

**KHỐI 11****KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I****1. Ma trận KTGKI (Tự luận 100%)**

TT	Kĩ năng	Nội dung kiến thức/ Đơn vị kĩ năng	Mức độ nhận thức			Tổng điểm %
			Nhận biết	Thông hiểu	Vận dụng	
1	<b>Đọc</b>	Văn bản truyện hiện đại	2 1,0 10%	2 2,0 20%	2 2,0 20%	6 5,0 50%
2	<b>Viết</b>	Viết văn bản nghị luận về một tác phẩm truyện (về những đặc điểm trong cách kể của tác giả)	1*	1*	1*	1 5,0 50%
<b>Tổng</b>			20%	40%	40%	100
<b>Tỉ lệ chung</b>			60%		40%	10 100%

**2. Bản đặc tả**

TT	Kĩ năng	Đơn vị kiến thức/Kĩ năng	Mức độ đánh giá	Số câu hỏi theo mức độ nhận thức			Tổng %
				Nhận biết	Thông hiểu	Vận dụng	
1	<b>Đọc hiểu</b>	Văn bản truyện hiện đại	<b>Nhận biết:</b> - Nhận biết được đề tài, câu chuyện, sự kiện, chi tiết tiêu biểu, không gian, thời gian, nhân vật trong truyện ngắn hiện đại. - Nhận biết được người kể chuyện (ngôi thứ ba hoặc ngôi thứ nhất), lời người kể chuyện, lời nhân vật trong truyện ngắn hiện đại. - Nhận biết được điểm nhìn, sự thay đổi điểm nhìn; sự nối kết giữa lời người kể chuyện và lời của nhân vật. - Nhận biết một số đặc điểm của ngôn ngữ văn học trong truyện ngắn hiện đại. <b>Thông hiểu:</b> - Tóm tắt được cốt truyện của truyện ngắn hiện đại. - Phân tích, lí giải được mối quan hệ của các sự việc, chi tiết trong tính chỉnh thể của tác phẩm. - Phân tích được đặc điểm, vị trí, vai trò của nhân vật trong truyện ngắn/ tiểu	2 câu	2 câu	2 câu	50

		<p>thuyết hiện đại; lí giải được ý nghĩa của nhân vật.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nêu được chủ đề (chủ đề chính và chủ đề phụ trong văn bản nhiều chủ đề) của tác phẩm.</li> <li>- Phân tích và lí giải được thái độ và tư tưởng của tác giả thể hiện trong văn bản.</li> <li>- Phát hiện và lí giải được các giá trị văn hóa, triết lí nhân sinh của tác phẩm.</li> </ul> <p><b>Vận dụng:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nêu được ý nghĩa hay tác động của văn bản tới quan niệm, cách nhìn của cá nhân với văn học và cuộc sống.</li> <li>- Thể hiện thái độ đồng tình hoặc không đồng tình với các vấn đề đặt ra từ văn bản.</li> </ul> <p><b>Vận dụng cao:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vận dụng kinh nghiệm đọc, trải nghiệm về cuộc sống, hiểu biết về lịch sử văn học để nhận xét, đánh giá ý nghĩa, giá trị của tác phẩm.</li> <li>- So sánh được hai văn bản văn học cùng đề tài ở các giai đoạn khác nhau; liên tưởng, mở rộng vấn đề để hiểu sâu hơn với tác phẩm.</li> </ul>				
2	<p><b>Viết</b> Viết văn bản nghị luận về một tác phẩm truyện (về những đặc điểm trong cách kể của tác giả)</p>	<p><b>Nhận biết:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Giới thiệu được đầy đủ thông tin chính về tên tác phẩm, tác giả, thể loại,... của đoạn trích/tác phẩm.</li> <li>- Đảm bảo cấu trúc, bố cục của một văn bản nghị luận.</li> </ul> <p><b>Thông hiểu:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trình bày được những nội dung khái quát của đoạn trích/ tác phẩm văn học.</li> <li>- Triển khai vấn đề nghị luận thành những luận điểm phù hợp. Phân tích được những đặc sắc về nội dung, hình thức nghệ thuật và đặc điểm trong cách kể của tác giả.</li> <li>- Kết hợp được lí lẽ và dẫn chứng để tạo tính chặt chẽ, logic của mỗi luận điểm.</li> <li>- Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt.</li> </ul> <p><b>Vận dụng:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nêu được những bài học rút ra từ đoạn trích/ tác phẩm.</li> <li>- Thể hiện được sự đồng tình / không đồng tình với thông điệp của tác giả (thể hiện trong đoạn trích/ tác phẩm).</li> <li>- Có cách diễn đạt độc đáo, sáng tạo, hợp logic.</li> </ul> <p><b>Vận dụng cao:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Đánh giá được ý nghĩa, giá trị của nội dung và hình thức đoạn trích/ tác phẩm.</li> </ul>	1*	1*	1*	50

			- Thể hiện rõ quan điểm, cá tính trong bài viết. - Vận dụng hiệu quả những kiến thức Tiếng Việt lớp 10 để tăng tính thuyết phục, sức hấp dẫn cho bài viết.				
<b>Tỉ lệ %</b>				<b>20%</b>	<b>40%</b>	<b>40%</b>	<b>100%</b>
<b>Tỉ lệ chung</b>				<b>60%</b>		<b>40%</b>	