

Hải Thành, ngày 31 tháng 12 năm 2025

BIÊN BẢN
DỰ GIỜ – TRAO ĐỔI, GÓP Ý CHUYÊN MÔN

Lĩnh vực: Phát triển Tình cảm – Kỹ năng xã hội kết hợp Thẩm mỹ

Đề tài: Cảm xúc của bé

Độ tuổi: Nhà trẻ

Hình thức: Dự giờ – trao đổi, thống nhất chuyên môn

Thời gian: 8h30 ngày 31/12/2025

Địa điểm: Lớp NTD1

Thành phần:

- + Ban giám hiệu (Phó Hiệu trưởng phụ trách chuyên môn)
- + Tổ trưởng chuyên môn
- + Giáo viên

I. Nội dung dự giờ

Giáo viên tổ chức hoạt động nhằm giúp trẻ nhận biết một số cảm xúc quen thuộc (vui, buồn, tức giận, sợ hãi) thông qua tranh ảnh, nét mặt, cử chỉ và hoạt động tạo hình đơn giản, phù hợp đặc điểm tâm sinh lý trẻ nhà trẻ.

II. Nhận xét, đánh giá

1. Ưu điểm

Giáo viên chuẩn bị đồ dùng trực quan sinh động, màu sắc rõ ràng, phù hợp độ tuổi.

Giọng nói nhẹ nhàng, cử chỉ gần gũi, tạo cảm giác an toàn cho trẻ.

Trẻ hứng thú tham gia, mạnh dạn thể hiện cảm xúc bằng nét mặt, hành động.

Hoạt động có lồng ghép yếu tố thẩm mỹ, giúp trẻ cảm nhận và thể hiện cảm xúc tự nhiên.

2. Tồn tại

Thời gian cho trẻ trải nghiệm cá nhân còn ít.

Một số trẻ chưa được khuyến khích thể hiện cảm xúc rõ ràng.

Chuyển tiếp giữa các bước hoạt động còn hơi nhanh.

III. Ý kiến trao đổi của giáo viên dự giờ

1, Đ/c: Nguyễn Thị Trang:

Cần tăng cơ hội cho tất cả trẻ được quan sát và thể hiện cảm xúc. Nên sử dụng thêm trò chơi ngắn hoặc bài hát liên quan đến cảm xúc để tạo sự hứng thú. Giáo viên cần linh hoạt điều chỉnh nhịp độ hoạt động theo phản ứng của trẻ.

2, Đ/c Bùi Thu Hằng:

Câu chuyện ngắn, nội dung đơn giản, gần gũi giúp trẻ dễ nhận biết các cảm xúc **vui – buồn – sợ** thông qua nét mặt, giọng nói và hành động của nhân vật. Việc

xây dựng tình huống ban đầu buồn hoặc sợ, sau đó kết thúc bằng tình huống vui tạo cảm xúc tích cực, giúp trẻ yên tâm, không bị lo lắng kéo dài.

3, Đ/c Trần Thị Quyên:

Giáo viên cần kể chuyện với giọng điệu thay đổi rõ ràng theo cảm xúc để trẻ dễ cảm nhận và bắt chước biểu lộ cảm xúc. Sau khi kể chuyện, nên đặt câu hỏi ngắn gọn, đơn giản để trẻ chỉ tranh, làm nét mặt hoặc cử chỉ thể hiện cảm xúc của nhân vật.

4, Đ/c Đặng Thị Thu Hoài:

Khuyến khích trẻ tham gia thể hiện cảm xúc bằng hành động, không ép buộc, tôn trọng cảm xúc tự nhiên của từng trẻ.

Chú hề xuất hiện nên bỏ mặt nạ ra để thể hiện cảm xúc trên khuôn mặt rõ ràng hơn

5, Đ/c Tạ Thị Ngoan:

Có thể kết hợp tranh ảnh, rối tay hoặc đồ dùng trực quan để tăng hứng thú và giúp trẻ hiểu cảm xúc rõ ràng hơn, nên lồng ghép nhạc vào trong các trạng thái biểu lộ cảm xúc.

6, Đ/c Đỗ Thị Miên:

Nhà trẻ nên xác định 2 cảm xúc rõ ràng (Vui – buồn) không nên ôm đồm nhiều

IV. Chốt lại – Thống nhất các bước dạy

(Phó Hiệu trưởng phụ trách chuyên môn kết luận)

Thống nhất quy trình tổ chức hoạt động “Cảm xúc của bé” độ tuổi nhà trẻ gồm 4 bước cơ bản:

1. **Gây hứng thú:**

Tạo tình huống nhẹ nhàng, gần gũi (bài hát, trò chơi, rối tay...) để thu hút trẻ.

2. **Nhận biết cảm xúc:**

Thông qua bài hát, bài thơ, câu chuyện thể hiện những cảm xúc, Cho trẻ quan sát tranh ảnh, nét mặt, cử chỉ; giáo viên làm mẫu và gọi tên cảm xúc ngắn gọn, dễ hiểu.

3. **Trẻ trải nghiệm – thể hiện:**

Trẻ bắt chước nét mặt, hành động; tham gia hoạt động thẩm mỹ đơn giản (dán hình, tô màu, chọn tranh theo cảm xúc,). Cô tạo tình huống cho trẻ thể

4. **Củng cố – kết thúc:**

- Nhắc lại tên cảm xúc, khen ngợi trẻ; kết thúc bằng bài hát/trò chơi nhẹ nhàng, tạo cảm xúc tích cực.(Tạo tình huống hỏi lại trẻ,..)

- Yêu cầu giáo viên trong khối vận dụng linh hoạt, lấy trẻ làm trung tâm, đảm bảo an toàn, phù hợp đặc điểm độ tuổi nhà trẻ.

Buổi sinh hoạt chuyên môn kết thúc lúc: 10 giờ 15 cùng ngày.

PHÓ HIỆU TRƯỞNG



Đào Thúy Minh

THƯ KÝ



Tạ Thị Ngoan

TÀI LIỆU ĐÃ KÝ DUYỆT

Được tải về từ hệ thống edoc.smas.edu.vn lúc 10:21 13/01/2026
bởi Đào Thúy Minh ([mnh_t_minhdt](#)) – Trường mầm non Hải Thành