

# KẾ HOẠCH HOẠT ĐỘNG HỌC CHI TIẾT NHÁNH 1: “NGÀY HỘI HOÀ BÌNH”

*Thời gian thực hiện 2 tuần từ 27/04 - 08/05/2026*

*Giáo viên thực hiện: Bùi Thị Nga*

*Thứ 3, ngày 28 tháng 04 năm 2026*

## PHÁT TRIỂN THẨM MỸ

**Dạy KNVD: Yêu Hà Nội (SEL- lòng ghép)**

### I. MỤC ĐÍCH – YÊU CẦU

- Trẻ biết hát và vỗ tay theo tiết tấu chậm với lời bài hát “Yêu Hà Nội”.
- Rèn trẻ phối hợp tay - nhịp - lời bài hát, biết vỗ tay đúng tiết tấu chậm theo giai điệu của bài hát.
- Trẻ hứng thú chơi các trò chơi và tham gia các hoạt động. Giáo dục trẻ biết yêu quê hương, yêu đất nước.

SEL: Giúp trẻ nhận diện cảm xúc vui tươi, tự hào và tình yêu cảnh đẹp đất nước. ; khuyến khích trẻ lắng nghe và chia sẻ cảm nhận qua hoạt động hát nghe.

### II. CHUẨN BỊ:

- Nhạc bài hát: “Yêu Hà Nội” , “Việt Nam quê hương tôi”.
- Phách tre, xắc xô, trống.
- Khăn bịt mắt, máy tính, loa.

### III. TIẾN HÀNH

**\* Hoạt động 1: Dạy KNVD vỗ tay theo TTC với lời bài hát: “Yêu Hà Nội”.**

- Cho trẻ xem video về Hà Nội. Hỏi trẻ:
    - + Các con vừa được xem hình ảnh gì? Trong video có nhắc đến những địa danh nào?
    - + Con thấy khách du lịch có biểu hiện như thế nào khi đi thăm quan các địa danh ở Hà Nội?
- => Giáo dục trẻ: Hà Nội có rất nhiều danh lam thắng cảnh đẹp và nổi tiếng. Khi đi thăm quan không được vứt rác bừa bãi để bảo vệ môi trường.

- Cho trẻ nghe 1 bản nhạc. Cô yêu cầu trẻ nghe và đoán tên bài hát?

Hỏi trẻ:

- + Các con vừa được nghe bản nhạc của bài hát gì? Do ai sáng tác?
- Cho trẻ hát lại 2- 3 lần (Cô sửa sai nếu có).
- Cho trẻ nêu các ý tưởng vận động theo lời bài hát.

- Cô thống nhất: vận động vỗ tay theo TTC theo lời bài hát.
- Cho trẻ nhắc lại cách vỗ tay theo tiết tấu chậm?
- Cho 1 trẻ hát và vỗ tay theo TTC với bài hát “Yêu Hà Nội”?
- Cô làm mẫu lần 1.
- Cô làm mẫu lần 2 kết hợp với phân tích cách vỗ tay: Vỗ 3 tiếng (1-2-3) rồi nghỉ (4), tạo thành nhịp vỗ tay đều đặn. Bắt đầu từ câu "Yêu Hà Nội, cháu yêu Hà Nội" (vỗ: Yêu - Hà - Nội/ nghỉ/ cháu - yêu - Hà/ nghỉ/)
- . Tương tự câu hát thứ hai, vỗ 3 tiếng mạnh vào từ “yêu”, “mẹ”, “cha” và từ “nhà”, “thân”, “thiết”. Cứ như vậy chúng ta vỗ đến hết bài hát.
- Cả lớp cùng cô hát và vỗ đệm 2- 3 lần không nhạc (Cô bao quát lớp, chú ý sửa sai cho trẻ).
- Cả lớp vỗ đệm 2-3 lần với nhạc (Động viên, khuyến khích với những trẻ đã làm tốt).
- Cho trẻ lên biểu diễn dưới nhiều hình thức: Tổ - Nhóm - Cá nhân. (Với dụng cụ âm nhạc).
- Hỏi lại tên bài hát, cách vận động vỗ đệm theo TTC.
- Cả lớp hát kết hợp vận động vỗ tay theo TTC 1 lần.
- \* Hoạt động 2: Trò chơi âm nhạc: Tiếng hát ở đâu?**
- Cô giới thiệu tên trò chơi: Tiếng hát ở đâu?
- Cô cho trẻ nói lại cách chơi, luật chơi như sau: Trẻ tham gia sẽ đứng thành một vòng tròn. Chọn ra một bạn được bịt mắt và cho họ đứng ở giữa vòng tròn. Sau đó một bạn trong vòng tròn cất tiếng hát. Bạn bịt mắt sẽ lắng nghe, xác định hướng phát ra tiếng hát và đoán tên người hát. Nếu bạn bịt mắt đoán đúng cả 2 yếu tố thì bạn hát sẽ thay thế vào vị trí của họ.
- Cho trẻ chơi 2- 3 lần. Nhận xét, động viên, khen ngợi trẻ.
- \* Hoạt động 3: Nghe hát: “Việt Nam quê hương tôi” – Đỗ Nhuận,.**
- Cô giới thiệu tên bài hát và hát cho trẻ nghe lần 1 thể hiện tình cảm.
- Câu hỏi SEL:
- + Khi nghe giai điệu bài hát này, con cảm thấy như thế nào?
- + Giai điệu bài hát nhanh hay chậm? Nó gợi cho con cảm giác giống như đang đi dạo chơi hay đang chạy nhảy?
- + Con thấy hình ảnh nào trong bài hát là đẹp nhất?
- + Trong bài hát nhắc đến những cảnh đẹp nào của Việt Nam?
- + Nếu được mời một người bạn quốc tế đến thăm Việt Nam, con sẽ kể cho bạn nghe về điều gì trong bài hát?

- Cô nói nội dung bài hát: Bài hát khắc họa hình ảnh làng quê yên bình (lũy tre, dòng sông, cánh đồng) và gửi gắm thông điệp hòa bình, mời gọi bạn bè quốc tế đến với Việt Nam tươi đẹp.
- Cô hát lần 2 kết hợp động tác minh họa, khuyến khích trẻ hát hưởng ứng cùng cô.
- Kết thúc.

#### **IV. ĐÁNH GIÁ CUỐI NGÀY:**

*Thứ 4, ngày 29 tháng 4 năm 2026*

### **PHÁT TRIỂN THỂ CHẤT** **Kể chuyện: “Sự tích Hồ Gươm”**

**(Quyền 7. Quyền giữ gìn, phát huy bản sắc – MĐ liên hệ)**

#### **I. MỤC ĐÍCH - YÊU CẦU:**

- Trẻ biết tên truyện, tên nhân vật, hiểu nội dung câu chuyện.
- Trẻ trả lời câu hỏi của cô rõ ràng, mạch lạc bằng các câu đơn, câu ghép đơn giản theo trình tự câu chuyện.
- Trẻ hứng thú nghe cô kể chuyện. Trẻ biết bày tỏ cảm xúc của mình: luôn ghi nhớ, biết ơn công lao của các vị anh hùng; có ý thức giữ gìn, phát huy bản sắc dân tộc.

#### **II. CHUẨN BỊ:**

- Sa bàn: Khung cảnh hồ.
- Rối: Lê Lợi, Quân Lĩnh, Rùa Vàng, ...
- Nhạc bài hát “Yêu Hà Nội”.

#### **III. TIẾN HÀNH:**

**\* Hoạt động 1: Ôn định tổ chức**

- Cho trẻ hát bài hát: “Yêu Hà Nội”. Hỏi trẻ:
  - + Chúng mình vừa hát bài hát gì?
  - + Trong bài hát có nhắc tới những địa danh nào?
  - + Các con, đã có ai được đi Hồ Gươm chơi chưa?
- Cô dẫn dắt và kể chuyện cho trẻ nghe:

**\* Hoạt động 2: Kể chuyện “Sự tích Hồ Gươm**

- + Lần 1: Kể diễn cảm + cử chỉ, điệu bộ.
  - Cô vừa kể cho chúng mình nghe câu chuyện gì?
  - Trong truyện có những nhân vật nào?
  - Cô giới thiệu nội dung chuyện: Ngày xưa, giặc Minh sang xâm lược nước ta, chúng khiến nhân ta vô cùng khổ cực. Lê Lợi đã cùng nhân dân đứng lên chống lại giặc Minh. Nhờ có sự giúp đỡ của Long Quân cho mượn gươm thần nên Lê Lợi và nhân ta đã đánh thắng giặc Minh. Sau khi đất nước thanh bình, Long Quân sai Rùa Vàng lên lấy lại gươm thần ở hồ Tả Vọng. Và để nhớ công ơn của Long Quân, Lê Lợi đã đổi tên hồ Tả Vọng thành hồ Gươm.
- + Lần 2: Cô kể diễn cảm kết hợp với sa bàn và rối.

**\* Đàm thoại:**

- Quân giặc nào đã sang xâm lược nước ta?
- Ai là người đã đứng lên chống lại giặc Minh?
- Trong 1 lần thả lưới, quân ta đã kéo được cái gì?
- Ai là người đã cho Lê Lợi mượn gươm thần để đánh đuổi giặc Minh?
- Khi có thanh gươm thần, quân Lê Lợi đã đánh giặc Minh như thế nào?
- Chuyện gì đã xảy ra khi Lê Lợi cùng các quan đạo chơi trên hồ?
- Vậy tại sao hồ lại có tên là Hồ Gươm?
- Qua câu chuyện này, các con thích nhân vật nào? Vì sao?
- Chúng mình sẽ làm gì để ghi nhớ công ơn của Lê Lợi?

*-> GD trẻ: Qua câu chuyện, các con đã thấy được tinh thần đấu tranh chống giặc ngoại xâm của nhân dân ta, các vị anh hùng để chúng ta có cuộc sống no ấm như ngày hôm nay. Vì vậy chúng mình cần biết yêu quý lịch sử, tự hào về dân tộc và cùng nhau giữ gìn, phát huy những nét đẹp văn hóa của quê hương đất nước.*

**\* Hoạt động 3: Kết thúc**

- Nhận xét. Động viên, khen ngợi trẻ
- Cho trẻ hát bài hát : “Yêu Hà Nội”

**IV. ĐÁNH GIÁ CUỐI NGÀY:**

*Thứ 2, ngày 04 tháng 05 năm 2026*

**PHÁT TRIỂN THẨM MỸ**

**Đạy KNVĐMH: “Múa với bạn Tây Nguyên” – Phạm Tuyên**

**(Quyền 7. Quyền giữ gìn, phát huy bản sắc – MĐ liên hệ)**

**MỤC ĐÍCH – YÊU CẦU:**

- Trẻ biết tên gọi, nội dung một số quyền trẻ em: Quyền giữ gìn, phát huy bản sắc .Trẻ nhớ tên bài hát, tên tác giả , biết hát và vận động múa minh họa theo bài hát: “Múa với bạn Tây Nguyên”.
- Rèn cho trẻ hát đúng giai điệu bài hát và vận động minh họa theo lời bài hát.
- Trẻ hứng thú trong giờ học. Thông qua bài hát giáo dục tình yêu thương đoàn kết giữa các dân tộc trên mọi miền Tổ Quốc.

**II. CHUẨN BỊ:**

- Máy tính, nhạc bài hát: “Múa với bạn Tây Nguyên”; “Tù rừng xanh cháu về thăm Lăng Bác”.

### III. TIẾN HÀNH:

#### \* **HD1. Dạy KNVD múa theo bài hát: “Múa với bạn Tây Nguyên”.**

#### (Quyền 7. Quyền giữ gìn, phát huy bản sắc – MĐ liên hệ)

- Cô hát một câu trong bài: “Múa với bạn Tây Nguyên” hỏi trẻ tên bài hát, tên tác giả.
- Mời cả lớp hát lại bài hát 2 lần.
- Cô hỏi trẻ về ý tưởng kết hợp vận động minh họa với bài: “Múa với bạn Tây Nguyên”.
- Cho trẻ thể hiện ý tưởng của trẻ.
- Cô cùng trẻ thống nhất vận động múa.
- Cô giới thiệu vận động múa và múa mẫu lần 1.
- Cô múa lại lần 2 kết hợp phân tích động tác với lời bài hát:
  - + CH1: “Tay em cầm hoa cờ đỏ thắm ánh vàng”: Hai tay chân đưa trước, sau đó đưa ra sau kết hợp đổi bên.
  - + CH2: “Múa hát theo nhịp đàn T’rung vang vang”: Hai tay thả xuôi, lắc cổ tay.
  - + CH3: “Vui bên nhau... lưu luyến”: Hai tay để vuông góc trước mặt đồng thời lắc cổ tay.
  - + CH4: “Hôm ngày vui múa hát kết đoàn”: Hai tay nắm đưa ra phía trước, sau đó lại đưa ra phía sau kết hợp nhún chân và đánh hông.
  - + CH5: “Những cháu Bác Hồ thật ngoan ngoan” làm tương tự câu “Hôm ngày vui múa hát kết đoàn”.
- Cô cho cả lớp múa cùng cô 2-3 lần.
- Cô cho tổ, nhóm, cá nhân vừa hát vừa múa (Cô chú ý sửa sai, động viên trẻ).
- Hỏi lại trẻ tên bài hát, tên tác giả và tên vận động.
- Vừa rồi các con đã vận động minh họa với bài: “Múa với bạn Tây Nguyên”, các con cho cô biết các con được tham gia quyền gì nào?  
=> Cô khái quát lại: Mỗi người được sinh ra ai cũng có quyền được giữ gìn, phát huy bản sắc

#### \* **HD2 : Nghe hát: Từ rừng xanh cháu về thăm Lăng Bác- NS Hoàng Long**

- Cô giới thiệu tên bài hát nghe;
- Cô hát lần 1.
- Nói nội dung bài hát: Bài hát kể về các bạn nhỏ ở Tây Nguyên rất xa thủ đô Hà Nội, mơ ước của các bạn là một lần được về thăm lăng Bác và khi được về thăm lăng Bác các bạn rất vui và cảm động.
- Cô hát lần 2 + minh họa động tác.

- Lần 3 mời trẻ hát và hưởng ứng cùng cô.

**\* HĐ3: Trò chơi âm nhạc: Tai ai tinh.**

- Cô giới thiệu tên trò chơi.

- Cô nêu cách chơi : Trẻ ngồi thành hình vòng tròn. Cô cho 1 trẻ lên đội mũ chóp che mắt sau đó giấu đồ vật vào một trẻ, mỗi trẻ cách nhau một khoảng cách nhất định. Cả lớp hát, bạn đội mũ chóp sẽ bỏ mũ và đi xung quanh các bạn ngồi vòng tròn. Nếu đi đến gần đồ vật cất giấu thì cả lớp càng hát to dần lên, nếu đi càng xa đồ vật thì cả lớp càng hát nhỏ dần. Bạn đội mũ chóp sẽ lắng nghe tiếng hát để chỉ tìm ra chỗ giấu đồ vật. Nếu đoán sai sẽ nhảy lò cò.

- Tổ chức cho trẻ chơi 2-3 lần.

- Cô nhận xét chung , khen trẻ.

**IV. ĐÁNH GIÁ CUỐI NGÀY**

*Thứ 3, ngày 05 tháng 05 năm 2026*

**PHÁT TRIỂN NGÔN NGỮ**

**Dạy trẻ đọc diễn cảm thơ: Bến cảng Hải Phòng (SEL - lồng ghép)**

**I. MỤC ĐÍCH YÊU CẦU:**

- Trẻ đọc diễn cảm bài thơ, thể hiện giọng điệu, cử chỉ, điệu bộ, sắc thái phù hợp với nội dung bài thơ.
- Rèn cho trẻ đọc thơ, trả lời rõ ràng, biết diễn đạt đủ ý, nói đủ câu khi trò chuyện đàm thoại cùng cô.

- Qua bài thơ trẻ tự hào về cảnh đẹp của quê hương đất nước, trẻ tích cực tham gia vào các hoạt động

## **II. CHUẨN BỊ:**

- Tranh minh họa trên máy tính.
- Nhạc nền nhẹ nhàng.

## **II. TIẾN HÀNH:**

### **HĐ 1. Trò chuyện với trẻ về chủ đề**

- Cô cùng trẻ hát: Quê hương tươi đẹp
- Bài hát nói về điều gì?
- Bài thơ nào nói về cảnh đẹp ở quê hương của chúng mình?

### **\* HĐ 2. Dạy trẻ đọc diễn cảm bài thơ: Bến cảng Hải Phòng – Nguyễn Hồng Kiên**

- Gọi 1 trẻ lên đọc cho cô và các bạn cùng nghe.
- Cho trẻ nhận xét bạn đọc? Cô nhận xét.
- Cô đọc diễn cảm kết hợp tranh minh họa.
- Giới thiệu với trẻ nhịp đọc và ngữ điệu khi thể hiện bài thơ: Bài thơ được đọc với giọng hồn nhiên, vui tươi.

### **\* Đàm thoại:**

- + Các con vừa được nghe bài thơ gì?
- + Trong bài thơ, bạn nhỏ đã được đi thăm ai? Vào thời điểm nào?
- + Những câu thơ nào nói về điều đó?
- + Đoạn thơ nào miêu tả cảnh đẹp của bến cảng?
- + Khi miêu tả cảnh đẹp của bến cảng, theo con giọng đọc cần như thế nào?
- + Con thích câu thơ nào nhất? Vì sao?
- Câu hỏi SEL:
- + Con thấy bến cảng trong bài thơ hiện lên như thế nào?
- + Con thích nhất hình ảnh nào trong bài thơ? Vì sao hình ảnh đó lại làm con thấy vui/thích thú?
- + Nếu con được đứng ở bến cảng Hải Phòng, con sẽ nói gì với các bác công nhân đang làm việc ở đó?
- + Đoạn thơ nói về sự tấp nập của tàu thuyền, con nên đọc với giọng như thế nào để mọi người thấy được sự nhộn nhịp đó?
- + "Bến cảng Hải Phòng rất đẹp và tấp nập, theo con chúng mình nên đọc bài thơ này với gương mặt như thế nào?"

+ Con cảm thấy thế nào khi mình được sinh ra ở thành phố anh hùng và xinh đẹp như thế?"

=> Giáo dục trẻ: Tự hào về cảnh đẹp của quê hương. Biết yêu quý, giữ gìn vì biển cho ta nhiều nguồn tài nguyên, biết bảo vệ môi trường biển sạch, đẹp. Đồng thời, biết ơn và kính trọng các chú Hải quân.

\* **Dạy trẻ đọc diễn cảm thơ “Bến cảng Hải Phòng”.**

- Cô cho cả lớp đọc thơ.

- Thi đua các tổ, nhóm, cá nhân đọc diễn cảm bài thơ. (Cho trẻ nhận xét bạn đọc).

- Cô cho trẻ đọc luân phiên giữa các tổ.

- Cô hỏi lại tên bài thơ.

- Cô cho cả lớp đọc lại bài thơ 1-2 lần.

\* **Kết thúc:**

- Cô nhận xét, động viên, khen ngợi trẻ.

- Cho cả lớp đứng dậy hát bài hát: “Quê hương tươi đẹp”.

**IV. ĐÁNH GIÁ CUỐI NGÀY:**

TÀI LIỆU ĐÃ BAN HÀNH  
Được tải về từ hệ thống edoc.edu.vn lúc 22:45 30/04/2026  
bởi Bùi Thị Nga ( 31313303\_ngabt ) – Trường Mầm non An Thắng

*Thứ 4, ngày 06 tháng 05 năm 2026*

## PHÁT TRIỂN THỂ CHẤT

### “Đập bóng xuống sàn và bắt bóng bằng 2 tay”

#### I. MỤC ĐÍCH – YÊU CẦU:

- Trẻ có kỹ năng đập bóng xuống sàn và bắt bóng bằng 2 tay đúng kỹ thuật theo hướng dẫn của cô; Trẻ được thỏa mãn quyền được vui chơi, giải trí, được tham gia các trò chơi vận động phù hợp với lứa tuổi.
- Rèn cho trẻ kỹ năng đập bóng xuống sàn và bắt bóng bằng 2 tay không bị rơi bóng; Phát triển tố chất thể lực: Khéo léo, bền bỉ cho trẻ.
- Trẻ yêu thích luyện tập, có ý thức tổ chức kỉ luật. Trẻ hứng thú tích cực tham gia hoạt động.

#### II. CHUẨN BỊ:

- Sàn tập sạch sẽ, bóng nảy; bao tải.
- Xắc xô.

#### III. TIẾN HÀNH:

##### \* Hoạt động 1. Khởi động

- Cho trẻ cùng khởi động đi với các kiểu đi: Đi kiễng chân, đi bằng gót chân, đi khom, chạy nhanh, chạy chậm,... về 4 hàng ngang.

##### \* Hoạt động 2. Trọng động

###### a. Bài tập PTC: (Mỗi ĐT tập 2 lần x 8 nhịp).

- Tay 4: Hai tay gập trước ngực quay cẳng tay và đưa ngang.
- Bụng 5: Ngồi duỗi chân, tay chống sau, đưa chân lên cao, hạ xuống.
- Chân 2: Ngồi khuyu gối.
- Bật 5: Bật về phía trước
- Động tác nhấn mạnh: Động tác tay (Tập thêm 2 lần x 8 nhịp).

###### b. Vận động cơ bản: Đập bóng xuống sàn và bắt bóng bằng 2 tay

- Cho trẻ đứng thành 2 hàng ngang quay mặt vào nhau.
- Cho trẻ quan sát và kể tên những đồ dùng cô đã chuẩn bị. Hỏi trẻ:
- Con sẽ thực hiện vận động gì với những đồ dùng này?

- Cô giới thiệu vận động cơ bản: Đập bóng xuống sàn và bắt bóng bằng 2 tay
- Gọi 1 trẻ lên tập thử, cho trẻ nhận xét cách tập của bạn.
- Cô tập mẫu cho trẻ xem 2 lần:
  - + Lần 1 cô tập không phân tích động tác, chỉ ra hiệu lệnh.
  - + Lần 2 cô tập mẫu kết hợp phân tích động tác:
    - TTCB: Đứng thẳng, chân rộng bằng vai, hai tay cầm bóng chắc chắn trước ngực.
    - Thực hiện: Dùng lực của hai cánh tay đập mạnh bóng xuống sàn ở phía trước mặt (gần mũi bàn chân). Khi bóng nảy lên ngang tầm ngực, nhanh chóng dùng hai tay bắt bóng, giữ chắc bóng không làm rơi. không ôm bóng vào ngực
- Gọi 2 trẻ khá lên tập (Nếu trẻ thực hiện được cô tiến hành cho cả lớp thực hiện; Nếu trẻ không thực hiện được cô hướng dẫn lại bằng lời).
- Trẻ thực hiện:
  - + Cô cho lần lượt 2 bạn đầu hàng lên tập (động viên để trẻ tập tốt hơn, chú ý nhắc trẻ khéo léo để không bị rơi bóng).
  - + Cô cho trẻ chia làm 2 đội thi đua nhau xem đội nào có nhiều bạn tập đúng nhất.
- Hỏi lại trẻ tên vận động. Cho 2 trẻ lên tập lại cho cô và cả lớp cùng xem.

### **C. TCVD: Nhảy bao bố.**

- Cô giới thiệu tên trò chơi "nhảy bao bố".

#### *Cách chơi:*

Chia trẻ làm 2 đội, số lượng trẻ mỗi đội bằng nhau. Mỗi đội có 1 ô hàng dọc để nhảy và có hai lần mức một xuất phát và một mức đích. Mỗi đội xếp thành hàng dọc. Người đứng đầu bước vào trong bao bố hai tay giữ lấy miệng bao. Sau khi nghe lệnh xuất phát người đứng đầu mỗi đội mới nhảy đến đích rồi lại quay trở lại mức xuất phát đưa bao cho người thứ 2. Khi nào người thứ nhất nhảy về đến đích thì người thứ 2 tiếp theo mới bắt đầu nhảy. Cứ như vậy lần lượt đến người cuối cùng. Đội nào về trước đội đó thắng.

#### *Luật chơi:*

Người chơi nào nhảy trước hiệu lệnh xuất phát là phạm luật, người nhảy chưa đến mức quy định mà quay lại cũng phạm luật. Nhảy chưa đến đích mà bỏ bao ra cũng phạm luật và có thể bị loại khỏi cuộc chơi.

- Cô tổ chức cho trẻ chơi. Cô và trẻ cùng kiểm tra kết quả, động viên, khen ngợi trẻ.

### **\* Hoạt động 3. Hồi tĩnh**

- Cô cho trẻ đi lại nhẹ nhàng 1-2 vòng quanh lớp.

#### IV. ĐÁNH GIÁ CUỐI NGÀY:

*Thứ 5, ngày 07 tháng 05 năm 2026*

### PHÁT TRIỂN NHẬN THỨC

#### Số 10 (T1)

#### I. MỤC ĐÍCH – YÊU CẦU:

- Trẻ biết đếm đến 10. Nhận biết nhóm có 10 đối tượng, nhận biết số 10. Biết chơi các trò chơi với toán số.
- Rèn cho trẻ kỹ năng đếm, quan sát, nhận biết, ghi nhớ có chủ đích.
- Trẻ hứng thú, tích cực tham gia vào các hoạt động.

#### II. CHUẨN BỊ

- Mỗi trẻ 10 lô tô khoai lang, 8 lô tô quả vải, các thẻ số từ 1- 9 và 2 thẻ số 10.
- Một số hình ảnh đặc sản có số lượng trong phạm vi 10 để xung quanh lớp.
- Mỗi trẻ một bài tập về các nhóm đặc sản vùng miền có số lượng trong phạm vi 10, bút cho trẻ. Các đồ dùng hỗ trợ cho giờ học.

#### III. TIẾN HÀNH:

##### \* Hoạt động 1: Luyện tập nhận biết nhóm đối tượng có số lượng là 9

- Trò chơi: Đi chợ mua hàng.
- Cô giới thiệu tên trò chơi.
- Cô hướng dẫn cách chơi, luật chơi: Chia trẻ thành 3 đội theo tổ chơi theo yêu cầu của cô:

- + Đội 1 đi chợ chọn mua nem có số lượng bằng 7.
- + Đội 2 đi chợ chọn mua chè số lượng bằng 8.
- + Đội 3 đi chợ chọn mua khoai có số lượng bằng 9 (Trẻ chơi 2 lần, sau lần 1 cô đổi yêu cầu cho các đội chơi).
- + Sau 1 bản nhạc đội nào chọn đúng và nhanh nhất theo yêu cầu cô thì đội đó dành chiến thắng.
- Kiểm tra kết quả sau khi trẻ chơi, Nhận xét, động viên, khen ngợi trẻ.
- \* Hoạt động 2: Đếm đến 10. Nhận biết các nhóm có 10 đối tượng. Nhận biết số 10.**
- Tặng mỗi trẻ 1 rổ đồ chơi, cho trẻ lấy rổ và về chỗ ngồi. Hỏi trẻ trong rổ có gì?
- Cho trẻ xếp tất cả số khoai thành 1 hàng ngang. Xếp từ trái sang phải.
- Xếp 9 quả vải vào dưới mỗi củ khoai, xếp tương ứng mỗi củ khoai lang là 1 quả vải, xếp lần lượt từ trái sang phải.
- Cho trẻ nhận xét nhóm khoai lang và quả vải như thế nào với nhau?
- Nhóm nào nhiều hơn? Nhiều hơn là mấy? Vì sao con biết?
- Nhóm nào ít hơn? Ít hơn là mấy? Cho trẻ đếm số khoai và số quả vải (Cả lớp, tổ, cá nhân).
- Muốn nhóm khoai bằng với nhóm quả vải thì phải làm như thế nào?
- Cho trẻ thêm 1 quả vải và đếm số khoai và số quả vải.
- Bây giờ nhóm khoai và nhóm quả vải như thế nào với nhau và đều bằng mấy?
- Vậy 9 quả vải thêm 1 quả vải là mấy?
- Những đồ dùng trên bàn có số lượng chưa giống với nhóm khoai và nhóm quả vải. Muốn những đồ dùng có số lượng bằng nhóm khoai và nhóm quả vải các con phải làm gì?
- Mời đại diện 3 trẻ lên lấy thêm đồ sao cho đủ số lượng là 10. Cả lớp đếm kiểm tra kết quả.
- Số đồ dùng có số lượng như thế nào với nhóm khoai và nhóm quả vải? Đều bằng mấy?
- Để biểu thị số khoai và quả vải có số lượng là 10 thì dùng số mấy?
- Cô giới thiệu số 10: Tất cả những nhóm đối tượng có số lượng là 10 thì được biểu thị bằng số 10.
- Đây là số 10, được đọc là số mười. Cô cho cả lớp, tổ, nhóm, cá nhân đọc.
- Vậy số 10 biểu thị cho nhóm có số lượng là mấy?
- Cho trẻ chọn thẻ số 10 biểu thị cho nhóm khoai và nhóm quả vải.
- Cho trẻ đếm nhóm khoai và nhóm quả vải, đọc thẻ số tương ứng. Mời trẻ nhặt thẻ số 10 biểu thị cho số đồ dùng trên bàn.
- Cho trẻ bóc dần nhóm quả vải và đặt thẻ số tương ứng sau mỗi lần bóc.

- Cho trẻ đếm và cắt số khoai. Trẻ đọc thẻ số 10 và cắt số 10.

**\* Hoạt động 3. Luyện tập củng cố.**

*TC1: Kết bạn*

- Cô giới thiệu tên trò chơi.

- Cách chơi: Trẻ đi thành vòng tròn và hát 1 bài hát, khi có hiệu lệnh “Kết bạn” thì trẻ hỏi “kết mấy kết mấy”. Cô nói kết số lượng nào thì trẻ phải kết nhóm bạn có đủ số lượng đó. Cô cùng trẻ kiểm tra số lượng trẻ ở mỗi nhóm. Nhóm nào kết bạn nhanh và đúng thì nhóm đó sẽ chiến thắng.

+ Cho trẻ chơi 2- 3 lần. Nhận xét, động viên, khen ngợi trẻ.

- *TC2: Khoanh tròn nhóm số lượng là 10.*

- Cho trẻ ngồi theo nhóm có số lượng 10 vừa kết để làm bài tập: Tìm và khoanh tròn nhóm có số lượng 10 quả hoặc món ăn đặc sản của quê hương An Lão. Tô màu số 10.

- Cô và trẻ nhận xét và kết thúc giờ học.

**IV. ĐÁNH GIÁ CUỐI NGÀY:**

*Thứ 6, ngày 08 tháng 05 năm 2026*

**PHÁT TRIỂN THỂ CHẤT**

**Đề tài: Làm sinh tố bơ sữa đặc**

*(Quyền 4. Quyền được chăm sóc, nuôi dưỡng, Quyền 23. Quyền được bày tỏ ý kiến và hội họp -MĐ bộ phận)*

**I. MỤC ĐÍCH – YÊU CẦU**

- Trẻ biết tên gọi, nội dung một số quyền trẻ em: *Quyền được chăm sóc, nuôi dưỡng; Quyền được bày tỏ ý kiến và hội họp* Trẻ biết sử dụng linh hoạt các ngón tay để làm sinh tố, biết quy trình làm sinh tố bơ sữa đặc.

- Rèn cho trẻ kỹ năng cắt, bóc vỏ, xúc bơ vào máy, rót sữa, sử dụng máy xay sinh tố. Rèn kỹ năng làm việc nhóm, khuyến khích trẻ bày tỏ ý kiến cá nhân: nêu cảm nhận, ý tưởng khi tham gia làm sinh tố.
- Trẻ hứng thú tham gia vào các hoạt động. Giáo dục trẻ quyền được chăm sóc, nuôi dưỡng thông qua việc ăn uống đủ chất, đảm bảo vệ sinh.

## II. CHUẨN BỊ

- Nguyên liệu làm sinh tố bơ: Quả bơ, sữa ông thọ, sữa tươi, cóc, thìa, đĩa, máy xay sinh tố, dao, thớt ...
- Mỗi nhóm 2 Khăn lau tay. Mỗi trẻ 1 đôi gang tay nilông.
- Video làm sinh tố bơ.

## III. TIẾN HÀNH

### \* Hoạt động 1: Ổn định tổ chức

- Cô mang đến 1 hộp quả và cho trẻ quan sát. Hỏi trẻ:
  - + Đây là quả gì?
  - + Bơ có màu gì?
  - + Ăn có vị như thế nào?
  - + Bạn nào được ăn quả bơ rồi?
  - + Con ăn món gì từ quả bơ?

*=> Giáo dục trẻ: Quả bơ có rất nhiều chất dinh dưỡng giúp cơ thể chúng ta khỏe mạnh, có mái tóc đẹp, làn da đẹp. Mỗi chúng ta đều có quyền được chăm sóc, được ăn uống đầy đủ, hợp vệ sinh để có một sức khỏe tốt nhất tham gia vào các hoạt động.*

- Cô chốt hôm nay sẽ làm món sinh tố bơ.
- Cho trẻ chơi trò chơi “Ngón tay nhúc nhích”.

### \* Hoạt động 2: Làm sinh tố bơ

- Cô dẫn dắt và cho trẻ xem video về cách làm sinh tố bơ.
- Hỏi trẻ:
  - + Vừa được xem video gì?
  - + Để làm món sinh tố bơ chúng mình cần những dụng cụ và nguyên liệu gì?
- Cô hướng dẫn trẻ cách làm sinh tố bơ, vừa làm vừa giải thích: Đầu tiên bóc quả bơ ra và bỏ hạt. -> dùng thìa xúc phần bơ mềm cho vào máy xay (làm nhẹ nhàng, khéo léo để không bị rơi ra ngoài). Tiếp theo, rót một ít sữa tươi vào. Sữa

giúp sinh tố thơm và béo hơn. -> cho thêm một chút sữa đặc để sinh tố thơm ngọt hơn. -> đậy nắp máy xay thật chặt và bấm nút xay. (Khi máy chạy, các con phải cẩn thận để đảm bảo an toàn). Khi bơ đã xay nhuyễn đổ ra cốc, như vậy cô đã có một cốc sinh tố bơ thơm ngon bổ dưỡng.

- Cho trẻ nhận xét cách làm sinh tố bơ.
- Cô cho trẻ lấy đồ dùng về 4 nhóm và thực hiện.
- Trong lúc trẻ thực hiện cô nhắc nhở trẻ và giúp đỡ trẻ khi cần thiết.
- Cô nhận xét khái quát kết quả của trẻ.

*=> Khi các con được về nhóm cùng nhau thảo luận, phân công nhiệm vụ, nói về cách làm và cùng nhau thực hiện làm là các con đã được quyền bày tỏ ý kiến và hội họp đầy.*

#### \* Hoạt động 3: Kết thúc

- Cô hỏi với những cốc sinh tố bơ vừa làm chúng mình sẽ làm gì?
- Hỏi trẻ cảm nhận gì khi thưởng thức sinh tố bơ.
- Cho trẻ thưởng thức sinh tố bơ và thu dọn đồ dùng.

#### IV. ĐÁNH GIÁ CUỐI NGÀY:

NGƯỜI DUYỆT

PHÓ HIỆU TRƯỞNG CHUYÊN MÔN



Nguyễn Thị Tâm

NGƯỜI SOẠN



Bùi Thị Nga