

KHỞI ĐỘNG ĐẦU GIỜ



Chủ đề
5

THIÊN NHIÊN Tươi Đẹp



KHỞI ĐỘNG

Hãy kể về những cảnh đẹp thiên nhiên ở quê hương em



Chủ đề 5: Thiên nhiên tươi đẹp

Tiết 21

Học hát: Em đi giữa biển vàng

Nhạc: Bùi Đình Thảo

Lời: Nguyễn Khoa Đăng – Bùi Đình Thảo



Nhạc sĩ Bùi Đình Thảo



Nhạc sĩ Bùi Đình Thảo

Nhạc sĩ Bùi Đình Thảo sinh ngày 4 tháng 2 năm 1931 tại huyện Duy Tiên, tỉnh Hà Nam. Ông bắt đầu tự sáng tác từ năm 1956, ông là nhạc sĩ được đào tạo đại học chuyên ngành sáng tác tại nhạc viện Hà Nội. Thành công nhất trong sự nghiệp sáng tác của ông, là những ca khúc viết cho thiếu nhi với nhiều bài hát để lại dấu ấn trong lòng công chúng tiêu biểu như: Bà thương em, Bàn tay mẹ, em đi giữa biển vàng (lời thơ Nguyễn Đăng Khoa - Bùi Đình Thảo), Sách bút thân yêu ơi, hỏi Cuội, đi học (lời thơ Minh Chính...)

Những bài hát viết cho thiếu nhi của ông mang màu sắc dân gian rõ nét với, giai điệu vui tươi nhẹ nhàng, nhiều duyên dáng, lời ca giàu hình ảnh thường miêu tả về con người và cảnh vật thiên nhiên, quê hương, đất nước gắn liền với tình cảm hồn nhiên của trẻ em. “Em đi giữa biển vàng” là một bài hát nằm trong số 50 bài hát thiếu nhi hay nhất thế kỷ 20, do hội nhạc sĩ Việt Nam, Đài Tiếng nói Việt Nam, Đài Truyền hình Việt Nam tổ chức bình chọn năm 2020.



Hát mẫu:

Em đi giữa biển vàng

Nhạc: Bùi Đình Thảo

Lời: Nguyễn Khoa Đăng – Bùi Đình Thảo



Em đi giữa biển vàng, nghe mênh mang trên đồng lúa hát. Hương lúa chín thoang thoang bay làm lung lay hàng cột điện, làm xao động cả rặng cây. Em đi giữa biển vàng, nghe mênh mang trên đồng lúa hát. Bông lúa trĩu i trong lòng tay như đặng đầy mưa gió nắng, Như mang nặng giọt mồ hôi của bao người nuôi lúa lớn. **oi!** Của bao người nuôi lúa lớn. **oi!**

1. **oi!** Em đi... 2. ...oi!





Đọc lời ca



Em đi giữa biển vàng

Nhạc: Bùi Đình Thảo

Lời: Nguyễn Khoa Đăng – Bùi Đình Thảo

Câu 1: Em đi giữa biển vàng, nghe mênh mang trên đồng lúa hát.

Câu 2: Hương lúa chín thoang thoang bay làm lung lay hàng cột điện,
làm xao động cả rặng cây.

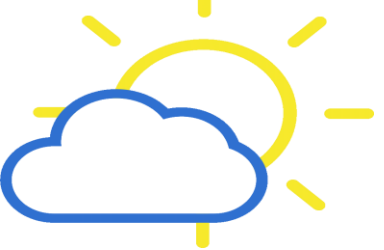
Câu 3: Em đi giữa biển vàng, nghe mênh mang trên đồng lúa hát.

Câu 4: Bông lúa trĩu i trong lòng tay như đặng đầy mưa gió nắng,

Câu 5: Như mang nặng giọt mồ hôi của bao người nuôi lúa lớn lúa ơi!

Câu 6: Của bao người nuôi lúa lớn lúa ơi!



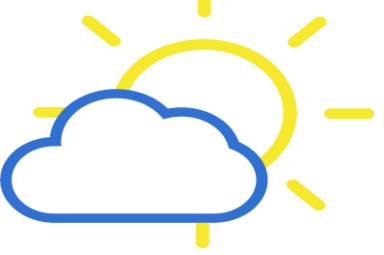


Câu 1:

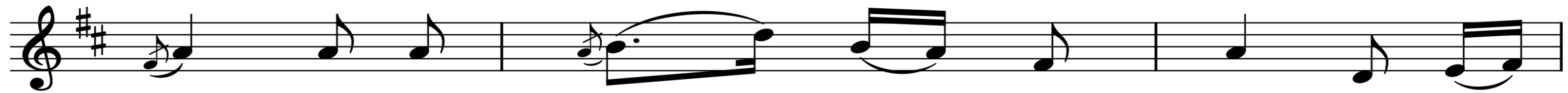


Em đi giữa biển vàng, nghe mênh mang trên đồng lúa hát.

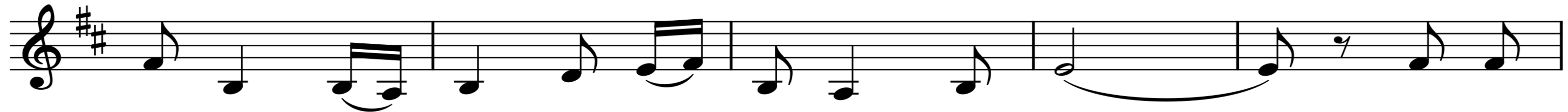




Câu 2:

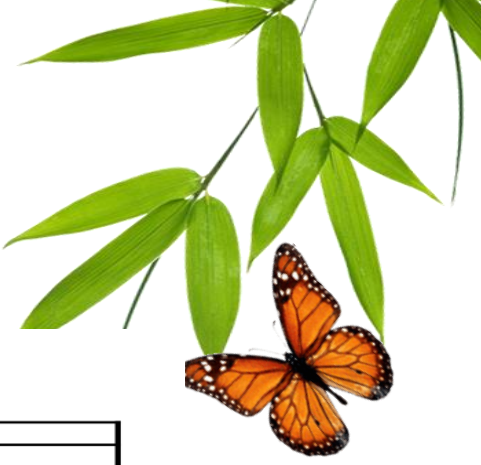
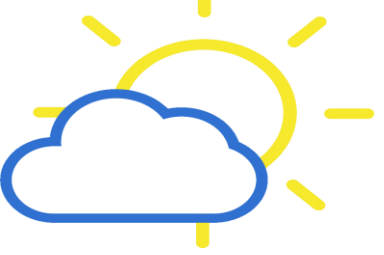


Hương lúa chín thoang thoảng bay làm lung



lay hàng cột điện, làm xao động cả rặng cây.



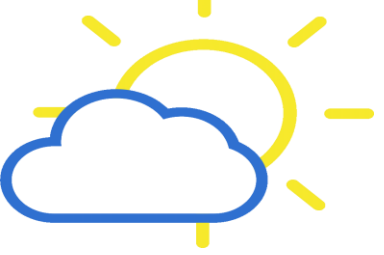


Nói câu 1+2:



Em đi giữa biển vàng, nghe mênh mang trên đồng lúa hát. Hương lúa chín thoang thoang bay làm lung lay hàng cột điện, làm xao động cả rặng cây.

The image shows a musical score for a song. It consists of three staves of music in G major (one sharp) and 2/4 time. The lyrics are written in blue text below the notes. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The second and third staves continue the melody. The lyrics are: "Em đi giữa biển vàng, nghe mênh mang trên đồng lúa hát. Hương lúa chín thoang thoang bay làm lung lay hàng cột điện, làm xao động cả rặng cây."



Câu 3:



Em đi giữa biển vàng, nghe mênh mang trên đồng lúa hát.



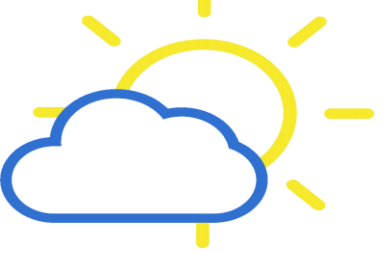


Câu 4:



Bông lúa trĩu i trong lòng tay như đặng đầy mưa gió nắng,





Nói câu 3+4:



Em đi giữa biển vàng, nghe mênh mang trên đồng lúa hát. Bông lúa trĩu i trong lòng tay như đặng đầy mưa gió nắng,

The image shows two staves of musical notation in G major (one sharp). The first staff contains the melody for the first line of lyrics, and the second staff contains the melody for the second line. The lyrics are written in blue text below the notes.

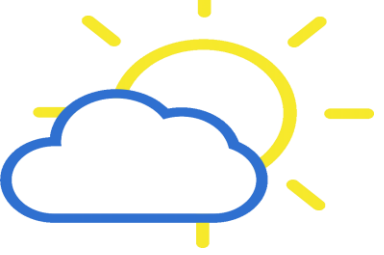


Câu 5:



Như mang nặng giọt mồ hôi của bao người nuôi lúa lớn lúa ơi!

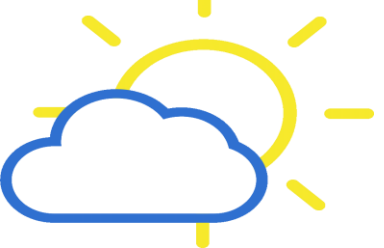




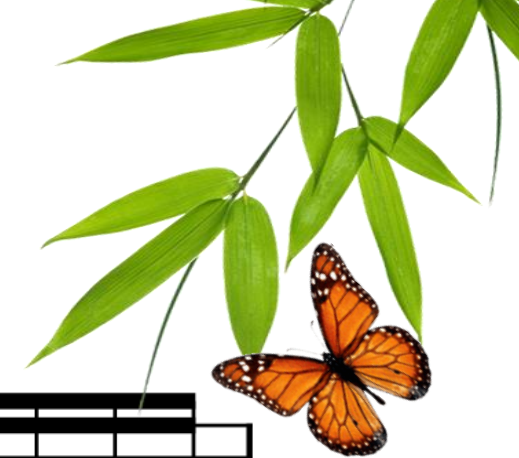
Câu 6:

Của bao người nuôi lúa lớn
lúa ơi!

The image shows a musical score for a song. It features a single staff with a treble clef and a key signature of two sharps (F# and C#). The melody is written in a simple, accessible style. Below the staff, the lyrics are written in blue text. The first line of lyrics is "Của bao người nuôi lúa lớn" and the second line is "lúa ơi!". A first ending bracket labeled "1." is placed above the staff, covering the final two notes of the melody.



Nói câu 5+6:



Như mang nặng giọt mồ hôi của bao người nuôi lúa lớn lúa
oi! Của bao người nuôi lúa lớn lúa oi!

The image shows two lines of musical notation in G major (one sharp). The first line contains the lyrics "Như mang nặng giọt mồ hôi của bao người nuôi lúa lớn lúa". The second line contains "oi! Của bao người nuôi lúa lớn lúa oi!". A first ending bracket labeled "1." spans the final two notes of the second line.



Ghép toàn bài:

Em đi giữa biển vàng

Nhạc: Bùi Đình Thảo

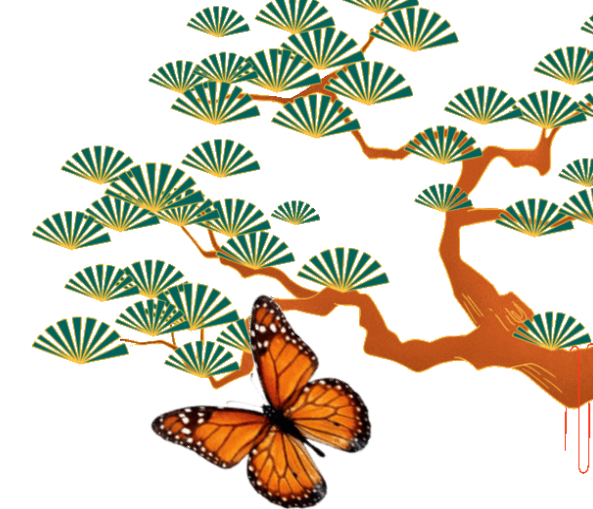
Lời: Nguyễn Khoa Đăng – Bùi Đình Thảo



Em đi giữa biển vàng, nghe mênh mang trên đồng lúa hát. Hương lúa chín thoang thoảng bay làm lung lay hàng cột điện, làm xao động cả rặng cây. Em đi giữa biển vàng, nghe mênh mang trên đồng lúa hát. Bông lúa trĩu i trong lòng tay như đựng đầy mưa gió nắng, Như mang nặng giọt mồ hôi của bao người nuôi lúa lớn. **oi!** Của bao người nuôi lúa lớn. **oi!**

1. **oi!** Em đi... 2. ...oi!





Hát kết hợp vỗ tay theo nhịp



Em đi giữa biển vàng, nghe mênh mang trên đồng lúa hát.





**Hát kết hợp
vỗ tay theo nhịp**

Em đi giữa biển vàng

Nhạc: Bùi Đình Thảo

Lời: Nguyễn Khoa Đăng – Bùi Đình Thảo



Em đi giữa biển vàng, nghe mênh mang trên đồng lúa
 hát. Hương lúa chín thoang thoang bay làm lung
 lay hàng cột điện, làm xao động cả rặng cây. Em đi
 giữa biển vàng, nghe mênh mang trên đồng lúa hát. Bông lúa
 trĩu i trong lòng tay như đựng đầy mưa gió nắng, Như mang
 nặng giọt mồ hôi của bao người nuôi lúa lớn lúa
 ơi! Của bao người nuôi lúa lớn lúa
 1. 2.
 ơi! Em đi... ...ơi!





Lĩnh xướng – Hòa giọng



Em đi giữa biển vàng

Nhạc: Bùi Đình Thảo

Lời: Nguyễn Khoa Đăng – Bùi Đình Thảo



Lĩnh xướng:

Em đi giữa biển vàng, nghe mênh mang trên đồng lúa hát.
Hương lúa chín thoang thoảng bay làm lung lay hàng cột điện, làm xao động cả rặng cây.



Hòa giọng:

Em đi giữa biển vàng, nghe mênh mang trên đồng lúa hát.
Bông lúa trĩu i trong lòng tay như đựng đầy mưa gió nắng,
Như mang nặng giọt mồ hôi của bao người nuôi lúa lớn lúa ơi!
Của bao người nuôi lúa lớn lúa ơi!



Chủ đề 5: Thiên nhiên tươi đẹp

Tiết 21

Học hát: Em đi giữa biển vàng

Nhạc: Bùi Đình Thảo

Lời: Nguyễn Khoa Đăng – Bùi Đình Thảo

