

\*\*\*

Số: -KH/CTN

Hải Phòng, ngày tháng 12 năm 2024

## KẾ HOẠCH

### Tổ chức Liên hoan “Nhạc cụ dân tộc và hát dân ca” lần thứ nhất - năm 2025

Thực hiện Kế hoạch công tác năm 2025, Cung Văn hóa thiếu nhi thành phố tổ chức Liên hoan “Nhạc cụ dân tộc và hát dân ca” lần thứ nhất - năm 2025, nội dung cụ thể như sau:

#### I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

- Tạo sân chơi bổ ích cho các em thiếu nhi yêu thích môn nhạc cụ dân tộc và những làn điệu dân ca, thông qua đó phát hiện và bồi dưỡng tài năng trẻ, khôi phục dòng nhạc dân tộc cho thiếu nhi thành phố.

- Khảo sát kết quả Liên hoan và nhu cầu của học sinh để mở thêm một số lớp dạy nhạc cụ dân tộc và hát dân ca tại Cung Văn hóa thiếu nhi, giữ gìn bản sắc văn hóa dân tộc, góp phần giáo dục toàn diện cho học sinh.

- Liên hoan diễn ra đảm bảo an toàn, hiệu quả.

#### II. ĐỐI TƯỢNG, HỒ SƠ DỰ THI

##### 1. Đối tượng

Các em thiếu nhi trong độ tuổi từ 08 đến 15 tuổi (lớp 2 đến lớp 9); đang học tập, sinh sống trên địa bàn thành phố Hải Phòng.

##### 2. Hồ sơ đăng ký dự thi

- Phiếu đăng ký tham gia liên hoan có xác nhận của phụ huynh hoặc đơn vị nơi các em đang theo học tập, sinh hoạt (theo mẫu của Ban tổ chức) gửi về khoa Đào tạo, Cung Văn hóa thiếu nhi thành phố (số 55 Lạch Tray, Ngô Quyền, Hải Phòng).

- Những tiết mục không sử dụng nhạc đệm trực tiếp, đề nghị gửi file nhạc về Ban tổ chức thông qua địa chỉ thư điện tử: amnhachoithictn@gmail.com; chỉ sử dụng file nhạc định dạng đuôi MP3 hoặc WAV, ghi rõ thông tin: Họ tên thí sinh \_ tên tiết mục (thể loại). Ví dụ: Nguyễn Văn A \_ Khách đến chơi nhà (quan họ).

#### III. NỘI DUNG, HÌNH THỨC, CHIA BẢNG

##### 1. Nội dung, hình thức

##### 1.1. Dự thi nhạc cụ

- Thí sinh biểu diễn độc tấu hoặc hòa tấu 01 tác phẩm được viết hoặc chuyên soạn cho nhạc cụ dân tộc, phù hợp với trình độ, biểu diễn trọn vẹn tác phẩm dự thi bằng trí nhớ (không sử dụng bản nhạc).

- Thời lượng thể hiện 01 tác phẩm: Từ 02 phút đến 05 phút.

### **1.2. Dự thi hát dân ca**

- Thí sinh biểu diễn 01 bài hát bằng tiếng Việt, thuộc một trong các thể loại dân ca sau: Xẩm, Ca trù, Châu văn, Chèo, Quan họ (*lời cổ*).

- Thời lượng thể hiện 01 tác phẩm: Từ 02 phút đến 05 phút.

### **2. Chia bảng**

Căn cứ vào số lượng và thể loại các tiết mục, Ban tổ chức dự kiến chia bảng như sau:

- Bảng A1: Đơn ca, dành cho lứa tuổi từ 08 đến 11 tuổi (*lớp 2 đến lớp 5*).

- Bảng A2: Đơn ca, dành cho lứa tuổi từ 11 đến 15 tuổi (*lớp 6 đến lớp 9*).

- Bảng A3: Tốp ca (*được tính cho từ 2 người hát trở lên*).

- Bảng B1: Độc tấu nhạc cụ, dành cho lứa tuổi từ 08 đến 11 tuổi (*lớp 2 đến lớp 5*).

- Bảng B2: Độc tấu nhạc cụ, dành cho lứa tuổi từ 11 đến 15 tuổi (*lớp 6 đến lớp 9*).

- Bảng B3: Hoà tấu (*được tính cho từ 2 nhạc cụ trở lên*).

\* *Chú ý: Mỗi thí sinh có thể tham gia ở nhiều thể loại nhưng phải đảm bảo theo đúng độ tuổi quy định.*

## **IV. QUY CHẾ CHẤM ĐIỂM VÀ CƠ CÀU GIẢI THƯỞNG**

### **1. Quy chế chấm điểm**

Ban Giám khảo đánh giá tiết mục của thí sinh theo thang điểm 10 với các nội dung đánh giá sau:

- Nhạc cụ dân tộc:

+ Diễn tấu (*09 điểm*): Đánh đúng bản nhạc, kỹ thuật tốt.

+ Phong cách biểu diễn (*01 điểm*): Phong cách biểu diễn, trang phục phù hợp với nội dung biểu diễn.

- Hát dân ca:

+ Nội dung (*01 điểm*): Nội dung tác phẩm có chủ đề trong sáng, ca ngợi quê hương đất nước, gia đình, thầy cô, bạn bè.

+ Kỹ thuật diễn xướng (*07 điểm*): Giọng vang, sáng, truyền cảm; đúng cao độ, trường độ; phát âm chuẩn, tròn vành rõ chữ; kỹ thuật phù hợp với từng thể loại dân ca.

+ Phong cách biểu diễn (*02 điểm*): Phong cách biểu diễn, trang phục, đạo cụ phù hợp với nội dung tác phẩm.

Tổng điểm đánh giá tác phẩm là kết quả trung bình cộng điểm số của các Giám khảo (*có Quy chế chấm thi cụ thể bằng văn bản riêng*).

## 2. Giải thưởng

Căn cứ vào đánh giá của Ban Giám khảo, Ban tổ chức trao Kỷ niệm chương và Giấy chứng nhận cho các thí sinh tham gia Liên hoan theo thứ hạng: Xuất sắc, Nhất, Nhì, Ba và các giải chuyên đề.

## 3. Giám khảo

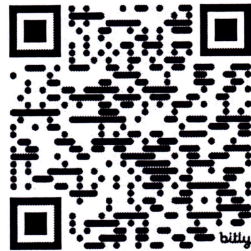
Ban Giám khảo là những nghệ nhân, giảng viên âm nhạc, nhạc sĩ am hiểu về âm nhạc truyền thống có trình độ, uy tín.

## V. THỜI GIAN, ĐỊA ĐIỂM

### 1. Thời gian nhận hồ sơ

- Hồ sơ đăng ký dự thi gửi về khoa Đào tạo, Cung Văn hóa thiếu nhi thành phố (số 55 Lạch Tray, Ngô Quyền, Hải Phòng) trước ngày 21/02/2025.

- Mã QR mẫu đăng ký tham gia liên hoan:



### 2. Thời gian

- Làm quen sân khấu: Ngày 27/02/2025 (thứ Năm).

+ Sáng: Từ 08<sup>h</sup>00' đến 11<sup>h</sup>30'.

+ Chiều: Từ 14<sup>h</sup>00' đến 19<sup>h</sup>00'.

- Chính thức: Từ 07<sup>h</sup>30' ngày 02/3/2025 (Chủ nhật).

**3. Địa điểm:** Nhà hát thiếu nhi, Cung Văn hóa thiếu nhi thành phố.

(Số 55 Lạch Tray, Ngô Quyền, Hải Phòng)

## VI. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

- Căn cứ Kế hoạch, Cung Văn hoá thiếu nhi thành phố chuẩn bị cơ sở vật chất, kinh phí tổ chức Liên hoan; liên hệ mời Giám khảo và tuyên truyền Liên hoan trên các phương tiện truyền thông.

- Liên hệ với các đơn vị có tiềm năng trong thành phố để chọn cử hạt nhân tham gia liên hoan.

- Các đơn vị, cá nhân có nhu cầu tham gia Liên hoan, liên hệ với Ban tổ chức thông qua các đồng chí sau:

+ Đồng chí Nguyễn Thị Hồng - Phó Trưởng khoa Đào tạo (số điện thoại liên hệ: 0904.486.828).

+ Đồng chí Hoàng Thị Huệ - Phụ trách bộ môn âm nhạc, khoa Đào tạo (số điện thoại liên hệ: 0903.222.494).

Liên hoan “Nhạc cụ dân tộc và hát dân ca” lần thứ nhất - năm 2025 là một hoạt động bổ ích và thiết thực nhằm góp phần giữ gìn và phát huy bản sắc văn hóa dân tộc. Cung Văn hóa thiếu nhi thành phố rất mong nhận được sự ủng hộ, đồng hành và tham gia của các cá nhân, các đơn vị để Liên hoan diễn ra thành công tốt đẹp./.

**Nơi nhận:**

- Thường trực Thành đoàn (để báo cáo);
- Các trường, trung tâm (để phối hợp);
- Lưu: VT, HC-TH.

**TM. BAN GIÁM ĐỐC**  
**GIÁM ĐỐC**



**Nguyễn Thế Hưng**