trùng. Cùng quan sát có những con gì? Nơi sống của những con côn trùng đó ở đâu? Cho trẻ ngồi xung quanh lớp.

* Hoạt động 2: Trò chuyện về các con côn trùng

- Mỗi đội sẽ có 1 hộp quà, các đội sẽ cùng mang về và mở ra cùng xem trong hộp quà có gì?
- Chia trẻ thành 4 đội : Cho từng đội đưa ra câu đố, để đội bạn sẽ không nhìn và lấy từ trong hộp ra con côn trùng cho các đội kia xem có đúng hay không?
- + Quan sát con ong:
 - Đọc câu đố về con ong
 - Trẻ trả lời.
 - Cho trẻ quan sát con ong: Các con có nhận xét gì về con ong? Nó sống ở đâu? ong thường ăn thức ăn gì?
- + Quan sát con cào cào:
 - Đây là con gì?
 - Con có nhận xét gì về con cào cào? (các bộ phận, thức ăn, nơi sống.)
- Cô cho trẻ biết con cào cào ăn cây lúa phá hoại mùa màng là loại côn trùng có hại.
- + Cô đọc câu đố về con bướm
 - Theo các bạn đó là con gì?
 - Ai có nhận xét gì về con bướm?
- + Vậy ngoài những con vật vừa học còn có những con nào cũng thuộc côn trùng? Cho trẻ kể tên.

- Cho trẻ quan sát hình ảnh những con vật vừa kể tên. (Nếu có)
+ Khái quát: con cào cào, con ong, con bướm, có những đặc điểm khác nhau nhưng chúng đều được gọi là côn trùng.
Có loại côn trùng có ích như Ong, có loại lại có hại như cào cào...

+ So sánh: So sánh sự khác và giống nhau giữa con ong và con cào cào

- Khác nhau: ong ăn phấn hoa - cào cào ăn thực vật (rau cỏ...) con ong có ích còn con cào cào có hại.

- Giống nhau: Đều là côn trùng.

+ So sánh con cào cào và con bướm.

- Khác nhau: Bướm màu sắc hơn, vừa có ích (thụ phấn cho cây), vừa có hại (ăn lá cây).

Cào cào thường có màu xanh, có hại...

- Giống nhau: Đều là côn trùng, sống trong tự nhiên.

=> Giáo dục : Mỗi con côn trùng đều có ích lợi và tác hại riêng nhưng các con biết bảo vệ để đảm bảo môi trường sống của chúng ta. Qua bài hôm nay các con đều có quyền được giáo dục học tập giúp trẻ em được phát triển toàn diện và phát huy tốt nhất tiềm năng và khả năng học tập của bản thân mình. Chúng mình sẽ luôn được tạo điều kiện để học tập và khám phá cũng như được phát triển tất cả các tài năng của mình”. Do đó chúng ta cùng nhau cố gắng để phát triển năng khiếu của mình nhé

* **Hoạt động 3: Phân nhóm các con vật có lợi- không có lợi.**

- Cho trẻ chọn tranh lô tô phân nhóm con vật theo yêu cầu.

- Hát múa “con chuồn chuồn”

IV. Đánh giá cuối ngày:

1. Về tình trạng sức khỏe trẻ

2. Về trạng thái cảm xúc, thái độ và hành vi của trẻ

3. Về kiến thức, kỹ năng của trẻ.

Thứ 4 ngày 26 tháng 03 năm 2025

PHÁT TRIỂN NGÔN NGỮ
Đề tài : Truyện "Giọng hát chim sơn ca"

I. MỤC ĐÍCH YÊU CẦU:

- Trẻ nhớ tên truyện, tên các nhân vật trong truyện, hiểu nội dung câu chuyện.
- Rèn ngôn ngữ nói to rõ lời và trả lời câu hỏi theo nội dung câu chuyện.
- Giáo dục trẻ biết yêu quý chăm sóc và bảo vệ các con vật, đặc biệt là các loại chim. Trẻ hứng thú tích cực tham gia vào các hoạt động.

II. CHUẨN BỊ:

- Tranh truyện: “Giọng hát chim sơn ca”

III. CÁCH TIẾN HÀNH:

***HD1: Trò chuyện về chủ đề**

- Cô và trẻ hát bài "Con chim non"
- Các con vừa hát bài hát nói về con gì?
- Cô dẫn dắt giới thiệu truyện: Có một câu chuyện rất hay nói về giọng hát của một loại chim. Để biết được chú chim đó đã phải luyện tập như thế nào để có giọng hát hay như vậy chúng mình cùng đến với câu chuyện " Giọng hát chim Sơn ca"

***HD2: Kể chuyện "Giọng hát chim sơn ca".**

- Cô giới thiệu tên truyện:
- Cô kể diễn cảm lần 1 kết hợp ánh mắt cử chỉ, điệu bộ.
- Tóm tắt nội dung truyện: Câu chuyện nói về bạn Sơn ca có giọng hát hay nhất trong các loài chim, mỗi khi Sơn ca hát thì mọi cảnh vật như muốn hòa theo giọng hát mê ly ấy. Các bạn chim không biết tại sao Sơn ca lại có giọng hát hay đến vậy, nên tò mò muốn biết. Chúng cứ tưởng rằng Ông mặt trời, Cô mây hồng đã cho Sơn ca giọng hát hay, nhưng không phải vậy mà do Sơn ca luôn chịu khó lắng nghe thật kỹ các âm thanh của thiên nhiên và đã hát theo nhưng âm thanh đó, nên giọng hát của Sơn ca mới hay đến vậy các con ạ!
- Để biết được bạn Sơn Ca đã chăm chỉ luyện như thế nào chúng mình cùng đến với câu chuyện qua tranh vẽ nhé.
- Cô kể lần 2 kết hợp tranh minh họa

***HD3: Đàm thoại**

- + Cô vừa kể cho các con nghe chuyện gì?
- + Trong truyện nói về những con gì?
- + Bạn chim nào có giọng hót hay nhất ?
- + Các bạn chim đã cử ai đến gặp sơn ca?
- + Bạn chim sẽ đã hỏi bạn sơn ca điều gì?
- + Bạn sơn ca trả lời bạn chim sẽ như thế nào ?
- + Các bạn đã đến trường và nhờ ai giúp đỡ?
- + Cô giáo họa mi đã giúp bằng cách nào?
- + Qua câu truyện muốn nói với các con điều gì?
- Giáo dục: Học tập bạn sơn ca chăm chỉ chịu khó và yêu quý bảo vệ các loại chim ...
- Cô kể lần 3 kết hợp hình ảnh trên vi tính.
- * Kết thúc: Cô cho trẻ hát chim mẹ chim con và ra ngoài.

IV. Đánh giá trẻ hàng ngày:

1. Về tình trạng sức khỏe của trẻ

2. Về trạng thái cảm xúc, thái độ và hành vi của trẻ

3. Về kiến thức, kỹ năng của trẻ

Thứ 5 ngày 27 tháng 03 năm 2025

GIÁO ÁN EDP

Đề tài : Làm con sâu

I. CÁC LĨNH VỰC HƯỚNG TỚI

- 1. Khoa học:** Trẻ biết tên gọi, đặc điểm ,công dụng, chất liệu làm con sâu
- 2. Công nghệ:** Kỹ năng sử dụng bút, kéo, bút dạ dầu, bút lông, các loại dây, ghim bấm để tạo ra con sâu,
- 3. Kỹ thuật:** Quy trình làm ra con sâu(các kĩ năng cắt,vẽ, đo, dán, buộc...)
- 4. Toán học:** Trẻ vận dụng các kỹ năng đo ,đếm ...để tạo ra con sâu
- 5. Nghệ thuật:** Phối hợp các hình ảnh để trang trí con sâu có màu sắc hài hòa,
- 6. Ngôn ngữ, chữ viết:** Nghe hiểu, biểu đạt.
- 7. Kỹ năng thế kỷ 21:** Sáng tạo; hợp tác và làm việc nhóm; giao tiếp; tư duy phản biện.

II. CHUẨN BỊ

- Bìa giấy, bìa, ni lông, ống mút, dây các loại (dây gai, dây các màu, dây chun, dây nơ...)
- Kéo, thước, màu, que đo, bút lông, bút chét
- Băng dính, keo, băng dính hai mặt.

III. TIẾN HÀNH

B1: Hỏi

- Các con ơi chúng mình đang học chủ đề gì nhỉ?
- Với chủ đề này hôm trước các con và cô đã cùng bàn bạc thống nhất làm gì?
- Vậy chúng mình cùng xem lại xem hôm trước cô cháu mình đã chuẩn bị những gì để làm con sâu rồi?

Cho trẻ xem video

(Cùng bàn bạc thống nhất làm cái xô, tìm , sưu tầm nguyên vật liệu: mang ở nhà đi, sang lớp bên cạnh xin, chọn nguyên vật liệu phù hợp, cùng nhau vẽ bản thiết kế..)

Vậy cô trò mình thống nhất các tiêu chí để làm con sâu nhé :

- + Tiêu chí 1: Đứng được,
- + Tiêu chí 2: Đẹp,chắc chắn

B2. Tưởng tượng (hoạt động vào buổi chiều thứ 2)

B3. Lập kế hoạch (vẽ bản thiết kế- hoạt động chiều thứ 3)

B4. Chế tạo

- Trẻ về nhóm lấy đồ dùng thực hiện (trẻ đi lấy đồ dùng về nhóm)
- Cô nhắc trẻ quan sát bảng thiết kế, phân công công việc cho các bạn(trong quá trình trẻ làm GV đến các nhóm, hỗ trợ trẻ nếu cần).
- Khi trẻ làm xong cô cho từng nhóm lên chia sẻ.

Nhóm nào muốn chia sẻ trước sản phẩm của nhóm mình

- Cho trẻ chia sẻ sản phẩm nhóm mình: Giới thiệu bản thiết kế và sản phẩm trẻ làm
- Cho trẻ kiểm tra cái xô có đạt được tiêu chí đã đưa ra không: (Đứng được, đẹp, chắc chắn)
 - + Dự kiến 1 số câu hỏi: Nhóm con làm con sâu bằng chất liệu gì? Tại sao con lại lựa chọn chất liệu đó? Khi các con chế tạo con sâu việc nào là việc khó nhất? Con đã trang trí như thế nào, Tại sao?)
- Cho trẻ so sánh giữa bản thiết kế với sản phẩm trẻ làm ra
 - + Cho trẻ đặt câu hỏi về sản phẩm con sâu của nhóm bạn

B5. Cải tiến

- Nếu được làm lại nhóm con có muốn cải tiến/ thay đổi gì cho con sâu của mình không?

IV. Đánh giá cuối ngày

- 1.Về tình trạng sức khỏe trẻ.
- 2.Về trạng thái cảm xúc, thái độ và hành vi của trẻ.
- 3.Về kiến thức, kỹ năng của trẻ.

PHÁT TRIỂN NGÔN NGỮ

Đề tài: Dạy thơ “Ong và bướm” (Tác giả: Phạm Hồ).

I. MỤC ĐÍCH YÊU CẦU:

- Trẻ thuộc bài thơ, nhớ tên bài thơ, tên tác giả, hiểu nội dung bài thơ.
- Rèn kỹ năng cho trẻ đọc to, rõ ràng và trả lời câu hỏi theo nội dung bài thơ.
- Giáo dục trẻ ngoan ngoãn vâng lời mẹ... Trẻ hứng thú tích cực tham gia vào hoạt động.

II. CHUẨN BỊ:

- Hình ảnh minh họa bài thơ: “Ong và bướm”
- Nhạc bài hát “Chị ong nâu và em bé”, loa, que chỉ.

III. CÁCH TIẾN HÀNH:

* HĐ1. Ổn định tổ chức.

- Cô và trẻ hát bài: “Chị ong nâu và em bé”
- + Các con vừa hát bài gì?
- + Bài hát nói về điều gì?
- Cô tổng hợp lại dẫn dắt giới thiệu bài thơ
- Có một bài thơ rất hay nói về bạn ong và bướm, con bướm trắng lượn vườn hồng gặp con ong đang bay vội, bướm liền gọi rủ đi chơi đấy và để biết được bạn ong có đi chơi cùng bướm hay không các con hãy đến với bài thơ “Ong và bướm” nhé.

*HĐ2: Dạy trẻ đọc thuộc thơ “Ong và bướm” (Tác giả: Phạm Hồ).

- Cô giới thiệu tên bài thơ, tên tác giả.
- Cô đọc diễn cảm lần 1.
- Cô vừa đọc cho các con nghe bài thơ gì?
- Cô nói nội dung bài thơ: Bài thơ nói về bạn ong và bạn bướm, bạn ong chăm chỉ, ngoan ngoãn vâng lời mẹ dặn và không đi chơi rong khi bạn bướm rủ vì mẹ không thích đấy.

Giải thích khó từ: “Chơi rong” là tự đi chơi mà không xin phép mẹ

- Để hiểu rõ hơn bạn ong có đi chơi cùng bạn bướm không các con hãy đến với bài thơ qua hình ảnh minh họa nhé.
- Cô đọc lần 2 (kết hợp hình ảnh minh họa bài thơ), vừa đọc vừa cho trẻ xem hình ảnh phù hợp với nội dung đoạn thơ.
- Cả lớp đọc thơ 2-3 lần.
- Cho trẻ thi đua tổ- nhóm- cá nhân đọc.(cô chú ý sửa sai, sửa ngọng cho trẻ).

***HD3: Đàm thoại .**

+ Các con vừa đọc bài thơ gì? + Trong bài thơ có những ai?

+ Ai đã lượn ở vườn hồng?+ Bướm trắng đã gặp ai?

+ Ông đang làm gì?

+ Bướm rủ ông đi đâu?

+ Ông có đi chơi với bướm không?

+ Ông trả lời như thế nào?

+ Vì sao ông không đi chơi với bướm?

+ Mẹ ông dặn ông điều gì?

+ Qua bài thơ các con học được điều gì?

- Giáo dục trẻ: Các con ở nhà ngoan ngoãn vâng lời mẹ dặn và không được đi chơi khi mẹ chưa cho phép nhé.

- Cả lớp đọc lại bài thơ “ ông và bướm” và đi ra ngoài.

***IV. Đánh giá cuối ngày**

1.Về tình trạng sức khỏe trẻ.

2.Về trạng thái cảm xúc,thái độ và hành vi của trẻ.

3.Về kiến thức, kỹ năng của trẻ.

Người duyệt



Hoàng Thị Ngân

Người dạy



Bùi Phương Linh