

Phần	Câu	Nội dung	Điểm
I		ĐỌC HIỂU	4,0
	1	- Người kể chuyện không trực tiếp tham gia vào câu chuyện, đứng bên ngoài quan sát và kể lại câu chuyện là dấu hiệu để xác định ngôi kể thứ ba. Hướng dẫn chấm: - Học sinh trả lời có cách diễn đạt tương đương: cho điểm tối đa. - Học sinh trả lời được 1/2 ý cho 0,25 điểm.	0,5
	2	Đề tài: cuộc sống của người dân nghèo trước Cách mạng. Hướng dẫn chấm: - Học sinh trả lời như đáp án hoặc có cách diễn đạt tương đương: cho điểm tối đa. - Học sinh trả lời khác: không cho điểm	0,5
	3	Qua đoạn văn cho thấy: + Tâm là một người chị dành trọn tình yêu thương của mình cho các em. + Người chị giàu đức hi sinh, chịu khó nhọc, cố gắng làm lụng kiếm tiền để các em được ăn học đủ đầy. + Luôn cảm thấy ấm áp và hạnh phúc vì lo được cho các em. Hướng dẫn chấm: - Học sinh trả lời 2 ý, diễn đạt tương đương cho điểm tối đa. - Học sinh trả lời được 1 ý cho 0,5 điểm. - Học sinh trả lời được 1/2 ý cho 0,25 điểm.	1,0
	4	Tác giả thể hiện tình cảm, thái độ: - Ca ngợi vẻ đẹp tâm hồn cao quý của người phụ nữ tảo tần, chịu thương chịu khó, yêu thương gia đình, giàu đức hi sinh. - Thái độ thương cảm, trân trọng, sẻ chia của tác giả đối với người phụ nữ trong xã hội cũ. Hướng dẫn chấm: - Học sinh trả lời được từ 2 ý trở lên cho điểm tối đa. - Học sinh trả lời được 1 ý cho 0,5 điểm. - Học sinh trả lời được 1/2 ý cho 0,25 điểm.	1,0
	5	HS nêu thông điệp và có hướng lí giải hợp lí, thuyết phục. Có thể theo hướng: - Tình cảm gia đình là tình cảm thiêng liêng cao quý cần phải trân trọng - Tình thần trách nhiệm/ đức hi sinh...của mỗi người đối với gia đình... Hướng dẫn chấm: - Thí sinh rút ra được thông điệp tâm đắc nhất qua câu chuyện: 0,25 điểm. - Thí sinh lí giải được bài học đó một cách hợp lí thuyết phục: 0,75 điểm. Lưu ý: Quá dung lượng trừ 0.25 điểm.	1,0
II		VIẾT	6,0
		a. Đảm bảo cấu trúc bài nghị luận Mở bài nêu được vấn đề, Thân bài triển khai được vấn đề, Kết bài khái quát được vấn đề.	0,5
		b. Xác định đúng yêu cầu của đề. Phân tích, đánh giá nhân vật Tâm qua đoạn trích trên.	0,5

	<i>c. Triển khai vấn đề nghị luận thành các luận điểm</i> HS có thể viết bài theo nhiều cách trên cơ sở kết hợp được lí lẽ và dẫn chứng để tạo tính chặt chẽ, logic của mỗi luận điểm; đảm bảo các yêu cầu sau: * Giới thiệu về tác giả Thạch Lam, tác phẩm “Cô hàng xén”, đoạn trích. * Tóm tắt nội dung đoạn trích truyện. * Phân tích nhân vật: - <u>Hoàn cảnh</u>: Gia đình Tâm xưa kia sung túc, cô được đi học nhưng nay sa sút nên cô phải nghỉ học, đi chợ bán hàng xén nuôi cả gia đình và các em ăn học. - <u>Vẻ đẹp ngoại hình</u>: Tâm là cô gái xinh đẹp + <i>Tâm biết mình xinh nhất chợ. Bọn con trai thường hay quanh quẩn chỗ cô ngồi và buông lời chòng ghẹo...</i> + <i>Tâm đã lấy sạp bôi lên môi mình và ngấm trộm bóng trong chiếc gương tròn nhỏ. Cô hơi then thấy bóng mình trong đó, với đôi môi đỏ như sẫm máu...</i> - <u>Vẻ đẹp phẩm chất</u> của nhân vật: (thể hiện qua suy nghĩ nội tâm, lời nói, hành động...) + Vì hoàn cảnh gia đình sa sút nên Tâm phải nghỉ học đi bán hàng xén. Cô chăm chỉ, chịu thương chịu khó, tảo tần buôn bán để gánh vác lo toan cho gia đình no ấm, hạnh phúc, các em được đi học... + Tâm là một người chị giàu tình yêu thương đối với các em, hiếu thảo với cha mẹ và cô sẵn sàng quên đi bản thân để lo cho gia đình. Cô hi vọng các em cô học hành thành công để gia đình lại sung túc, bố mẹ mát mặt... + Luôn ý thức về giá trị của bản thân. => Tâm hiện lên là một cô gái hiền lành, chăm chỉ, đảm đang, nhân hậu, giàu đức hi sinh và có trách nhiệm với gia đình. Về đẹp phẩm chất của Tâm chính là vẻ đẹp của người phụ nữ trong xã hội xưa và nay. Qua đoạn trích cũng như toàn tác phẩm, tác giả vừa thể hiện sự đồng cảm, thương yêu vừa trân trọng ngợi ca phẩm chất tốt đẹp của con người. Điều đó thể hiện tấm lòng nhân đạo, nhân văn sâu sắc của nhà văn Thạch Lam. - Đánh giá nghệ thuật: cốt truyện đơn tuyến, ngôi kể thứ ba khách quan, nghệ thuật khắc họa hình tượng nhân vật đặc sắc ... * Đánh giá chung - Đánh giá nhân vật, nghệ thuật xây dựng nhân vật trong việc thể hiện nội dung tư tưởng của tác phẩm, rút ra ý nghĩa đối với cuộc sống. Tác giả ca ngợi những phẩm chất tâm hồn cao quý ở Tâm. Đó là vẻ đẹp truyền thống của người phụ nữ Việt Nam. - Những dòng văn của Thạch Lam khi đi sâu miêu tả thế giới tâm hồn của nhân vật vừa tinh tế vừa đầy chất thơ. Dường như sau mỗi bước chân cô hàng xén luôn có cái nhìn cảm thông, thấu hiểu của Thạch Lam. Dưới ngòi bút của nhà văn lãng mạn này, nhân vật hiện lên với những vẻ đẹp bình dị, đời thường mà rất thiêng liêng, cao cả. - Liên hệ với tác phẩm khác cùng đề tài - Nêu tác động của truyện ngắn đối với bản thân hoặc cảm nghĩ sau khi đọc xong câu chuyện.	4,0
	<i>d. Chính tả, ngữ pháp</i> Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt.	0,5
	<i>e. Sáng tạo</i>: Thể hiện suy nghĩ sâu sắc về vấn đề nghị luận; có cách diễn đạt mới mẻ.	0,5
	Tổng điểm	10,0